

1241 ظفر الله سام در المسلسل مام نوم الواق روزدو علىكرمن كمت سے جان كل بى يىنى ٩٧ رصفر ١٣٥ كاير كولغرض تبريل مقام يو. مبلده کے مکانین بگیگ کامتا نرچ مانکلاتھا۔ کچد دنون قیام کے ارادہ سے معجلہ علالق و میآف وملازمان ضروری آیا تھا بتمیل فرمان خداد ندی مشتقل کے روا مراشتينن ام لي رئمني جهان ميرسيهمايي دسا ان مفريتينج جها تما جه بجينيتين مزيلي بجرطر البرمه بي ردانه موا مولوي طالب لحق صاحب صدر ناظر استيث مولوي يحيم قصوم وتحشين صاحب بالكثن راوصاحب بعل إدشاه صاحتي ويميري شايعت كي غوظ ن اس سے ان سے ملا اور صدر ناظر صاحب کو ضروری بایات کر کے رضات بوا رسيهماه جارته والقانين كمعلاده فاضى اشالهين صاحب سامي مولوي تج النضانا فيا ف واكثريد برمان ويجم عبالرحن مدوداخانديونان والكريزي وملازين فتأكر ديشيروفيو

امن سخے۔بارہ سے شب کے میری با سنجو واڑی جنگٹن ٹیمنی ۔ ٹرین ٹہرتے ہی اطلاع ملی کر ارجاندرکر ن صوبہ جومیرے بے ریا دوست راجعر لی منوہ رہا در آنجا لی کے خلف الرشہ ہوتے میں اورگابگر کے صوبہ دارہیں جے سے لمنا جا ہتے ہیں۔ جنا نیج میں نے راجہ صاحب این نزمولوی ضیار لحن صاحب اول تعلقد ارگابگر سے کہ جومیری المبدیہ سرت محل کے چہا ہم میں ملاقات کی بہدو ونون بغرض خیر مقدم جہاں بناہی اسینے صوبہ کی مدتک اسے سقے۔ صوبی صاحب نے مقوق محبت قامید کے لیا فاطسے مجھے مجبور کھیا کہ ہیں تابی گابگر پرجہان ان کا مستقرب قیام کرون اوران کا مہمان بنون میں بھی اُن کی خاط شکنی گوارا نہ کر رہے اور تین سے میان میں کھی اُن کی خاط شکنی گوارا نہ کر رہے اور تین سے میان میں میں ہیں گوار انہ کر رہے اور تین میں میں اور کی خاص سے وائی جانس پر ہی شعیر سے لیکن ابنی جانب سے اور تین طرف میں داروس وارضی میں میں میں ہوئی کے دیا۔ ان دو نون نے مقوضہ خار میں ہوئی اخوام دیا۔ بہرے دار وسوار میں مقرر کو لیے۔ کو دیا۔ ان دو نون نے مقوضہ خار میں ہوئی ہوئی میں میں ہوئی۔ کو دیا۔ ان دو نون نے مقوضہ خار میں ہوئی ہوئی میں میں ہوئی۔ کو دیا۔ ان دو نون نے مقوضہ خار میں ہوئی ہوئی میں میں ہوئی۔ کو دیا۔ ان دو نون نے مقوضہ خار میں کو جی ہوئی موار کو بھی کا متوام دیا۔ بہرے دار وسوار میں مقرر کو دیا۔ ان دو نون نے مقوضہ خار میں کو جی ہوئی ہوئی میں میں ہوئی۔

المرصفوها الله المردى المعالي مرار أوبر المالة روزيد المستنب

میم کیا بخ بجر باد ساد باد بادی کی تا قب صاحب در در برساطاع ای کی است روب می صاحب مدرگاراول برخ می ما می در کاراول بخش ما قات آسے بین دونون کوابیغ سیلون مین بلوایا اورتقریباً ها منظ تک آست جیت کرتاریا است جیت کرتاریا است جیت کرتاریا است جیت کرتاریا است جیت کرتاریا و در و من کو حک پرخو د حاصر و کرآستان بوی کاشر و ما می کردن کاشر و می کردن کی کشریت سے می بورا ارا و فین کرد کے ناقب صاحب کو کی دوا و دونون مقامی و می کردن کی کشریت سے می بورا ارا و فین کردن افریس کو کی دونا در دونا کو کردن کا فریس کو کی دونا کردن کا فریس کو کی دیا کردن کا فریس کو کی کردن کا فریس کو کردن کا فریس کو کی کردن کا فریس کو کردن کا فریس کو کی کردن کا فریس کو کردن کا فریس کو کی کردن کا فریس کو کی کردن کا فریس کو کردن کا فریس کو کردن کا فریس کو کردن کا فریس کردن کا فریس کا کان کا کردن کا فریس کا کردن کار کردن کا کردن کار کردن کا کردن کا کردن کا کردن کا کردن کا کردن کار کردن کا کردن کار کردن کار

مقامات برکونی شخص *عرابی کاندجانے* پا۔ ونل بعج دن کے میرے سابق متر حج بیٹی سد محرعلی صاحد *ى خدمت بر*امو<u>تى خەركىيە كەران سىرى ئ</u>ونىچەمنىڭ ملاقات كى- بارەبىجة تك نېتىگە شیبنی میر بشغول رہا۔زان بعد کھانا کھا کراگر ہے تیاو سے کا وقت تھا گر ہندگالعالی خلذ کتا الى بينيل كي مرارض لهذا أنطاركة ارا - ايك بحيره است يرسواري معارك المين ككركرير ولق افروز ہوئی او پیرنیٹ قیام رنا این اُننا ہیں مجھے سلام کی عزنت کا ل ہوئی ۔ا ور حکام عما ہ تُلْبِرُ كَىٰ اَرِبنِ وَأَمْلِ مُوْمِن مِينَيْلِ مِإِرك روا نِهُو سَيْكِ لْعِينِ نِے اپنے سِلونمین الأم کیا بدار بهوکر *بدر*یان *سے اپنی مزاج کی کیفیت کہی جرٹری*ن میں روانہ ہونے والاتھ ونیکے بیسے ساڑھ جاریج کی گاڑی ساڑھ جھ بجے شام کے ہٹین برکی جەاندركرن بېرا درصوبردارگلېگه درا<u>سے روسي</u>لس صاحب ناظم ديواني ومعان لدين من **مبا** را قدراً الزنباك بها در سوم تعلقدار ومونوى *ما محد مهدى صاحل مد كارا ول تعلقدار* ور ڈاکٹر مخترصین صاحب جن ومولوی غلام محبود بیگ صاحب مد دیگارصوبہ دار ووکیژم عزز ئ اما نظ كهكر سانت بسبح روا مُذبه بي حوا- اللي بالشجرون **نداب فخراللك بها درمجي مع ايل و** ت بلبرہ سے بعزم منی روانہ ہو کر ارسی تھے میرے اوران کے ڈتے طرین ِ لِللهِ اللهِ وللمنصة براوكيا-مستسليم مهرد كالمسات وازوير والواع روره إِی پنج سیجے بیدار مبوا اٹھیے ٹرین اٹلیشن ڈھوٹڈ ٹینجی۔ جارنوشی سے فارغ ہوکر ملسط فل عی جو اس طرمن مین مستھے اُن سے ملاقات کی ۔ ڈمونڈ سے ایا

فخزللك بها دك ولية مين كيابطف رنا ليوني بارهي تحرمين يُون بُهِ في يُرطنوا ما مرکها . **بدا**س بدلا کھانا کھایا۔ سوا بارہ بیجے حبب شین اشاریٹ ہوئی تو مین تھوڑی در تیکہ نواح بوناكي لكش ودلفرسيب سينسرمان وتحفتار مايهرارا مرئحها منوزسيدا رشعوا تأماكه النيشن الوی پرنواب فخزالملک بها در کے سابون کا ساننا راد سنے کے ایک گاڑی کرک کئی اور قربیہ يك كهنظ كي بيط بي - ساط هي تنين بي وطان سي حلك لونا ليكماط اوركه فذا ليا ماط کے موہ مذکر ون اور گھاٹیون کی سیر رتا ہوا یونے دس بھے شب کے اثنین بندر نیجا اُسوِّمت میرے چھوٹے دا ما وا قبال چندعوف چھوٹے دولہ راج منع مارتندرا وُحوینتیں۔ ا قبال جند کے ہمراہ بمبئی کئے ہوئے تھے اور میرے منتظم پیٹنی سیدصا دق حسین غیار میں کو ى **ىنە 47 جۇم ھىلاللەر دۇرىجە كولىدە سەيغرەل نىڭا م**ۇڭان روا ئەكماسىيىن يەردىي محان کے علاوہ میرے جدین شطر دقر انگر بزی سی عبد لحسین کھی آگئے تھے ان سب سے ملا ببح شب کے میر ہے تقد ایم ای اسٹ نابدہ پر رہ گئے تھے وہ بھی مع سا مان ٹینجے في كمانا كما كروني شيل في كرك العركيا-مهر معرضات ٢٦ د المراد المعرض به نور الماع روز بخب

ما درّه پاینج بیج بیدار مبوا - سالہ مے پانچ کومیل ٹرین میں عزیزی تا راجند عرف ٹرسے دولہ را ا هزرین خورن علی عرف ووله نوآب بھی مع متعلقین بلدہ سیجیئی آئے تما مرضر ورمات بات بيج يليط فارم ررايا موطر منكوا كرمع عزيزي قبال جيثد وغبارصاحب بغرجز

ماینهٔ مکان روانه موا-میری روانگی سیتھوڑی دیرلید مولوی نمیاث الدیصا صنت طریشی خا بمسطة كيلي الميثن برتس اورانظارين تعيرب برسانك كدكيار وسي والبراجوا

ریٹیسلیان کو حکم دیا کہ وی مکان سیرے لئے ملاش کرین -اس یا د فرمائی اور العدا فاریک

ع شکرنے مین ایک معروضب رہ بیشکا ہ ملازمین بار گا دخدا وندی ا غرت تفاسسل كي- كها ما كها كر قبلوله كيا- جار بح بديه ارم وكر دوبارة الماش مكائين څو د پیوا رئی مو لڑر وان معوا - نشا مرکو و ایس اگر بعد کمپل_{یا} مهو لات آ را **مرکب**ا -وج غرصا اله ١٤٠٤ المروك المال عمر المالا روز مع یا بنج بہے ہیدار ہو کرمعولات سے فرصت یا کرتمن موٹرین تا ج محل ہو<mark>گی سے</mark> ننگو ائین اور خو دبیجون کومها تھ کیکر مہوا نوری کی غرض سے روا نہ مہونے وقت حس احمرعلی صاحب سے ملاقات کی۔ گیارہ ہے واپس آیا۔ اُسی وقت ایک حضوری کار ڈمُشعر دعوت کیکر آیا کہائے اور قبلومے سے فرصت یا کر تمین ب باتباع فزمان واحببالا دغان گورنمنٹ یا ئوس کور وانه ہود اور کیمیپ ر فوراً بار بر داری کی موطرین منگوا کرکل سا مان *ا ور محلات و اطباف وغیره م*لیانیا راگ جی سور*ی کے ننگلے کو جو محا* ذ^مئ توسیخا کنه مهانتشمی واقع ہے روا نہ **ہو مائمیں**۔ جرکہ با پنج سبح میں گوزنٹ ہا وس سے واپس ہو اتوسب کو نبگار نرکور پر ما یا۔ یہ بنكا نهايت مختصرتنا - زنا مذحصے ميں اسقدر گنجايش پرتھي كرايك ايك محل علجدہ عليجدہ ہ سکے۔ مردانے کی تو یہہ حالت ہوئی کہ پورا اشا ف اس موسم سرا میں زیرِ سما رِّا رِيا - رات بحر شبنم اور دن بجر دهوب کہیں سرچیاسے کا سہارا نہیں بہرحال سٹب گزاری لینی ضرور ایات کے انصام سے بعد آرام کیا۔ اور طف عانہ بروشی کا یا ا البصفر هاسال مهردي لا تالاس المريم الواع روز سنب صبح کے یا بنج ہے بیدار ہو کر کمیل مولات کے بعد و وسرے سکا کمی لائن مین رواز ہوا۔ گیارہ بنج واپس ا یا کھا نا کھا یا۔اسوقت غریزی قبالین اور کم معلیصلہ

اکے ہوئے تھے اُن سے طا۔ مسٹر ہر مزجی فطیفہ پاب کی دعوتی چھی ۔ دو ہے اور کے ہوئے ۔ دو ہے اور کے بیدار ہوکر بعزی خورشہ یعلی ہوا خوری کے لئے گیا ۔ مرکا ٹات کھی دیکھے لیکن کوئی مکان پند تذایا۔ سات ہے والیں آکر فتظم انگر نزی کو فکم و یا کہ مسٹر ہر مزجی سابق سکر طری سرکار عالی حال وظیفہ یا ہے گی دعو فی چھی کا جواب فوراً مسٹر ہر مزجی سابق سکر طری سرکار عالی حال وظیفہ یا ہے۔ کی دعو فی چھی کا جواب فوراً روانہ کیا جا گا کرآ رام کیا ۔

عصر عسلام ١٩٠٠ و كالمعالى المراب المالي رفريك شيد

عادة برراد موتے ہی بغرض حام تاج محل گیا۔ طابیخاب نواب گورنر مہادر بینی نے جو دعوت دی تھی اُس حیثی کا جواب رواند کیا۔ دس بیج تاج محل سے واپس ہو کر کھے سکان دیکھنے گیا۔ بارہ بھے آگر کھا ناکھا یا

وس بھے تاج عل سے واپس ہو رعیرت ن دیسے ہو۔ بارہ جب ارھا اطاعا اور آرام کیا تین بجے مطر ہر فرج کے بنگلے پر گیا اور دعوت مین شر پک موا۔ اثنا کہ دعوت میں صفور پر نو رہندگا لغالی نے نظر خدام بروری مسٹر سر مزحی سے جمعے مکان نہ طف کے شعلق ذکر فر ما یا مسٹر ہر فرج سنے وعدہ کیا کہ وہ کؤشش کر سے مجھے مکان ولا کھیگے سارط معے یا بنج بھے واپس اکر کمچہ ویر بھج ل کے ساتھ دل بہلایا زاں بعد کھا نا کھا کر غبار صاحب کو مکم و یا کہ صب عادت جا رہیا جا ب کے تام بہان بینے کے خطوط نوج

مرصفوه المائم غربه كالمالي مرد مراك الماع روز دوسنب

رصطروانذكرديس بأره بتج كح بعدارام كيا-

میج وبیدار موکر ضروریات سے فارغ ہوا- سالاہے سات بجسٹر مرمز حی حث عد میرے بنگلر برآ سے - میں انھیں اور میرخوبر شدیلی کو ساتھ لیکر مکان دیجھے گیا او دوم نرار روسینے ما بانہ پرمکان شمیرا دیاں سے وابس مونیکے بعد مجھے حال سواکہ

بعطرح بهاں کے ہند و نمیں ایک خیال بیدب ابواہ کہ گوشت پی نے سے کا ن خراب موجا آ سیکهین ایسا زموکه اکن کومبی می عذرمو میرخورشدها سینے دا مادے کہاکہ جاکر دریافت کر میں۔ جنائے انہوں نے والیں ہو کر محبیسے کہا کنہیر تُوشِيت لِكائے كا غدرب اوران كے بھائى اس مكان كو دينانهيں طاستے وفت سیرخوئیشمبدعلی اور ہرز وجی یارستی جوراجہ مرلی منومرا وررا جدا ندر کرن کے دوست موت براوراً نبول نے بھی فررایہ خطرے تعارف کرا ماتھا ملاقات کی ا در آخیبن حم دیاکه مکن موتو کو ئی دومسه را مکان تلاش کریں ا ور قبلوله کیا -ساڑھے چارہے اٹھا۔ عمان بارخیگ بہا درکے اس فدشگار کو بیجکر دریافت کا پاکہآج شب کی وعوت میں کو نشالیاس ستعال کیا جائے۔ و ماں سے جوہ آیا که انڈرئیس ساہ بانا تی استعال مو۔ خِاسنجہ یورے اٹھ بیجے تبدیل لباس سے بعدُّور نرصاصب کے پاس گیا-اعلیٰ فیت بھی تشاریف لا کے ستھے۔ علا وہ اعلیٰ فضرت يميزرا ورميى خاص خاص معرز مهان مدعو تقعه ورز صاحب نهایت فلیق مین - دسن شاکم مجھ سے ایک علیٰد وسوفے پر بیٹے موک لعد ڈ زکے کلم وکلام کرتے رہے۔ واکمیار ہ کے قراب محفل رضاست ہوئی - بارہ ہے کے بعداُن کے بنگلے سے والس ببوكراسيغ مكان برآيا - اورارام كيا -

ه *جوغر هساسالیر ۱ بهر کاسان میرسر کوا واع روزست*نب

عادةً بيدار ببوكرساط هي سات سج كرافث ما ركت كما ا ورمتنظما الكرزي حكم د ماكه وه بلدى سے حكام انگرېزو د نگرمغززا حباب كى وه فهرست طله المفرطال من المالي المرديم الواع روزجار الم

صبح کے بائے بجے برار موکر جارخوری سے فرصت حاصل کی۔ ہوا خور بھی گیا۔
خانیگ کی۔ مطاکر کمینی سے پڑگا ہیں ایخ کی خریدیں۔ گیارہ سبحے والیس ہو کر
حکیم احتصاب سے طاقات کی کھا 'اکھا کہ آرام کیا۔ جارہ بجے بیدار ہوکر کشب بنی
ذیٹیک کا منال ہوگیا اور والدہ سخت ہارہیں۔ اگر جیجالت سفر طبیب وغیرہ کی حضولا
جا کا انتقال ہوگیا اور والدہ سخت ہارہیں۔ اگر جیجالت سفر طبیب وغیرہ کی حضولا
ضروری ہے گرمجبوراً منظور کی گئی۔ اسی روز لمبٹن کا ایک جوان بھی در دسینہ میں لا
ہونے سے والیس ملیرہ ہوا۔ شب کو وقت معرلی پرکھانا کھاکہ آرام کیا۔

الصفره مسلاله مهبر للاستان عدوم برلا واع روريخ بنب

صبح کو وقت معمولی بر لبد جا سے نوشی کے بجوں کو ہوا خوری کیلئے کہ واند کیا خو دتا جمحل ہوٹل کو گیا و کیسی کے لبد عزیزی میرخورشد علی کومع برزوجی اولا پارسی کے جوروزا دل سے ہمدرداند میری خدمت میں مصوف میں بغیض ادائی کوائیم کان تارویوکیا شل میگی مبلغ ایک ہزار ویب بہرام جی جی جی بھائی الکسکان ا کیا تر بھیا پرمکان جام اسٹریٹ ڈارد نوسیے قریب واقع ہے۔ بنگابہت وسیع ہے اشاندان ہے کمانوں کا فرائسی اور شیب میں ہے بہر حال البحے مرکانوں کا فرائسی کہ کہ میں اسٹاندان ہے کہ انکا کا تحلیا ہیں اور شیب میں ہے بہر حال البحے مرکانوں کا فرائسی کی کہ بیر اسکان میں کا کہ بیر اسکان میں کا کہ بیر اسکان میں کا کہ بیر کی کہ بیج سے فورٹ بمبری کو کہا والی تی بین کی میں کا کہ میر می دوسری موٹر متعاقب میں کہ بیج سے خورٹ بمبری کو کہ بیا اور تبدیل الباس مفروری کے بید اس وقت بھی تبدیل مکان سے لئے مشرک الباس مفروری کے بعد الباس کا بیا میں دوست میں تبدیل مکان سے لئے مشرک الباس مفروری کے اور مان دوالی کرا کہ بیج شرکت و نزگی عزت مال کی اور مان دوالی کرا کہ بیج شرکت و نزگی عزت مال کی کہ بیارہ سیجے بنگلہ بیرادام کیا۔

الموفر في المراق مرد مراق ورميد

حب معول جارنوشی کے بعد ہی نقل مکان کا ادادہ کیا۔باربرداری موٹریں منگواکر سامان روانہ کو یا اور خودہ محالت وغیرہ بارہ ہے نئے مکان میں جہکا ذکر کیا ہوں آگیا۔ کھانا کھا کرآ رام کیا ہی تھا کہ خدا وزنعت بندگا نعالی شعالی کی سواری مبارک رونی افروز ہوئی فوراً لبتہ سے اٹھا کیٹیرے بنتا ہوا کمرے کمیا بہر آیا۔ سلام کی عزیت حاصل کی۔ وہ جارہی منٹ کے بعد مراجعت فرام و کئے تعموی دریے بعد بھر قبلولہ کیا۔

ئر ہر مزجی کے بیاں ڈرز میں جو ممقام تاج محل موٹل تھانٹریکی ہوا۔ بیماں بند کگا لغا لی سواری مبارک بھی معاطا ت رونق افزائقی ایک بسیے والیں آگرارا مکسا۔ الصفر هسالي وبهر والتان وروس والواع روز صبح کو حب عادت جارنوشی سے فارغ مبوا ۔ اور بیا دہ یا ہوا نوری کے لئے مع غیارمعاحب منظم پیشی ارُ و و دسیرعبه تحسین متنظم انگریزی و ناقب اجي عليصاحات كامزار ديھنے جرور پايس ايك مختصر كما يوپر واقع ہے پيش دور سی سے فانتحرصی- بعد والیسی معلوم مواکه بلدی سے طائب رائشراو چ**ے راسی مع کھے رقر اورمت**فرق سا مان *آ سے میں ت*ازہ وار دانتخا ص سے بلدی کیفیت دریافت کی معلوم ہو اکدا ہے بہوا روز بروز خراب موتی جاتی ہے۔ یری در بوار می کے تصل جومحلہ الزام جاز ولعل اسنجا نی سمے ، م سے شہور ہے بالكل خالى موكليا را وركوم كم عاليماه و دير بعض بعض مقا مات تبي خالى مورسيمين س خبر کے سنے سے نہایت افسوس مہوا لیکن سوائے دع*ائے خیر سے اور* إمياره كارموسكتاسي افوض امسى اني الله صقد رخطوط اورتار استنق ن سے جوابی مسودے بیش کرنے کیئے۔ غمار صاحب ونتظم انگریزی کو ا ورحکم احمرعلی صاحب سے ملا قات کی -الكياره بجحاغيار صاحب اورمحدصين خوشنونس كوبوجهه أن كي فاسش خطا وُں کے بلدہ کو والیں کر دیا۔ اور صدر ناظر اسٹیٹ مولومی نررائیة تا راطلاع دیدی که د فتر پیشی ار دوسرنهر کرد یا جاسئے اور غیارصاحب وقت تہنجیں ان سے فی الحال با قاعدہ طائز ہے لیاجا کے یہاں الکھا^ا ت اتَ صاحب كود لوا ديا كيا باره بح كمانا كعاكراً رام كيا جاربيج

بیدار ہوا تھاکہ چوبدار کم لایا کہ فوراً ڈیوٹر ہی سارک پر حاصر ہوں پناسنچہ فوراً کو تھی مبارک خدا و ندی بر حاضر ہوا۔ قریب جہ بجے کے والیس آکر ڈاقب صنا کو حکم و یا کہ (ماص^{طا}لہ) تصدق فرق مبارک سے اِسی و قت بھجوا و لئے جائیں ۔ چنانچہ اسکی تعیل فوری ہوئی۔

نماج هی میرا محاسب رام را و جوهمراه تھا بھول رخصت بلدی گیا۔ او ر سر دست مارتندیرا و کو اس ندرست برمقرر کیا۔ شب کو حسب عادت کھانا لیماکر ارام کیا۔

سمام فوصلا مربي المربطان الموسم الموسم الموسم المربط الماع روز كميت نب

صبح کو یا بخ سبح بیدار مہوکر چار نوشی سے فرصت حاصل کی ۔موٹر میں اسوار مہوکر معن اقب صاحب مواخوری کوگیا۔ گیارہ ببع والیس ہوکر کاغذا ناگی واسٹیٹ ویجھے اور حکیم میر احر طیصا حب سے ملا فات کی ہارہ کے بعب کھا ناکھا کرآ رام کہا۔ دو ببح بیدار ہوکرتین ببح سے بعد رہتمیل خدا وندی ایٹ ہوگا میں شرکت کی عزت حاصل کی ۔اس ایٹ ہوم میں بمبئی کے معزز اور سربرا وردہ اور کورنسٹ کی عزت حاصل کی ۔اس ایٹ ہوم میں بمبئی کے معزز اور سربرا وردہ اور کورنسٹ کی عزب اللہ فال میں بھی کے معزز اور سربرا وردہ اور کی میں بھی عبدا للہ فال میں اور ہوگئی ہے۔

ما عبرا وُربگی صاحبہ بعویال بھی شرکی ہے اس سے ملا فات ہوئی جب بجے میگا ہے۔

آکرش علی معرفی میں جی عبلا تا رہا۔ شب کو وقت معینہ بر کھا فاکس آرام کیا۔

ه اجتفر مسالي ميم بالماليات الرديم برا في روز د ك نب

مبح کو صبط د ت نبید ار موکر جار نوشی سے فرصت حاصل کی بیجل کو موجود کے لئے بھی اس کی بیجول کو موجود کے لئے بھی میں موجود کے لئے بھی اور حکیم احر علیصا حب سے مکر کا غذات اسٹیٹ و بیجھنے میں معرو

ر با- دس بج مها دیو پرشا د سکرطری کھج رگاؤل اسٹیط سے ملا- بارہ ہے کھا نا کھا کر قبلولہ کیا۔چارہے بیدا ر موکر ہوا شوری کو گیا- بعد دالین ڈاک دیمی -جوا بات خلوط تھے بضب کو وقت معینہ نیز کھا نا کھا کر ارام کیا -

المعالم وبركان الردم المواع روست

صبح کو وقت سعولی پر بیدار مہد کر صرور دیات سے فارغ میدا۔ ۹ ہے حسکیم احمد علی صاحب سے ملکر سع مسٹر برزوجی جا بھائی کے ہوا نوری کو فورٹ کمیطرف گیا متفرق شایوں سے کچہ سا مان خریدا۔ قربیب دو ہیجے کے والیس آیا اور گھانا کھاکر آرام کما۔

میں مرابی کی سیار ہوکر ڈاک دیکھی۔ اور کتب بینی وڈرائیگ کے مشغلے میں جی بہلا تار ہا نواب لیافت جنگ سے جو آج ہی بلدی سے ائے ہیں ملاقات کی شب کو حب عادت وقت معینہ پر کھا ناکھاکرا رام کیا۔

عارصفرها البركاليات المركاليات المريدا والمراف المارت نب

صبح کوعا دہ ہیدار ہوکر جاد نوشی دغیرہ سے فرصت قال کی۔ ڈاک دیمیں
کاغذات فائل پر و تخط کے حکیم احمالی صاحب سے طاقات کی گیارہ ہے حضوری
میں باریاب ہونیکے بعد ڈینٹ کے باس بعز ض معالجہ در د دندان جس میں تقریباً
میں ہنریا ہوں گیا وہاں سے فورٹ میں جند شابوں میں جاکر سانا ن صوری
خریدا۔ و و ہے وابس کر کھانا کھایا۔ قبلولہ کیا۔ جارہ ہج بیدار ہوکر مسٹر دیولیکوسے
طاریہ میرسے سابق کے سعتم ارث میں میمولی مشاعل میں مصروف ر کم خسب کو کھانا

نے بعد ارمو کروا شریعے فرصن مال رے بیٹھای تھا کرحزت ابرا بيم مهاحب ڤنزسحا و گو لبغدا د تشريعيت جوارک مدت سيے رونين افروزيمني مين انکي مانها ستنج مسوع ما مرس سند رسان المان م ملا فاستها كي - اسى عرصه مير عكيم صوفي مير لعقوم بالغي في ل صاحب تبخيول في ك كاترهم، مرمني زيان ميں كميائے أوربياري رياست كى طرف سے اسكے طبع اور اضاعت کیلے کا فی امدا د ملی ہے اور قاضی کبرالدین صاحب بیرسٹرایٹ لاکے بھی کارٹی کئے۔ان دو نول حضرات سے بھی باری باری الا قات کر سے کھانا کھا یا ام کاارا وہ ہی تھاکہ بند کا لغانی نے یاو فرمایا۔ موراً حاضر صرمبارک موا د بان سے تقریر و و اور مین کے درمیان میں والیں اگر معلوم مواکد میں المشيرة راوي كي البيعيت سور را أنها عند المحاسم اعتدارك كس احراب الوكني اس كي -اصلاح طبع کی تدا برکیس حکیمرا حرعلی صاحب کو جومیرے تمام متعلقیں کے معالج من ملوایا -الحدیشرکه شامزنگ طبیعت، روبه مسلاح مبونی غرض شب وقت معولی سر کھانا کھایا ور قربیا تمین ہے کے ارامرکیا -

واجفر مسسل البركاليات مارس الماء ومعد

يا بخ بج ميدار مور كروار ناشتے سے فراغت حاسل كى - واك ويھي۔ قرب گیا رہ نے کے حضرت بسرا راسیم صاحب قبلیک طاقات کے بینے گیا تین مج كحابعد واليس أكركها في سيه فارغ لموا - كاغذات استيث ويجتنار ماشب مح وقت معمولی پر کھانا کھایا گرنیز مہت کھرا در بالکل شب کے آخری حصی آلی لبندايه وقت كتب مبني وفرائنگ مين صرف كرنايران

ینتنظم انگریزی کی البیه کی علالت کا تارا پایتھا انھوں نے ایک ہفتے کی ر خصت حال کی ۔ غرض میں سے قریب صبح آرام کیا۔ المخترصوس المركون والمرسملولواع رورشنب صبح کو قریب سات ہے کے ہیدا رہو کر جارنوشی سے فابغ ہوا۔ کا غذات دھیکر بإسرىرآ مدتما كهوثرمين حاجي سيدآغا صاحب مجتهد ايران وحاجي محد حعفر صاحب الیجبٹ کمپنی جہازات ایران اَ غا ابوالحسن علم نظام کالج جن کے لئے ہیں اِن ملا فات كا وقت كل بهي مقرر كر ديا تحا ٱكُّكُّ - حُونَكُ مجھے ليسے نقه ناسته ازما مه لوگوں سے ملنے کا ہمیشہ شوق رہاہے لہٰذا اُن کی ملاقات سے مسرت طال کی ط^ا تقواصع کی منبوز و موجود سی تھے کہ فاری محرسلیان صاحب کا مجی کارڈ کینجا ان دو او ں صاحبون کے بعدائن سے ملا۔اتنے میں کھالنے کا وقت اُگھا ۔اتنے فارغ موتے ہی حضوری میں یاد مو ٹی ایک بھے ایوان مبارک برحاضر ہوا دو بھے والين اكر قبلول كميار جاربيج ببدار مبوا كتنب مبني ونيُّنك كيمعولي مشاغل مين جى بىلا تار يا خطوط وغيره كلحه شب كوحس عادت كها ناكهاكرسوريا-وعرضت المربه البركامات المربير الأواع روزيم مب معول یا یخ بھے بدار ہوکر جا رنوشی سے فارغ ہوا ۔ اگھ بجے مع حمامی وتاقب صاحب مهائيم شركفين كو درگا وحضرت خواجه مخد ومآمهايمي پرلغرض زمارية عاضر ہوا۔ بیہ عرس شریعیٰ کا آخری ون تھا۔ انٹیا رراہ میں تھیا می صاحب کے

و ٔ اقب صاحب مهایم شرکین کو درگاه حضرت خواجه مخد در آنهایمی پرلغرض زیات حاضر موا- پیرع س شرکعن کا آخری دن تحقا - اننا دراه میں تحسامی صاحب لئے اپنی ایک نظم (صحت تا زه و ہد لطعت موائے دریا) سنانی - درگاه شرکعن میں طخر موکر فائخہ پر صفی - نذر دی - دوسری کوئل موٹر حس میں حکیم عبد الرحمٰن اور چہند شاگر دینید تھے بنچر ہو نئے کے اعت بیچے رگائی تھی غرمن نوبیج وہاں سے والی بوکر نشکے برا یا۔ مکیما حد علی صاحب موجو دستھے ان سے ملاقات کی بیال مہاکشمی دلول کے بیجاری وغیرہ آگئے تھے ان سے ملا اور سربہر کو وہاں جلنے کا وعدہ کیا۔ دوبہر مک تصویر شی اور کتب بنی میں شغول رکم کہانا وقت مغینہ پر کھا کے قیاد کیا۔ وہاں سے کھا کے قیاد کیا۔ وہاں سے کھا کے قیاد کیا۔ وہاں سے تعویری دیر لبد والیس آکر ضروری کا غذات وغیرہ دیجتنا رہا۔ شب کو حسب معمول کھانا کھاکر سورہا۔

المهر المراكات مارد مراوير وروو وسنب

صبح کو پانچ ہے بیدار موکر جار نوشی سے فارغ موا۔ حکیم میرا حد علی صبا
سے طا قات کی آٹھ ہے ہوا خوری کو گیا برزوجی بھی میرے ہمراہ سے
پہلے صاحبز اوہ جرنل عبید اللہ فال صاحب کی کو کھی پر جاکر کارڈ جبورٹر ا
اور وہاں سے نوری آفال کی ورویش ہیں الو العلائی حضرت خواجہن نظامی
دہوی نے مجھے کھا تھا کہ میں ان سے ملول) جاکر ملا۔ سالک ہیں عیال داد
وہوی نے مجھے کھا تھا کہ میں ان سے ملول) جاکر ملا۔ سالک ہیں عیال داد
باتیں نہایت پُراٹر اور معلومات معرفت میں بہت اجھے۔ کاسب اور نسبت
والے پائے جانے ہیں۔ راگ کا بھی نیا پر شوق ہے۔ قریب بیاس کے
مرہے۔ حال میں ایک لڑکا تولد ہوا ہے۔ اس کا نام آب نے کہ ایک روز معتقدہ
ہند و بہت مانے میں اور ازب معتقد ہیں کہا جا تا ہے کہ ایک روز معتقدہ
نے اُن کا فولو کھنچا یا۔ جبکہ وہ فولو طبع موا تو ایک شکل میں شکلوں پڑتھسم
ہوگئی۔ اور دائیں بائیں برابروہی صورت اتری۔ جاننچہ ائس تصویر کومعتقدیں
موگئی۔ اور دائیں بائیں برابروہی صورت اتری۔ جاننچہ ائس تصویر کومعتقدیں
سے طبع بھی کرایا ہے فوری شخص کرتے ہیں۔ اگر دو۔ فارسی کہتے ہیں۔ اور مربئی

يريمني قاوربس-انگرزي لکه فرصليته بس ناظم سي بين سريداق ا کے لالی ہیں زندہ ول ہیں۔ وس کے والیں اکرمشاغل سے لی ان صوف ٥ صلى كى - قريب من سيند كر والبرية الرجيون (يام كرا - والسينية وكاغذات ويجمتنا رائسياكووقت مينديركما تاكداكرا راهركبا-والمروسية المرافق المر معاملات المرابع المرابع صبح کو عاوة بمدار مروكر ضرور الت سي فارغ موار حكما عرضيها حد ماس غدانصيب كرسمته - ﴿ أَنَّهِ هِ فَيْكُتِي - مِرزُوحِي كُورِعِ ما تحجیر سا مان خرمیرا - بعد و البیم تهما^{ها ت}ا کیماً گرحسب فرمان اب مواد ووسي سي بعدوالي موكر آرام كما ويارسيكي سيكي سيك احمد عليصاحب اورصو في محد يعقو علينيا بضاحب سے ملاقات کی سبيوں کي اُدش يرشعده بازكو شاشكى اجازت دى اضعت شبكك باسرتاشا بوداريل مير ين ال مي كتب بيني وغيرومشاغل مين مصروف رما- وقت معدلي يركهانا كهاكر آراهم كيا -صبح کو عاوقہ بیدار ہوکر ناشنے وغیرہ سے فارغ ہواہی تھاکہ ٹاقب مثا نے بذر آبئہ گزارش کی ندکت الغرض فاستحہ حضرت مولا ناسبجاری صاحب مقب

چلنے کی یا و دیانی کی ۔ موٹر تیار ہوگئی کیکن کچھ توشب کور مردی سے بخار آنے اور اکچھ بچوں خصوصاً برخور وارخوا جسلیجا دیڈ خاس کی طبیعت علیل ہوئے کی وجہ سے طبیعت سے ملاحب نے مارا دہ ملتوسی کر نابرا یکھے اجرعلی صاحب سے ملاحب فرمایش ایڈیٹر صاحب لائل گزٹ ایک مضمون (گروگو بند شکھ اورہم) کے ہمیڈ نگ سے ایڈیٹر صاحب لائل گزٹ ایک مضمون (گروگو بند شکھ اورہم) کے ہمیڈ نگ سے لاہور رواند کیا جب کی نقل ورج ذیل ہے ۔

اسی اتنار میں معلوم مواکہ بندات مہادیو صاحب سجوی جوشہور میں مار دوجی کو ان سے واقف سے اور اپنے فن سے کامل میں اکروالیں گئے فور اگرز وجی کو حکم دیاکہ بنرلیڈ بلیفون پنولت صاحب کو دوبارہ تکلیف ویجائے چانچہ موری و دیر بوری تک اخلاق ان سے دائی موٹر میں آئے ہیں نے افلا قان سے دائیس و الیس ما نے برانہار افسوس کیا اور بہت دیر آک بات جیت کرتا رہا دو بہر کو کھا تا کھا کرآرام کیا - جار سے بریدار موکر مولوم ہوا گیا ام الدین تعلقدار پر تور سے جو میری جاگیر کا ایک تعلقہ سے کچھر قرم جمجوالی سے اس کو داخل خزا دیر نیکا حکم دیا ایک تعلق میوکی بارگاہ خلاف میں مولی سے باعث سرفرازی ہوئی اور ابنی صرفریات سے فارغ موکر شب کو دفت معول پر کھا ناکھا کے آرام کیا ۔

گروگوبندستگھاورہم

گروگوبند سنگے مہاراج نے جرگر و نانک صاحب کی دسویں با دشاہی کے برج نفر دا ارت کے آفتاب و رنبز ظافت کے نیر درخشاں سقے شہر مُنیا میں ، ارپوں سلاکا کری وجبکر ان سے والد ا جدگر و تینے بہا در راج لبن سنگر والئی جودہ پور کے ہمراہ سفر نبگال میں مصطلوع ہوکرتمام عالم میں بؤرگا فؤرکی طرح کمجیر دیا جبکی شہاد نور داسس صاحب سے اس واک سے ہوتی ہے۔

جيو نكرسورح نكلئ ارب يجهي انديسير لموا منگھ کے مرغا ولی تختی جا سے ندومیروم وا لعنى صر طرح أفاب كطلوع موقيى تاريجيب واسترال الأنهم منا اب - اورشر فكارك سع فردكل جور دية بي الانار عہورے تمام فرسی دغاباز لوگ معدوم مو گئے۔ عانون تورت ميشه سيء اسى معيار برطاة المسي كحب سي مزمی بتند نی معاشرنی - اخلاقی · اعتقادی · بدعنوانیاں حداعتدال سے متحاوز آم مِن اموقت الأيب جليل لقدرتا جدار بإمب ندنشين علال انصاف طلمُ يكن دروزها کے دل و د ماغ اور تدبیروت جاحت عقل و فراست کے ذرابیہ سے کھی مہت کی تاریکی کو دور کرے روشنی کو بھیلا دیتا ہے اور نیز ایک لیسے ما دی - ایسے رہے ا سے رہنا کو سید اکر تاہے جومادی موتاہے۔ تاجدار وسٹ ہربار اور طاہری کئوت والو*ن کی جن هن کی نا* قابل *استعا<u>قا و ر</u>خداناتر سی اور خو و فروشی کی بد* و لسنند. عا ه خرابيان پيراسوتي مين الساح كرا آب -ینانچیگر دعی مهاراج سے حنم کے وقت ا*س طبقهٔ ونیا کی جس کا نا مرہن*دوستا ب سكيامالت تمي ابندول كي اعتبار عقايد يسوشيل اور يولشيل ببرو د ك خِيمَ به بسب وا قعات ز ما نُه قريب سحي بين . انجي 'د قبينٌ صديال محن عضائع ہوئیں کہ ان *کے روشن چر دن پر* ونیا کی یا و داشت میں ترسم کرنے والے پر ڈ مركئ بون-النذان كا ذكر ضرورت سے زیادہ اورطول من مجھ كر قامز دكرنا ہی مناسب معلوم ہوتا ہے شل شہورہے کہ ہو ہناریوت کے یانوں یا لئے ہیں نظرات می - سه بالاس سرش زموشندی در می تافت ستاره بدی

كروه ماحب كوعلمي شوق كي ساته مي فن مسير كري كابعي اسقدر شوق تما وه ساجی سیدا موسئے۔ اہ ازلی صاحب جہ رنکلے جنائجے فطرۃُ ان کے سابسی موننے کا ایک بین يَنْ الله عنه السجول في فوج بناكرخود افسر بنت اورخاك صنوعي كاتما شا يجيئة تشركها لأأليل الميرلان ك كعلوف شيء لقول استا وظهيرمروم م الما المن التي إن في المول من الموال المعلاك من من من أَ لِيهِ اللهِ إِن اللهُ رِينُ مِي **الطيف ابني الكرزِي تائعُ مِين لَصَحَرَّ بِسُ** كُن أماه مؤرث الرواكو رندصاحب كي خوبول يرمنفق مبي -ان مي ايك مذرسي بیشن منظر الروده مایی سے اوصاف مجتم تھ کدی یہ دھرم ایدنی*ش کرست*ے يقيم ميدان بنيمسين سورمامس مندير باوشاه خالصدي كى سنكت مين فقير زمانہ کی شرور آو اس کے لحاظ سے ان کا خہور عین مناسب تنا ان کے مقاصد اعلى يتعيرا ورجو كامرا نفهون سنء اختيار كميا لمحاظ وقت الهم تمحا سإ وجوداً فأت ورمصا. سے ان میں تھا، وربر دباری اسی قدر تھی جس قدر میدان خبگ میں بہا دری اگرچه ان کی حیات میں ان کا مرعا لورا نه مہوا۔ تاہم زمانه تسلیم کر اسبے کیفیرمند جاعتوں کو جن کا کام ہو ہے ماریا کھیتی باٹری تھا تیلیج کے گھاٹ کایا نی لاک ینے بیر شوکسٹ نام ک^{ا سیا}طوں کے و *بوں برسکہ مٹھا دیا۔اور فانتحوں کی عبا* ورایک ملی طاقت پیا دیا هیه سب محض گروگوبند شکمه صاحب شیرنیتان ننجاعت کی بوورت ط_{یخ} کانتیجه تھا جن کی داستان مخصوص *سکھ*وں کی قوم کی تاريخست والسندس گروصاحب اکٹرفتکا روتیرا ندازی کی شق کے بئے جمناکے کمارے تشایعنے تے سے سین پشفائے من تقاً منائے سن کا مشغلہ تھا۔ بلکداس کی دیس

و ه غرض مخفی تھی جواب کان کے کارنا موں کا ہیر و نظر آئی ہے ۔ بیج ہے جن ہمتیوں کے دل و دماغ مضبوط اور ازل سے مخصوص انعام آئی کے خاصت سے آراستہ ہوکر اس صفی کے سبتی پرا بنی و ماک بٹھا دیتے ہیں اور این ساتھ آ اینے جو ہرکولیجاتے ہیں - ان کے ابتدائی مشاغل بھی الیبی ہی مصیبتوں سے والستہ ہوتے ہیں جن میں حل مشکلات اور کا مقابلہ جزواعظم موتا ہے شکل والستہ ہوتے ہیں جو دنیا میں کھرکے دکھائی ہیں اور اپنی جیتی ماکتی لفعور اُنگ نسلوں کو غیرت کا سبق و بینے کیلئے چھوڑ جاتی ہیں ۔ بقول تا قب ۔ نسلوں کو غیرت کا سبق و بینے کیلئے چھوڑ جاتی ہیں ۔ بقول تا قب ۔

رباعی

گوخفرگیطرح لاکھ جی بجر کے جیئے جیناکس کام کا جومرمر کے جئے دنیا سے مٹھے بغر توکپر کر کے اُنٹھے دنیا میں جئے بشر توکپر کر کے جئے گروصا حب نے اپنی ہمت خدا واد کو و وہی ذرمینوں کی اسنجام دہی میں صوب کیا جو برا متبار صرورت وقت اہم تھے یا با لفاظ دیگر جن کی انجام وہی کے لئے قدرت نے ان کو اینا ٹائب مقرر کیا تھا ۔ دا ، ف لیکٹن ذہی ۔

۲۱) نسئرگف تدنی یا اخلاقی -گروصاحب کی مندنشینی کا زمانه عجب براشوب زمانه تھا۔ اُدھر تواورگٹ یب کی سلطنت کاعروج۔ اِدھرا قوام ہنو د کی کمز دری ۔ کم مہتی ۔ اہمی نفاق - اختلافات مذاہب وغیروروزا فزوں ترقیوں نے جِعا وُ ٹی جِعالیٰ تھی ایسی صالت میں گروصا،

مذا نهب وغیروروزا فزو و ترمیوس نے جِعا و تی جِمائی می ایسی حالت میں کر وصاد نے مذہب کی معیار لو قائم کی کسیک س کی اضاعت کیلئے جن اساب کی ضرورت تھی ان کا فراہم کرنا آسان نہ تھا اور کیو کر ہوتا، گرآفریل دریجہ ت دایاً ہ

جالت میں صبرواستقلال ہے کا حراما چس کا اُم رانوک ، ہے ہی ایک چنہ تھی سے ان کے مقاصد کی کامیا بی کے لئے خفر سکران کا ساتھ ایسا دیا کہ ترقبوں کے ا مٰدارْ ون لے جال ہے کی پنزل مقصو د کوئینجا دیا۔ اور دنیامیں 'ا مرزکمیا، يونكه فدالض ندسى كئ اشاعت أس وقت كه... نامكن تهي جب يك یا قبف ذکیا داسے سے وج تھی گرگروماحب کوسلطنت فلید سے بھی مقا كرنا برا -! وراكثراوقات البيني مع قرم نين بند وراه ما أو ل سيم مجاكن اني ى نەپىيىدا ئى جونفىلانىت يانغا نەجىكى كى نباير نەتھى- ملكەجا بدوانى سېزائىدى ق جینده عی - اس رسم بہا و کے موجد کر وصاحب ہی نہ تھے ملک و نیا کی بنوں کے کا لم اس سے بھرے ٹرے میں ۔ کہ جب کو ٹی اوی کسی قوم با فکس کی بداست کے لئے منجا نب اللہ مقرر مواہبے تواس کو محبور ہ اس رسم کی یا بندی افتیاد کرے اُن لوگول سے جوفد اکو بعوے ہونے ہیں مقابله برنتها وومونا اورميدان مدال وفتال محرم كرنا يراسب اس فبوت سب سے زیاد ہ اسلامی "اربنی سے مسکتا ہے کہ حفرت سرنگی۔ حفرت یوشنخ نضرت محدرسول الله على الله على كه أنه رسالت مي محي كيسي مميسيمغازي كي ڈست پہنچ_{ی س}ے علیٰ بذا مذہب مینو دیجہ او تاروں میں بھی مہاراج سری *افحذ*رفی باراج مبری کشن حی وغیرہ کوکسی کسی تیغ آزمائیوں کی خرورتیں واقع ہوگیں۔ الحاصل پینونربزی اُ تینی زنی محض اصلاح بنی نوع کے گئے ہوتی ہے نہ کہ الغرض غیبی تسلیم سی کرو صاحب نے زندگی کو برصورت عیں بی لائل کے رنگ میں ربھنے کی ہداہت کی اورامیا ہی ہوا کہ حواغ سے جراغ روشن وا - مذیبًا انفول سے سب کو ایک خدا کی طرف رج نع ہو سنے کی نت کیے دی

ور خاره کولدا - اور وی منسو داخل ته جوخلافت کے سلسلس یا ا ور در ما چک پیشه می باریل گرونا نکسه صاحب بسدا در علیه حوا دب و دانش اورغ فال وتعتون کے یہنے تھے اُن سے موروق میراث (کھا کی۔ اسی مسئر بتوحید کی حایث ہے جس سے انحیں سنووٹ کے علیدہ ابل اسلام کی نظرمر سی ماحظمت منا دیا۔ اور البک مسلمانال میند مجھیے میں فرن ارکے ہے کیجی رکھیے میں۔ ان کی مزید فقسل کو نهاست و تفت کی نفرت و کیشیمن گروها حیکونا تورا وإذان دونون ب الياس فداس فرال را ايزال في آواز ك أنا يعلوم و تعظ وستمر منعدس غودسي فرماستيس مبنده واترك كوفئ راقعي اباهرشاشي ما نشر كى ما ت ب كاركم اليو. رس لیے سے طاہرہ کر وصاحب کہ زمند و اسمالف تھی مسلما صب مكيم من دمس اتحا دا ورقوم بيت كما اصول كي اشاء ستر وصاحب كي نليم كا اصل الاصول عمامه الخيس اصول كي اشاعت كيكي گروصاحب منه ج_و في ذات والون كوسب سكھوں كے ساتھ برابري كا درجہ دیا۔ اس بھم اور متبرك كاتم حسر ، کی ننا کروٹانک صاحب ننے ڈالی تی اور میکے بید و گیریٹ سب گروہ اس کو ترقی دے رہے تھے۔ دسوس تروے وقت میں کل ہو کرمبندو قرم ارمىرنوروم ميونكدي اورحان والدي اورروعا نيت كے اس سنك كو وصفحا ول سے عرف غلط کی طرح سٹنے والا ہی تھا۔ از وکر دیا۔ اور او ہ رہیتی کے و كان جودلول برجياكم بوسه سطع نبوا بوكراً مسكناً اميههي اگرتما مرمند وقوم سكعون كرينمه ولانفان يجبس ا ورقومي رشك ہمی تعصیب سے یارکواغیا رکی صورت برنجیس ترمیں بے جمجاب یہ کھول گا۔ کہ

في الحقيقت مركاً انصاف كاخون كرات من يدكه ده اب ي أب كوموس بويس اس مات سے کسی کوان کا رہند ہوسکتا۔ کہ بسر ر کروصاح کی سیوا-اورسو د و ترقی کی دن تھک کرششنیوں میں اپنی عمر می کمنواوس او مان سی غرز شنے نثار کروی۔ الخصوص عرار کو رہیں مج پراسپ سے اسے ساری اب اوراسین لخنت مگر نور نظراسی نو در کے دائے میں نشیخ ما سے میں ذرائعی تا مل نه کها ـ بال بعائيو وكيا اب مي آب كر وكوبند كرسان ما مي وال ندكرس كے مكماآب أن كوائن طح الك معمد لى ول دوماغ كاسيدها سا دها بالتجهين محيم كياآب أن كوبا و ، ريست فقركي و روي والاسوار فين کے رکمیاتم ما رجو واس محکم کرتم می اسوقست برامع سے الوالعنری اور عالى حوصلكي اورتخن و دولت وحكومت كيمورية بهوسك اورهلي وفعناكم يدان من است كويكي أف روز كارنسي شنب روز كار سيحيدها سنك دري فشتكه بحفروه وكالمركبطة بهو يجدايش تصعوض كرابهون يمال إمحال لا محال إإ التارهال كأرس وارد-ے برحال بھارے کہ ہمراب بھی الیسے مہا تا ۔مہا پرش ۔کر دی کے سیح میوانه کریں - اور آن کے سروبینے میں سی رمیش کریں -اور آن ت دحيانات كونت شايدن شاكر شيم محر بهني شيم مدياق بنس-**ر دمهاراج سنهٔ اینا د وررا فرمندنینی تنسه لمراها، قریس طور را داکمیا.** ر ا كا الك منونه الفن كي منتصري نظرت ظا مراج بجدورج ويل -المك على إنا تقد كاكرك المراجعين المربع يرود برك آمے سرک ندائیبال صب سات سنى ئان كىي نىرىجىس

اینبا سندرگ تبدآگے سوامی کرموران بدھ تما گے سپیها جنم مان کو توجی ات حوس کھھ ہوئے تاکت بران شازی کو ماس کمیده ند مجھی نمکور مرفان تج دیهی اسى زېروست تعليم كا اثرې كه كه تك سكه قو مراسيني با د شاه وقت سرطا نديك ساته کمیسی کمیسی به فاداری اورنمک حلالی کاشبوت دیمیرمور تحسین وآ فرس بنی بوئ ہے۔ اورا بنے باوشاہ امیرآف انڈیا بیطان و مال سے تصدی ہونے ا ورباراج کا سے بڑ کہامسان ہم برا وربارے مک پر معے ہے کہائی کے لئے نا ندیر منتخب فرا یا۔ اور اپنی عرکا بڑا حدیس بسرکرے آخر

سلزمین کوآسمان کا ہم یا یہ بنا دیا۔ اوراسنے قبرک اور مور ابی قدمول کو رمتی دنیا تک میار میا ندانگاد کے آپ کے گرو دوارہ سے اس زمن کودہ غرت بخبثى جوبهارك كيئموحب فحرونا زسها وربهما بني خوشق متى يرص قدا سا ا ت کرس با ہے۔

۵۲ برصف سا مرابير كومساف الأمريس لالواعم رورنجي بنب

صبح وقت مهولي پرسدار موكرنا شنت سے فارغ موا مكم احد عليصاحة ملاقات کی آج درد کمرکی تشکانیت معمول سے زیا دو تھی۔اس وحباسے با ندرے خو د نه حاسکاتتاً قب صاحب کو نذرا به وغیره د کمرر وا نه کر دیا- ایک بهمرنیم <u> مرض جسول ا مازت ر و المحيِّ بلده طاخطهُ بندگاننا بی مي ر و انه کيا - د و مج</u> خاصے کے بعد قبلہ لاکر کے تین ہے ہیدار سوا۔ اوراُسی وقت حفرت بیرالر قبار کی مندمت میں حا ضربوا۔ بانم بھے کے بعد و ہاں سے والس ہو کرمشا غل

فرور پیس مصروف رہا۔ شب کے گیار ہ نبے حب الحکم الوان سارک بر حاف میں المحضنے براہ بندہ الوازی ارشاد فرما ایک طبیب کی دوسوسے بھی ڈیا دہ تعدا دہوگئی ہے ۔ لہٰذا میں طبیب نہ جا وُں اور بحوں کو اور نیز ایپٹے کو خوا ہ مخواہ جا کت میں مبلا نہ کروں ۔ بلکہ ورنگل کوجب سوار می جانب ترمیں بھی ہمرا ہ رکا ب سعادت انتہاب ومیں حاضر ہوکر سعادت ماصل کروں ۔

٢٧ من الما المراق ١١٠ والمراق ١١٠ والما و المراق الما و المراق ال

صبيح كرحب عا دة سدار سوكرها ونوشي سے فارغ سوا چكيما حرعليصاحة طا- اور تحول کو ہمرا ہ لے کر تاج محل ہوٹل کو گیا۔ دس نیجے والسر ہار کا غذام استُريتُ دَكِيمًا ربا- و و محد كوفا سے سے فارغ ہوكرحسب الحكم و و بجے الوان سا کے برحا ضربوا۔ یونے حاریجے والس ہوکر نٹنگ کا کا مرکز کا را اُ۔ چھ بھے کے وصاحبزاده مخرعبيدا لتدخانصاحب حزل رياست محبو مال محمس طيغ ئے۔ تاری مخرسلیان صاحب معی اُن کے ہمرا ہے ۔ صرف یان کی تواضع نی اس گئے کہ پید مقرر ہ ملا قات نہ تھی۔ ملکہ وزٹنک کا رڈ چھوڈرکنے کے۔ تشریف لائے تھے۔ والیسی کے وقت جزل صاحب ممد وہ نے فرما یا کا ا ورکسی وقت ملیں تھے بعد مغرب ضرور مات سے فرصت حاصل کر۔ ا ور نو کے ورمیا**ن شر**کت ڈنز کی عزت حاصل کی۔آج کے ڈنر مرک*ی د*نرم ۱ وراکن کی لیڈی میا حبہ ۔ سرحها تکبر بیارنٹ ا وربیڈی حما تکیر مها راحہ گائیگا یرو و وا ورگورنرصاحب کے اسا ف کے بین جارعبدہ داراور منتخف کے ٹ ان کے لوگ ایسے جملتس مہان معوضے - ایک بھے والی*س کرا را* م

مبر کو عا دو ہ برار بوکر فرور مات سے فرصت حاصل کر کے حکم الاعتمال مل - آسینے بڑے واما دا ورنواسے مینی ۔ فرز ندمیرخورٹ پدعلی کو جو زیا ڈہ علیا د کھایا۔ اور حکم صاحب کو ہمراہ ہے کر اج محل چلا گیا۔ وہاں سے گیارہ نیجے وال اً الولواب ليا قت حبُّك عِنْكَ برميرے انتظارين تھيرے ہوئے تھے اُن سے یا قات کرکے بارہ بھے کھا نا کھا یا۔اسی انتاءمیں بارگا و خداوندی سے ایک تی شیر منی کی با عث سرفرازی ہوئی - اکھی تسیاد نے کے لئے تیا رہی ہواتھا لبی کا فرمان صا در سوا- و و بجے اسپے سگلے سے روانہ ہو کرانوان سار^ک ہنجا۔ اورتا دیربارمانی کی عزت حاصل رہی تین اورجاریکے درمیان والسیر سوا بنی روانگی کے متعلق ہوایک معروضہ لکھا تھا اُس کے گزرا ننے کی نوت تھی منہ ينني- زماني مي عرض كركے حسب فشاء فرمان حاصل كيا جس كا ماحصل كير ب . نواب نخرا لمل*ک بها* در دوت منه کوا و رن^{ده نهای} کی سواری مبارک *سکت نه کوا ور* بٹ ننہ کو روا نۂ ورنگل ہوں گا لیکین میں نے پیعرض کی کہ بوجہ علالت نبسدا ورفرزندشا پیرسگل کونکل نهسکوں۔ اِس کئے ادب سے عرض کی کہ دورو کی ا وربهات ملحائے کہ "ا ا فا قہ ہوتے ہی کیکرھا ضربول جیانحیہ یع د رخوار سوئی- آج دو میرکو ژاکٹر موٹر کوسی بلاکر تا راحیت د بڑے دا ما دا ورمیزوزنریکی برے منجلے دا ما دیمے فرزندخوا صفعین اللّٰہ کو حوسارہے دکھا یا۔ حارمے ل بالحكم منتفش كما كوريزاورب ثرى صاحبداور المقتم و ماں نسے چھ بھے والس اکر کا غذات اسٹیٹ دکمتیا رہا کجو منٹنگ کا م شب کو وقت معینه برکھا نا کھا کے آرا م کا ارا د ہی تماکی خفرت برال

بيغائس وقت جاكرحفرت بسه ملنا بوجهانني كوفت كيمناسب نتمجعا -للبذأأ دم*س تھاکدمہے د*ا ما دا ورنوا*سے کےمتعلق جکہ احظ*ر ىب كى يەركئے سے كەنوان مرىفيوں كورىل كاسفرالىمى ر مکان میں رمنیا۔ ریکا کے خیال آیا - کہ جب میشه رفیرها تے میں تو منگلہ شا پرخالی رہیے گا۔ پیدا مر ذہیں بُشین ہو۔ ا ندکیا بچھ دیرے بعد وانس ہوکر گزارش مش کی معلو مرسوا ک ت فراخ دلی اورکشا د ه میشانی سے احازت عظا فر ا فی . شکریه کی تمی ککھے رو و بارہ ثا**قب صاحب کوبہجا-ا**نک**عول** يغرض صفائي نئجكه ودبوبتي فرش وفرنيجيب وغيره صبح كحساتي ی قیا مرکبا بنیں نے ٹاقب صاحب کو د وہارہ حضرت کی خدمت میں واندكركے عدارا مكيا۔

٨٧ رصفر المبري المبري المبري المالي المري المالي المبري المنتين

علی العباح عادة بدار مواا در ضروریات سے فارغ ہو کر بابرآیا۔ ثاقب میا سی کا نصبی تاری کی تعیاری کی میں نے اُن کو حکم دیا گئی کی رہ ہوا اور خطوط لائی اور سواری کی موٹریں سنگوا کر نقل مرکا ان کا انتظام کیا جا ہے ۔ اور خطوط لوئی میں مصروف ہوگیا ۔ اسی عرصہ میں معساد م ہوا کہ میرے منتظم انگریزی بھی جو ایک ہیں ہے گئے ۔ اُن کو بلاکر ایک ہیں ہے گئے ۔ اُن کو بلاکر میں تاریک ہوئی ارجنٹ مروانہ میں تاریک ایک ارجنٹ مروانہ میں تاریک کی میں میں تاریک کی تاریک کی ارجنٹ مروانہ میں تاریک کی ارجنٹ مروانہ میں تاریک کی تاریک کی تاریک کی ارجنٹ مروانہ میں تاریک کی تاریک کی

و خطعه ط لکمه می ریا تھا۔ که حکمرا میڈ المراحة والمراجة المراجة المر بی مرمفیوں کو دکھایا۔نقل مکان کا ارا و ہ نظا ہر کہا۔ا در تا ور تفلیمیں اُن سے شكور تاريا منى كد كباره بع و وخصت بوك ألا قت الله الله المرام . کودیا - اور ماینج موثرین کراید کی علا وه ژاتی سولرون کے ولات ا ورنيك وغيره سوار سوكراكك فيح مفرت كرينك بالحكم شبندابوان مبارك فداوندي يرما فرسون كوتفا فررىبول - تبديل بياس كرك فيلد ادكرنا جابنها تعا كديم يا ا ورهکر تمنیجا یا که فوراً ژبولرسی پرها ضربهول بینیانچه ژبورسی پرها نه مان ماصل كى اورجار نبيخ اسيطة قيا مركاه بردانس أيا ا در ى انتظام كا حكم ديكر فكرمقصو وعليني انصاحب مست جو دي مهوكرا عي اجي اين ببنى اوراسكينك وغيره من فول ركزا ٢٩ رصف وصلاله ١١٩ مرم و المالي مام وسمول والواع ب مدارسو کرضرور مات سے فارغ ہوتے ہی امرایا حسکہ ماڑھے نوکی گاڑی میں سوار ہوگئے ینوان فخرالملک مها درشب کی کاڑی میں سوار مبوکرورنگل ن صاحب آئے ۔ان سے اور حکیمقصو دعلنجانصاحب سے اور برزوجی ما بھائی والے سے نیزان کے ہمرا و نیڈٹ مہا دیونجومی سے طاقات کی .

آرام كيا-آج بى شب كى يام يحكيم قصو دلينا ب صاحب روانه بلده مروك وبالزراق جوان را *جا*لمین کو بھی جو گل مجروح ہوا تھا ۔ ایک اور حوان ساتھ کرکے بلدی ہجوا دیا ۔ دل *ظرف ہیجوف کا گکر*نا مرکھا ل بوعلم مرساته ربول كامرجال لمرس جربينس توريك كامريساته بإزارمين مون گاتور سوگا وه و بال شاكر بهول أسى بيرو بي قسوم ال ابنا سرکا میں نے رب کوسونیا احسان خداج وقت گزراا تبک الینده بعی انسامی کریگامولی بالمساف صبح کوسب عادت بریدار بروکر خرور مات سے فرضت حاصل کی اور ساروں کو نگیمکر با هر سرآ مذہبوا - (رنسوا پر سال **نوعیسوی) کی مبارکیا دمیں کار ڈاور اپنی تصو**ر بوعيار ول بخو*ں کے ساتھ اُ*تر واکر کار ڈوں پرجیبیوا ٹی تھی **و ہ کا رڈمعززاحیا ُ بعیبا**لیّ کی خدمت میں ر وا ندکرینهٔ کا انگرنزی منتظم کو حکم و دوی تصویری خو دانتخاب کرکے نا مز دکیں۔ فواکٹر مخرصین صاحب جومیر نومیلی واکٹر ورنط حبیت سرکارعالی کے سرحن ہیں۔ میری حبالطلب آج صبح کی مل میں بلدی

آئے۔ اُن سے ملاقات کی اور بحول کو جو سمار میں وکھا یا تعلق پر تو رسے جو ملاز مین أت من بهوئ تص أن كو والسبي كاحكم ديا - و وبهركو كها ناكها كر محيد يونهس ساقيلولكي تعا که ما د صوبنیڈت معاحب بخومی آگئے ان سے ملا -اُسیوقت حضرت بزری ما واصاحب "غائی ابوالعلائی مع خید مریدین کے جندی مجھیمین اورایک یارسی تھے تشاہف کے گئے اورتا دیرتیا م کیا - انتارگفتگومیر مجھےاپنی طرف سے کل کی دعوت دی ۔انکی ایسی کے بعد میں نے 'ڈاک دیکھی۔بعدہ کچیر ننٹنگ کا کا مرکرکے وقت بعینہ برکھا نا کھا یا ۔ ا ورا یک نظم کھی جومندر کہ ذیل ہے بعد اُس کے آرام کیا۔ عافرحا خرسول توسيهمولي ميرا بندى ببكره كرتوبهوأس كالمعجا توحب بيميمربان وي بخوشتر اي رتروعالي ہے بھروساتھوپر ا ورخ سی صیبت کا ہوشا کی سرمار خوشحال ههي جورك سنب بحرببار ا حبر^د، ل کوعنا یا ت **سون تیری ب**ائی الحراسكورا ألى ب نهياري اہو اہو اُستیفس سے مالک اِضی تأريكي خلوت مي جورة الهوكولي کہتا ہوخداائس کوکدای بند<u>ے م</u>رے تومري حايت مب كساخوف محصے ببي ترى صدا كس فرشقة شاق المختنة كتليح بوتيري زاري ترياق میری کے نغمتیں میں حنت میری حری ہے خوشخری تیری کئے خوشخری لیوں ڈر تا ہوا گئے ہوسے موجود التدمونين ورمول تيرامعبود مولی کا ہے واسطہ تھے اے مو لی ر شا د غرب کی نمی مقب بول دعا

صبحكوعا وة بيدار موكر حاء ناشق سے فرصت باتے ہى محول كو وتكھينے كيا۔ كرينوارس كميلئےتصور منتخب كرر ہاتھا - كەۋاڭر مخرحسين صاحب نے مجمع سے ۋاكڑ بورٹر کے پیمال تک جانیگی احازت اس غرمز سیطلب کی کدو ہاں ایک ایرلیشن ہونیوالا تھا۔ میں ہی ڈاکٹرصاحب کولئے ہوئے حیلا گیا یینوز در وازے سے باہر بھی نرہونے بایا تھاکہ نواب اقتدار پار جنگ کیا یک بلدے سے آگئے ۔ائ سے حرف وعاسلام کرکے ڈاکٹرلورٹر کے بہال گیا ۔ و ہاں سے والیں اکرمعلوم مواکرزنگ کرفیا نشأئس الأقات كوآے تھے گروالسر گئے اور قاری مخدسلیان صاحب وجو وہیں . غض قاری صاحب سے ملاقات کی ا^نکی والسے کے بعدماحزاد ہ^تے عبداللہ فات کے پاس سے میوے کی تین کشتیاں آئیں۔ نواب اقتدار یار حنگ سے بیدے کے الات دريافت كرّار بإر وويبركوكها ناكها كرقى يولدكيا رجا ربيح بدرار بوكر بابراً يا. ا و*حکیم سیدمخر دیسف اصفها بی سے جو بیاں اخبن الب*لاغ *کے سکرٹری میں م*لا فات می آ دمی ذی علمیں ۔ نوری با واصاحب نے کل دعوت دی تھی۔ ارا دم صمم تعاکہ بعد مغرب حا وُلْ كَارْ گُرشانوں محے درد نے مجبور کر دیا۔ آخرمعذرت نام کھٹکر محاد ر ورصاحزا د همچّدعبیدا متٰدخاں صاحب کوشکریئے کا خط لکھا ۔اس کے بعد**مشا ُغُل** خروری اور کھائے سے فارغ ہو کرآرا م کیا۔ صبح کومعمو لاً سیدار مہو کر خرور مات سے فرصت حاص کی بہا

می اور نواب اقتدار یا رخبگ سے الارکا غذات دیکھے کچھ نٹینگ کرے دوہر کو کمانا کھایا ۔ شا نہے ور وکے باعث آج دو پہر کوسویا نعیں ۔ وقتِ مقررہ برجا ونوشی کی اور موٹر میں سوار ہو کو صاحبرا دہ محر عبیداٹ دخاں صاحب کے سبگلے برگیا ۔ بہت دیر تک گفتگو ہوتی رہی ۔ قریب جھ بجے کے والس ہوتے وقت نواب لیا قت جنگ کی جو نقر سرمیں مبتل میں عیادت کو گیا ۔ وہاں سے آکر ڈواکٹر بور ٹرسے جو بجوں سے معالج میں ملا ۔ اکھوں نے خواج سلیم اللہ کو دکھیکہ کہا کہ نعیضلہ تنا کی طبیعت بہت آجھی معالج میں ملا ۔ اکھوں نے خواج سلیم اللہ کو دکھیکہ کہا کہ نعیضلہ تنا کی گورار ام سیا ۔ میں معروف رم کروقت معینہ برکھا نا کھا کر آرام سیا ۔

الامران الأول ١٩٠٩من غرة بنورى روزوون

صبح کوعا دهٔ بیدار موکر خروریات سے فرصت پاتے ہی بیار وں کو دکھا ڈاکٹر فرسین سے ملا چندا مرتسری محنی آئے تھے اُن کے بحن سنے نپڈت مہا دیونجو می سے ملاقات کی بچوں اور خرر شیدعلی کو مجرا ہ کسکے را ندرے گیا۔ بعد والسبی کے کھا نا کھا کھیا دیلے میا رہے گیا۔ بعد والسبی کے کھا نا کھا کھیا دیلے مبتا م ارثو گا موٹر مہی ۔ اگر چیلس کا وقت عاریج کا تھا ایمکن اُن کے انتظا میں سات بجے کے بعد قوالی مقروع ہوئی ۔ مگر وہ تسریک نہوسکے ۔ چوکی عرف ایک میں سات بجے کے بعد قوالی مقروع ہوئی ۔ مگر وہ تسریک نہوسکے ۔ چوکی عرف ایک متبی و ہمی ممری ۔ لہذا آٹھ بجے مجلس ختم ہوگئی۔ بعد حتم مجلس کا غذات دکھیتا رہا۔ اور شب کو وقت معیند پر کھا نا کھاکر آرام کیا ۔

عهران الأول بهانجين مونوري روزشك نبه عهراني الأول بهانجين مهرضوري روزشك نبه

صبح کوعادةً سيدار سوکر فبروريات سے فارغ ہوا۔ اور ساري کو د کھيکر بابسرا ايو

من من فرون المار من المار و المرسي المراد المن المن المراد المرا

مربخالاول غرة المفتار سرجوري روز عرف

سبح کو وقت معرفی برسدار سوکرنا شقے وجاد وغرہ سے فارغ ہوتے ہی
بیار وں کو وکھا۔ الحدشداب و ونوں بچل کو صحت ہے۔ ڈاکٹر محرصین سے ماقا
کی سسیون کے انتظام کیئے عزیزی میرخور شدیعلی کو اگیدکر دی کا عذات و بھیے۔
دو بہر کو کھانا کھاکر نواب لیافت جنگ سے باس گیا۔ اُن کی عیا دت بھی کی اور
سسیون کے متعلق بھی وریافت کیا یعلوم ہواکہ دوست ریزرو دسیون کا
انتظام باکل نھیں ہوسک ۔ اس لئے کہ بہت سی ہمولی گاڑیاں بند ہوگئی ہیں ۔
موف ایک بیل ترین شب کو اور ایک باسخر ۔ دِن کو جاتی ہے ۔ اُسیمنا فرو کئی
اتنی کڑت ہوتی ہے کہ ریزر وڈ سیون ایک بھی لگانا غریمن ہے۔ اُسیمنا فرو کئی
و ہاں سے وائس اگر کے پونہیں سافیلولد کیا۔ اور حیدر آباد۔ اور نگا اور کیا کو واریک آباد کو
و موتیس کرمن گھٹ کے باغ میں ہوئیں ۔ اور ڈیوڑھی میں جو ہے گرے کا غذا
و وموتیس کرمن گھٹ کے باغ میں ہوئیں ۔ اور ڈیوڑھی میں جو ہے گرے کا غذا

صبح کوعا و تا بیدار سوکر ضرور بات سے فرصت حامیل کی ریز آ بدیوالو اکٹر می سن ملا م قوبوں کے انتظام کملیئے غرزی خور*م*ٹ بدعلی اورمیڈ کا رنش اور برز وجی کو تاکسید كردى - ئىجىزخو دېي ئىنىش برگىيا -ا وركۇنىش كى المحدىتىدكە ايك فىسىڭ ايك سكىندا ك تحروث كابندولست ہوگیا۔ بعد والیسی کے كھا الحاكر قبلول كيا۔ حار بجے ببدار سوكر كاغذات دعيمے مقامات خروری پرتار رواند كئے بشب كے د وى بجم يل ٹرن می*ں عزیزی تا راحیت دروانهٔ ورگفل ہوئے بشب کواخبا رات وغیر*ہ وہمھکر ڈیل ى نظم كھى اور وتت معمولى بركھا نا كھاكرآرا مركبا ۔ . وه زمانه نفیس د وستی و محرکا لوظ می مرامید سو گئے سنالے مید جوكر يوسال كالمتاس بين كمجه وفا لجد کوکریگاغنی میراخداایک دن اليسي سيختى كوتعى كب يؤسات ولقا ليتابون ووست وكركوى املا المسحويب درگزر کرتی بحرمه کا عق مرگر دکمینوکوی مجر خلق ما أن كى محبت گركىتى خىي نىروفا

جاب على شا و مع مرك من رآ یذہبے بھ قسیتی اس *سخیں شک* ذرا ٹری کا کارڈیش ہوا۔ اُن سے ملاقات کی سیوں کے انتظام کے ه والين أيارها حزاد وتخرعبيدات خال صاحب حرثل رمام إمارسك سدارسوا يكومحدالولو ه اصفها بی ومولوی عبدانتداحد سلط كورزائس وناظر محاج سنع جوايك لائق شريف ے شاگر ویھی میں ۔ افسرس کرتنگئی وقت کے باعث بچھے کلا مسننے ؟ نه طا-ا ورندی تھرکے طاقات کی ۔ سا مان ا ویتفرق آ دمیوں کواشٹیٹر با*ڑھے سات بھے مع محلات موٹر واپیں اشیثر ، بوری بندر* پیاس آ دسیول کومیل میں ساڑھ نونجے روا نُدور لُگل کما خو واسے سا جوسا **پژنگ** بر کلیژه به تنصیسوارسوا . بعد فراغ مشاغل فروری کھا ما کھا کر کھتے

ترجيعرني سے کيا جو درج ذيل ہے ۔اوراس كي بدارام كيا -					
	قطع				
بادصبا كا أنتاعهدو ونون بل كتبكيال لطف وحبت وفا انخود نونس كبال	ات میں وجوڑیتے	چھوڑ ویھے ذکر کھی بھیں ہو کُ و فاا تورثے دل کوہی تری کھرپضا اُسک			
	الضاً				
ال ڈال و ڈول شامرٹ ل جمال تنے کیچڑسکسی دن قریا نمرگا اُسے گد لا۔	1 1				
روسسوری روسون رعاواع روزت نبه ااسرسیالاول سراسفندار به چنوری روزت نبه					
صبح کوسب عاوت بیدار سرکر خردیات سے فرصت حاصل کرکے بلیٹ فارم بر برآمد سوایعلوم سواکہ بلد ہے سے صبح تعقیم کے کاربر واز لغرض تعقیم محلات آئی ہیں تنگی وقت کی وجہہ سے انکو بھی ہمرا ہ لیا کیجمن راو کا بہتی ایک تعدراو آیا تھا۔ اسکو بمئی دیکھنے کے لئے چیوٹر دیا۔ اور حکم دیا کہ بمئی دیکھنے کے بعد والس آئے۔ میری تعمیری لرکی اور اس کا شو سرا بھی جندروز بمنی میں رہنا چا ہتے تھے۔ اسکی احارت دی۔ اور دس نبے بوری نبدرسے روانہ ہو کہ کلیا تی سے برخور دار آبارا حید کو۔ بذرائی تارا بنی روائلی کی اطلاع دی۔ بلدے سے آئی ہوئی ڈاک دیکھی۔ دوہر کو					

كهانا كلعايا به وْاكْمُرْمُحْدِ حسين كوايني سياون ميں ملواليا بهجيد يزنهو ساقىلولە كركے الحديب اورمنا ظرقدرت کی میرا ورکھی کتب بنی کر تا رہا۔ بجو ں سے جی ہبرلا تا ہوا نو بھے شہے ڈیبونڈ حنکٹ _سریٹنجا - بیاں خدا وندنغیت کا تار وصول ہوا حس_س کا پیرنشا _؛ تھاکا بمئی میں جب تک میں نیا ہوں قیا م کرسکتا ہوں کوئی سرکاری کا مہنو نیکیے باعث ورُكُل ميں ایمبی حاضری کی ضرورت تغییں۔ تا وقدتیکہ باو فرما ٹی منہو'۔اسلئے سیون ٹُوا دیئے رسگی_ے کا سا مان اُتر و*اکر کھا نا کھا* یا۔ خاصر*ضا مرم*قا ما*ت کو بعز من* دریافت ، وسوا الروکے - در و کمروشا نه کی وجهسے نمیند مبہت ہی کم آئی - تا ہم مجھے دمیر تیکی ار رکاری کے اندریسی آرام کیا۔ مرسي الأول مهاسفندار عيروري صبح كوعا ويَّ بيدار سوكر فروريات سے فارغ موا - كاغذات و كيے - واكم ځېرسين *کو بلو : پا- اول د*قت کها نا کها کرگهار ه ښځ د مېونگه<u>ت</u> منمام کو روايز ہوا ۔ سیلون میں قبلولہ کیا ۔ بیدار ہوکر کھیٹلی لکھیں ۔ جو درج ذیل میں - بچو ڈاک دیکھیٹا ہو اسوائیجے شام کے شمار مہنچا۔ فروری تار دلوائے کھا نا کھاکرارام کیا۔ ر کے زمین ہیں دنن جسبم ماک محبوب ف بو گاجھاننے عم میں ب کسکے مزیکا بہلا تاء بالمنك نهراب أل أنكا و لأسم ست جدانتا و دوعالم سوكم محفوظ تقراعد لتؤيم ووتنح ساري ميثوا نحراب كيك و مثل اكسة قلعدك

ش نظر سے تھے ہم لوگوں کے وجیج وسا ت یا نے تھے ہمرلوگ اُنکی دیدہے نارك تيره مبوكها دن عي شب عم سيسوا حُفُكُ لَباوه أفياً سالْد مبرد سالبوكمي ه تر و چسر کما خاک بحد مس انسگرا بعد وفات مصطفى ابترسوالوگول كاحال دنیا باروسعت نظران کی سی تنگب تر ا **بل زمین کی آئی دسے حب آینے ب**رد ہ^ک جىيەننىگا *ن ئىڭڭ بىنا نھىس مىكن ند*ا ما زام صیبت وه مرئی غم سیا سننے کا نصیب غراتی تفلیر محر^وتی نمین سوت*ی تفلیر اسکی دوا* س نج کوسمجونه کم ٹوٹی ہوئی ہڈی تھی مے نیکے نام صطفیٰ دیتا ہو دہیاری صلا وقت نمازاً تا ہوجب سب کو اُٹھا تاہو بلال الثعيل تُلُولا علم نني اوْرَصَد عَلَ رتی م*یں سب قومی طلب میراث میت رئیس* لِكَتَّى عَلَى مِن مِنْدِنا شَا دِيهُوكِرِ**سْمَا و**جب ب *بے کہا واحسر*نا واحسرتاو*اح* ترحمه قطعه ببوتے مرغنی جونفیں کرتے محنت تى خىيرسى سىكسىكود ولت إلم**م**ا تى ہىروشمنول كور دسروج ليت وشمشر ہر کوئی جمع کمیا کرتا ہے عه د و نول برا برفعیس سوتے حفرت بعلماور سواك جابل توزانے برکیے باشکوہ بواپنے ہی واسطے وہ ریج و آفت متاجى سيبهوتى ببوبشركو ذلت جمامي كية ترسب تحصيم ثرا مرد هېچوسې شکوسواسکي الفت ره وتنصيره حصوفة ي جواس ونبياكو

ہے قبل ہی ابن ابی طالب کا اے مشاو تبہ ولسے کراس کی ظمت				
	و فطعه			
ل بونمت بح تواک دُول بلا فيس الم تقدسے جائے ديا الاسواسفت مگرہے سے ل الاس ندراحت ندمصیبت اصلا	وه صبرنخ پپھریت	لفٹ پین دنیا کے ہم عیش و تعب انھیں ساتھ دیتی عاقل کا اگر ح کے حاد نہ میں صابر سوں میں خورب مجھتا ہوں کہ اس دنیا میں	وشا نبرط	
اراب بیل بوسکے تجد سے جب تک ارشا دیہ ہے مشا دست مردال کا				
	بدقطعه			
رببز کردنیاً سے تو داموں دنیاکا گھ ان مختا ہے جائے فنا جائے بقاہر گرز نفیں اسکی صفائی پر نہ جا اس کا سکی صفائی پر نہ جائے ہوا ہر گرز نفیں اسکی صفائی پر نہ جا ۔ ہاں اس کے ملے کہا				
ايضًا				
كاركابو ول مي سيسا	مرقصده	ا مىب ونونىي كتشبنه كا دن	اجما	

زموی بیضفت مقعوسها سخ وظفر مهوا جسابورد رونس خول کا سه اجرا این و عاکم نمکوی کا میدا این و عاکم نمکوی کا میدا	ہے اصاف ی کو اسکی گھڑ لبشر احجا ہے لیئے ائس رو	ا تواریج تعت کومٹیک گربتی رکوتوکٹ سفراچھا چنے جولگائے تو لگا سنگر گرچاہیے دواکرے کوئی فرو بہرہے پنجٹ بندھاجت کے شادی جوکرے کوئی توقیعہ پخ
80	ے واقعت نہیں کوئی نبتی یا کہ وصی ہواس الیفساً	یوخو د نېو
بون د حنگوا دب اک فرانه تھا گزار سو گئے ہم لوگ بر طا- اُن محمول کو تصدیاً جاشقہا	فيبوئه اطاعت	محفوظ رکھا ہم سے نبی کو جہا ہ اسے وہ جب جیب اعظم ہوات کا نامر تھے ہم رسول کے اور جب
	آنياً.	`
ياك بوطالب وكنتى ہے نفاق بيو فائي ميں برى سفاك طاق	بلاق بیرشی به رز و شادیری انیشا	د میوندعورت دوسری دیزالدنها کون پهیرتی میوپیچها بنی جب که تکلی آن

ت أسكى سوع نا ومرسكماله صبركوعا رة بدارسوكر فرورمات سے فارغ بوارسا رسے نوشتے روا نداوریا مهوا - روا نگی سے محد در بیطے میر سطنت فحرا نگریزی تار دیے کو حاری سے۔ کہ الرس ار ه ني العيش اوربك آ أربين كور ما فت كما توسور بواك شهرس طاعون ہے مسرکا رنش کو سنگلے کی تاشمی جھا اون سیا۔ مگر کو می به نه ملا يمبن طرمين مني آيا تھا اُسي ميں فرسٹ اسسٹنٹ رزيينے بدرأبا دنمي تنفي مجوالوال سيأرب شفي أن سيمعنوه مواكدالوال انبي تک صاف ہے غرض اور نگ آبادسے اور تھی خروری خروری تا وانگی کے وقت درگارہے تا ہا یا ۔ کدشا مرکے آ تھنکے کے عزىزى ميرخورمنسدعلى- المركابيدا سوا- دويير كو كها ما كماكراً رام كميا- وق کی پر سبدا رسوکر و اکٹر مخرحسین تو ملوا یا ۔ حی*سٹیونیا ک ریس - ا* ورسولی شاخیا ارکے روائی پرتور کا جومیری جاگرات کے علاقے میں ہے . ویا **ینکٹوں اورلیکج وغیرہ کے انتظام کے ب**عد بار ہ نیجے ٹرین ویا *ب سے شاریڈ* ب کے داخل سر تورینولی ۔ اُسوقت آرام کیا ۔ مېچكوعا د ةٌ سږدارمېوكرمېيث فارم پرېرا مدموا-امامالدين تعلقدارسے جوحا ه

بتر . ہتے ملا - پرتورکی کمیفیت درما فت کی فوجعلو حرمیوا کہ خاص تقصیم اورکر دولزائے ات مر مطاعون سے مع مرکمی سے اللہ صوف النفیر ، کے قرب وجوار کامقاء ہے محبوب سکتے میں حاکرنا سنٹ تاکیا ۔ بھڑنگلہ حضرت یا دیشا و مرحومر کی زندگی میں با جازت حفرت منوا یا گلیا تھا۔ اسداسط اُسی نام مهارک کے نامج ومركما كما - جوكنه محد منگله نهايت مختصيع - لبندائل محلات كواسي نه شهاسكا حَكِي خرورت زياده تروبا بسمبرائے كى يا نُ كُنّى - اُن كوا اُرويا مسسوم على اسيك ب ريھني تعلقهٔ سرکارعالي مين صف ميں - ڀبال آسکيڪ نيٽ "ار ويا-ك انتظام كمين تعلقدارصاحب كومًا كركيليني - اورمند خروري اربهال ويهي ندك علاقه لذاك طالف سلام كيك ما فربوك معرب كي امازت بعد صول احازت گباره نے سے ایک نیج تک اُنکا گانا ہو تا را-ایک ت كأ فكم ويا - من سن كها نا كها كرفيلولدكيا - حار بيج بيدار سوكريايا لى نذرس ليس- واكر المحرسين كى رخصت ختم سوكى تقى اسوجس سار مص حار ي رخصت ہوکر ملیدہ علئے ۔ اسکے بعد تھے گا نا ہوتا رہا۔ اپنے مشاغِل ممولی سے فرمت عامیل کی شب کے گیارہ بجے تخرمعصوم علی پر بھنی سے آئے کھا ناکھا کراڑا م کیا۔

هاسربیج الأول .اراسفندار .ارجوری روزجار ب

صبح کوعا دهٔ بیدار به کر خروریات سے فارغ بوتے ہی مخرمعصوم علی سے ملا۔ اسکے بعد اما مالدین تعلقدار سے رعایا کو پیش کیا ۔اسمیں کچھ لوگ عبدید ندریں داخل کرنے کو آئے ہتے۔ نذریں لیں۔اورسب کو دوشا لے تقت کے طائفوں سے مجربے کی اجازت جاحی۔انکوا جازت دگئی ۔مجراشروع بہوا۔ ایک بجے کھا نا ارشجے بہیدارسو امعلوم مواکر مصوم علی اس ٹرین میں والس گئے ۔ بھر رم ریرآمد میوا و رعایا ندر کے لئے حاضر تھی ندن بس دوشا ہے اور مگرمال سُرُكُونِ وَلَقُرُينًا وَمُعْ سَكِ يَكُ يِسِلُ لِمَا رَي رَا - اس عَ فارغ بوكر كُما نا . گفایا ^{نه} اورکینظمین جوترحان ول تعی*ن اُر*د و فارسی مین کعی*ن یعنی* ابتدائر سفی<u>ت</u> میری پیژارنه وئی کهیں در باراجمیرمی حا غرببوکرسعاوت حاصل کروں گرج بمبيُّ ﷺ واليس بوا تو نااميدي بروكتي - ا دهرشوق كا تقاضا كه اجمه حل- أره عجبور ما ك مُعتبر را ه كه البي تفيين اسي تشكث من دلى حذبات كومنطو م كميّا يرناني درج ذيل من- اوروتت معينه پرآرام كيا ـ مجے تو فرما وخدائے لئے منتأکہا ہے بیون عجواتناسشاتے موارا د و کماسیے يوجيت كور نميس أخسر لنكاكمات ىي ترمتيا بول شب روز زيارت كميلئ بے نیازی کی اداؤں کے تصدق شان پیٹ انوکم مری آقاک ہے ائتنی د و راکے زمارت محرسونسوم وخصته بوروكة تمناكها سبع آه وزاري پرهي آنانفير محم*ير حم* لهدوانشا در مهر تحفه کهناکیا ہے أوز ويحير سوكداتنا بهي تنجعي يوحيس آب اب : کھا دیجے لیندوہ ۵ دہولاً رض دل کا مرے اور مدا واک بات تو می*ے کداسوقت مری بات رو* ور زمیکار ہی سرکاریہ ومبذاکیاہے فأويكميل وكهاادرتماث كياب

MA

		92720000000000		
	Ğ			
الما تول برنيا والرور والر دي ترانيد تو يار و تحوار	ادآفتِ منعبت	دال طبار رنگیر نسیت	يارب پيځ معطفاً غيراز ورتوميج ده يه	,
	Le.	//		
مهت مرازرخ د الفر ولمرنب ميرووعا لم	زراکرد! عزذات	می گریم پنوموام	يارب زنومي گويم وسم والس زدرت کن توب	
	فينا	′/		
موقت اراد اکیا ہے تبا د واپنانشاکیا ہے	فریا وکدام یاصاب	اکیاہے فا وکرو	فرلادکه اے خواجیہو اجیر کو مبوا و جھے ما	
ایناً				
مری سائند یه مشکل د مکیږ- نِ عاطفت مین پنے حاوو	بنتے ہیں. اس دام	و کم کو کاک کاک کاک کاک کاک کاک کاک کاک کاک کاک	ت ہوطا عون کہاں ما اب اجمیر تنا فل کب	چرمد بلوا لو
	ينا	1	:	

				The same of the sa
ارس تمي ميه ول كوكه طبالينگخصنور پ گرآپ تو مفسي سپي کچه د و ر		برتور ریسنت ا	د ن مبئی سے میں اب دل ہیں تمنا کہ منا وُں م	
-	لفياً	<i>f</i>	·	
نه محروم اسے جانے دو شا و کودلشا دکروشا دکو			خواجه مری پان شکا و کا ہوآپ کی دوری می بہ	
·	بينأ	1		
رہوں مبئی سے آکرمیں بیاں آپکا دربار لسل ب دارا ما س	ا مهیرا <u>ب</u>	ا ورکهاں روم مرفع مرموم مرفع	اِن سِیم شہرس سے ساتھ اِس سیرے ساتھ جھٹو ہے	ريد م
	رفيا	Í		
نجها ريس تها روسية وروبو على تها راء مني	7. 1	1 / '	اب اپنی طرف بیما <i>ل کو</i> کسس کههراجوال وها	,
	ايضا	1		
ہومری اور ہویں سے محدوم		ĽŹ.	مرى ركهنانه بجھے اب	مولی

ب اونسی بات جو تخیر ہے معلوم	واقف ہوشگا دی دلی حالت سے				
الييا نه موجوب موله منيل عدا الحشاً وكهاكها تما مهوا ظام كميا	بلوائيد اجمير كواب ياسولي دنيانه چ صائح محد كويد كد كلم كسر				
	ایما				
خوامش بېشب روز فقطاتني مې صدشکرېږي آج تمن اپورې	خواجه مری علباً کے خبر لو میری ماکر بھی کروں عرض دراقدیں ب				
رباعی فارسی					
آمیش کیخ بسنت با صدق دصفا از شیخا دسهیل ست شب روز دیا	ایخواصطلب نما به اجمیر مرا تازنده دریس دهریما ندوانند				
المرسيم الأول ومراسفندار الرحوري روزي بنب					
مبے کو حسب عاوۃ بدار بوکر خروریات سے فارغ ہوتے ہی بلیث فار م ہر مرآ مد بہوا۔ ایما م الدین تعلقدار۔ حمد عثما ان ابین پولسس کا سلام لمیا۔ رات کے					

معبم كوعادة بالرسوكر فروريات سع فارغ بوكي كيده فارم بررآ ورنكل إصليسه ك تارول كاجواب ويا مجيد دير تفر كالكا نامستكركا لو كها نا كها رقعلول كيا - جارنى بيدا رسوكرتعلقدا رصاحب: ه رغا یا کومیش کیا . نذرین لیں ۔ دوشانے اور می^{ٹری}ا ن تقسیم کس ۔ ا^م آتنگی مع فیا می امازت ماصل ہوئی۔ خداکا شکر بجا لا با۔ روائگی کے انتظا مرکا لردیا -ایک تارمولوی احترسین صاحب صدرالمهام اورایک ورانکیسهمیمن را و ۱ ورایک معصوم علی صاحب کو بریمنی ٔ دیا تحکیا ر هنهجے شب کی کاژی میں عزیزی دہبی پرشا د اور نا راہن پرشاد کو په مول سے بوجہ کثرت طاع مع فیاطی سال آئے اُکنے طا۔ وہال کی حالت دریا نمٹ کرکے تین سے شب کی كارسى مين بجرا كك يوطد سي كجيدام سياب ضرورى ميكرا يا تها ـ والسي كا لم و یا - ا و روتت معینه برکھا نا کھاکرآ را مرکیا ۔

ماريع الأول المستند سارودي روزت

صبی کو با نج بجے بیدار رہوکر ناشتے سے فارغ ہوتے ہی بمبیث فارم بر رآ دہوا غرزی اقبال جند کو اورکلیمی شاہ صاحب بخواجیس نظامی صاحب کی ہمر را وکو نارد لوائے -روانگی کے انتظام کا حکم دیا ۔معروضے کا مسو دیکھکرصا ف کرنیکے لئے تاقب معاحب کو دیا گیا ۔ واک دکھی ۔مولوی احدالتدمیا حب اوالتو بقدارا و راہا ہے سے طاقات کی ۔غزیزی دہی برشا دو نا راین برشا دسے طا۔ ام الدین صاحب تعلقدار سے رقم واخل کی۔ دو میر کو کھا نا کھاکر آرام کیا کچھ پونیہیں سا قیاد لہ کرکے

سیدار سوار فروری فروری ہوایات کرکے روائی کی تیاری کی ساڑھے چار بیے ٹرین امثار					
ا سوئ - پولس نے باقا عدہ سلامی دی۔ و ہاں سے روا نہ ہوکر جید بھے پر مینی سُنجا پیٹر این					
معصوعلی مها حنبنیزام عهده داران اور و کلا داور تاجرین وغیره مرتسم کے مغرزین					
اشهر بغرض ستقبال فراسم تقع -استين براكرسيون كثوادك -اورس مكر انحول نے					
ا قاعده كرسيون وغيره كا انتظام كرر كها تها و إل ببطيها يست يبلي مو لوى					
وحب دالدین صاحب اول تعلقدار پر بھنی نے زاں بعد مولوی ابوالحمید صاحب ا					
این د صدر نصف میولوی معصوم علیصاحب منصف میولوی محبوب علیصاحب					
تحصیلدار بولوی صدیق احمصاحب فہتم و دگیرطبقه و کلار وامکارال وتجاریخ					
ا باری باری نذریں دکہائیں۔ اورانو علیصاحب آنورینے مدحیہ قطعہ پڑھا جب کی					
نقل درج ذیل ہے۔ اس کے بعداول تعلقدارصا حب سے ہار پنھا یا۔ و جلبسہ برخاست ہوا۔ گرسب معززین بھر بھی تھوڑی دور بعنی میر ے ساتھ بیال ک					
برق منت ہوا ہو مر عب مرر میں چربھی طوری دور یعنی میرسے ک طالیہ ان بات سبیون سا بڑنگ پرائے ۔جهاں زنانے سبیون کے مقابل مرمع صوع میں ا					
ے ایک شیران کا برات یہ بہاں رہائے تصفیوں کے تھا جوم میں ا انے ایک شیرے اور قنا توں کامعقول انتظام کمیا تھا محلات کو ڈیرے میں اُتار					
کھا نے کی بھی تیا ری انتخیس کی طرن سے تعجی موجو دہ حالت کے اعتبار سے					
تعاہد میں بی ماری اسکیں ماطرت معلی توبودہ کا متب رہے ا تعلیل وقت میر بیک میں میں اسکے میں انتظام مردال میں ۔ دوی سبجے ڈاکٹر					
عبدالرحمٰن كوابِ سيون مي مبواليا - اور كحبينظ للمي اور رسيج دا مركلر كمليئة					
وقت معينه پرآرام كيا-					
ا موظ					
ایخوشا بخت ایخوشا طالع ایمکرامات ہے بیمی اعجاز امریش مجسانا چیزوخت تدود لریش مجساناک مبتلا کے سوز وکداز					
المجهانا چزوخسسته ودلریش مجهااک مبناسئه سوز وکداز					

محسابكار وبير ورواز اسطع مك سك ميس اغزاز ديمعراب اسمان كجرفت ر يميمه الحرح غسب ربده برواز ما کے قسمت کہاں لڑی میری ين مجدكوتمها بوسرافسدار ہے مہا را جہ کی منابیت سے اً ج اَنَوْر موقس روممت إ وه بها راجه حوست وره تواز وه مها را حبیجی بیشت کرم بىيواۇل بەسپىيىنە باز و همها را حجسكا حو د ولوال بوز ما نے میں آج کل متاز *وه مهارا حبر شرخ*ن بیث و جكے ہے ہركال من عباز مِس كى مِرْنَقُمُ ايك سلك كُبُر جس کی *ہزشہ" نشرروع نوا*ز حاك أثمانجت مرتكبااغراز وونوں میں ونکسشیمیں مائیزاز برنجاب ۱ ور رباعیات ائس کی ہزنشر نشر داکثر ہے إسكام قطعه" قطعه ومساز حن مضموں سے دونوں مثار نورمعنى سے رونوں ہے ممور و ونول مِفتاح ما ئير و ملي۔ د ونول مصباح محلس شيراز مررباعی محصن بندشسے شعش حببت مرحباس يرآواز شكرا لتدكاكه محربيتع سيربنجاب سيسبوامتاز وملي خاص و وبهو بي برعطا صن صورت بدكرني بحجو ناز

سے تو یہ بو کہ اس نے دکھرلادی غوني قدمنه مسمنان طراز المرشش من نظر فریب اغذاز بوسويدا وحيث اسكاسوا و الله الله يديث روتيسلم الفرا محور مندحرف مرف كم الفر دا رئے سبیس صورت اعجاز المتقدر وتفسي وخوش انداز نقط من نقطهٔ دل محسدود وائرى بى كە چىج زلف اياز ایسای دنشین تشیه فراز كاش موام مرائوت ربیج قست کے سب تطحانے المحروش فامسے جربوتا ساز اميري تقدر كالبي كملنا راز سرمهاراج كاقب وانتقتاء سرفذازي كاست كرادابوكما الاردعام محربيجي نرونياز اہے آتذر کو افتخب را یاز سول مهاراج ما ضرامحمو د فِنت م دہرسے رئیس محفوظ بخشفه اقبال وجاه وعمروراز الشوكسوموا تحابن وآل ازسروارآخ دلا باجند مرحوم بن ودنیا شرم دارآخسیه صباآ وردبيغيام وصال آن تكارأخب اشارت بابشارتهار*يدا ذكورٌ الأخ* بنوش وهم مزشان ساغری کان رُزی آبا بنوش وهم مزشان ساغری کان رُزی آبا بزات او فنا شواز لقا می خواشین گرزی ر الكيعش جون نصورعارت كارفراشو بحوش أمدا فالحق فنت سررز وزدار رسيدي برد بقعيد شستي برديرسند رعائومبرگاری شا و-ی آریکارس

المراسفندار بمارتوري چو کمصبے کو یا بنے بھے یا بنج منٹ برگارسی کے اسٹارٹ ہونیکا وقت تھا۔ لہٰذا جار بجے بیدآر سرکر فور اُ خروریات سے فرصت حاصل کی معصوم علیصا حب سالهنيخے سے (جو برخور د ارخواجہ برشا د طال عمرہُ کے ما نا مروسیه اورر وزبیلانش سیمنصب یا تا ہے) نذر دنوا می . ور می در بات جیت کے بعد گاڑی اسٹارٹ ہوئی میں منا ظرقدرت کے تاتح دنیمتا ہوا دوپرتکہ چی بہلا تا رہا۔ د وہرکو کھا نا کھا کرشا برکھ مینٹوں ہی مر بيدار سبوا ينيننك كاكا مركرتار بإخطوط فلطح ويالنج يجسكندرآبا داشيش بهنج تھے - ا**ن لوگوں سے نذریں دیں '- ریزرو ڈ** گاٹریول کا انتظام جو بذریعُہ تاری**ہ** ب خو دمجی سوار سوا - ا ورمحلات بضروری است ان کوسوار سونریکا تکمه دیا -میسے **رکل روا زہوئ**ے والی تھی۔ لہٰذا اسی میں سیب بلون نگا دیے عکمئے۔ اور ساتھ چھ بھے سکندر آبا دسے میل کر توسے بار ہ بھے سٹب کے اسٹیش قاضی مبیجہ پر مینجا- یونکرسکندرآبا دسے صوبہ صاحب وغریزی می*زورشب*دعلی و تا را چند کو تا نے محملے تھے۔ لہٰذاصوبہ صاحب نے باربرداری اورسواری کی گاڑیوں کا یتر ، برانبتظام کر رکھاتھا رسکین رات زیاد ہ مبائے سے نیتے سوگئے تھے ۔ بگذامی<u> نے منتظم انت</u>کر زی کو حکم دیا۔ که اسوقت گا ژباں وائس کر دیجائد ميون سا مُركِّ ركوف كر دفي كي انهي آرامي . بنوار اسفندار هاجنوري روزدو

صبح کو عاوۃ میدار سوکر خرور مات سے نارغ ہوا۔ ایک آوی کوریر خور شید علی کے اس بفرخی اطفاع وانتظا میمواری وباربرداری روانه کها بخموری و ریکے بعدمبرے رونول، دا ما ولینی تا راحیند وغوگرمشه پدهلی اشتیش برآگئے مان سے حالات درما فت ا ربا بخیا- اطلاع می که محدد**ستگرصاحب تحصیلدا رحضورآما د ک**وصو بیرصا ح*ن نگاسخ* ہار برداری وسواری کی گاڑیاں وموٹر لیکرسیاہے۔ اُن سے ملا ۔ اُن کے لید موم تعلقدار ورتنكل عبدالباسط خال صاحب فلف عبدالبا قرخال صاحريمل تمجی ﴿ جومیرے بیہال معتدعلالت ہیں) آگئے یغرض سا مان اور کہٹے فٹ کو روا نہ لریکے محلات کوسوار کرایا - اورخو د تھی مولوی محرعلی مباحب صویہ دارو رگل کی موٹر مس سوار مہوکرا سنے اُس سینگے میں جو بفرما ن ض^{اوندیمت} میرے گئے قریبے میں شاہی مقررتھائینجا۔ و ہاں علاوہ سنگلے کےمتعد وخیمے بھی نفسیہ ہتھے۔اورکھو تُنْيُون كَ مَكَا نَاتْ بِهِي تَيَارِكُ لِنَ تَحْدِيًّا بِمِ ابني خرور تول كے لئے ناكافي يا كرصو به صاحب سے اور بھی ڈیرے طلب كئے ۔ بیٹیگا ہے ملا زمن خدا و ندی ہم ل ني، ما خرى كامعروضه روانه كيا - مبنوز كها نا تعي تفيل كها يا تتعار كه خاص كي شتيول ا ورعنا بیت نا مدسے سرفرا زی ہوئی۔ شکر یہ مذربیُّہ معروضہ ا داکیا۔ ا درکھا ہاکھ آرام کیا ۔ تعومی دیربعد سیدار سوکر منٹیاک کا کا م کیا ۔ ڈاک دکھی۔اسی اُتنا رس ط خالضاحب سوم تبعلقدار وتحصيلدا رحضوراً ما دسيم الا قات كي صويماً. جو بَعْیر تحفتہ ہیج تھے اُلیے شکرتے میں ایک نظم کھی حودرج ذیل ہے۔ اور وقت معينه بركها ناكها كرارا مركها . رهكمة شاه -ان كونواصًا جمه

توشمت حنيع الدفي المسيء وأسيم مسدم الكرول زندكي ست الناكوس اس تردوم گزری اتنی دیر اس ورُكبر بعد اوركمها انديهر كەزىروسىتىنى بىراۋە بىرى زىر السطرح لاستي تدسي تسميتور ون و بارُوم کی ونتیں ا ندمسر اساسيفسري تاجيديم شيرا المرساسك ميلانا مخيمست المنكا قاتل ضرور سوكا ولير بخدامهوست من سرسهای دلیر أكبح اكريت تحفيل تأننهستفسير اليسيري توكسين شجاع ودلير زندگا بی سے بہوتین و وسیر میں بھی کھا تا سمجھ ڈائسکوب پر

فكرس مول كه إن كى جانول كو برورش كرك أول فداست احر الغرض بول اسي كمث كشريس خان دیں وہ تھے ملے ندت ال كحق من مول مركبوط عون عوكد است سي زيرسواس كور تطف په بوکه و ه عد و کوش ما ن وليري كالطعت جب آيا مس مى كرتامقىيا بلداس كا حور نبردستها ورموني ي يو الم تعمر ق رئيت جوس بشر مصربلت عدوست عي وهوك نفنسر كومارنا بية مشكل كام صرائكا عدوكا قاتل ہے آ يكا سوااكراك شار

ہاں گراس سے یہ نصیں مقصد واسطے میرے ناکیں ان کو گھیر

الاسرمع الأول بم الراسفندار لاالجنوري روزشه

صبح کوعا دی تاریموکرهزور بات سے فرصت حائیل کی ۔ ماہر مرآید سبوکر سواخوری کے طور برتھوڑی وور ٹرتیا ہواگیا ۔ ثاقب صاحب سماہ ستھے۔ را ومس گرواور میا۔ يمُّينَ مُن مُن أَن سے إطراف وحوانت قاضي بيٹھ کے تفصیلي حالات ور ما ُرْيَا سِواا **بِينَ شَيْمِ لُكِهِ إِيهِ استِيمُ مِن عبدالباسط خال عما صبسو متعلقدار معي** الشيئه مأن سيم اورگردا د جاحب اورثاً قب صاحب سے گفتگو کرٹا رہا ۔ ا شامه اسك ك ملك صويد داريها حب كولكها -! ورايك ومره محى امليكا ران وفتر يستني رك الني طنب كما وثاقب صاحب كوحكم و ماكد ملده حاكر و فترمنتظ ميثي وارقو کا مایزه لیں - اورسے وظائف و دگرمطالعہ کی ضروری کتابیں تھی جراغلطی ہمراہ نصد سالئ تعییں سکتے آئیں۔ اس کے لید حکم حارث سین صاحب رضوی طرالا آئے۔ اُنسے ملاقات کی ۔ ہارہ نکے کھا ٹاکھا رہاتھاکہ حضورس سے میوے کی شتی ا ورور و دغیابت، نامیه سی سرفدازی ببوئی -خاصے سے فارغ موکڑھیم « براً ما اور معروضه لکھنے کا قصد سی کیا تھا کہ ایک اور بھی عنایت نا**میشعروعو** ڈ نر تباریخ ۲۷ ہر رسیمالا ول مکیشیند آٹھ بھے شب کے شرف صدورلا ما غر**ن** آسى وتست معروض كفينكرواعل كيا بكجه وبرقبلولدكرسك مبدارسوا معلومهوا كم شاسیاندآ گیاہے۔ غرنزی مرخورت بدعلی کومقا مرتبا کواس کے نصب کوانیکا عكم ديا فوراً نصب بوكيا وتحفوشي درك بعدد ومرافيمه عي كرنصب كرد ماكم میں کے خطوط اور اخیارات و تکھے منٹنگ کا کام کمیا ۔ اورشب کو وقت معینہ پر يدانا كالأكرار ايدكيا. المهرسي الأول هاراسف عار عابرتوري روزعار على الصباح حسب عا وت بريدارهوا رحوالج خروري سے فارغ موکر جاء وناشقة

، ما مِس كرك قرب آئے نبحے كے سدل ميں اس سركر کئی ہے۔ تھوٹری دور اک بطور مواخوری حاکروائس موا ب تتبيل حكم مائنج جبح صبح كيمل ميں روايُه مليد ه جو سُكُيُّ حَ ب وولكل من أن بوع محد تحد ائسف ملاقات کی ۔ حالات شہر دریافت کئے ۔ برخور دارغواجہ رشا د طال جدَّهُ و کھلایا۔ اسکے بعرمحل میں گھیا۔ بچوں سے دل بہلا اربا۔ قرمیب بارہ کے دیار ا كها نا كها ما - اور قبيوك كا آرا و فهر را تهاكه جويد ارتضوري معموش آيا. ا عرض کی کہ بندگا نعالی ہے اسپوقت یا د فرا یاہے ا ورموٹر سواری کسینیہ ما خرح سے پوشاک بدلی اور موٹر میں سوار موکر ہے اسبحے حضور میں گیا -آ د . نشخ تک باریا بی کی عزت حاصِل کی - دو پیجے والیں آیا ۔وقت گزرها نسکی و حصّا ے کا کا م کرتا رہا۔ اپنج نیچے ہری پرشا دعو میرے ایک ے کئے اسے میں اُلنے ملا قریب جھ نبچے کے فرحت میں وں کی دخرلینی چوتھی زوج میں) وضع مل کے آثار سیا ہوئے يربهجكه خورشيد ماي ليثري واكثرمس كوحواتفاق سي أئي بيُويُّ كُلُّ مرح حفرعلی مو**گار** منتظر میشی صنعهٔ اُردوکوطلب کها حاے به ا تقریحے اس حکمر کی تبسل کیگئی۔ اورا ما و ما رست كا كلما ناكها كرينيناك كاكا م كرتا رام- ايك نجه جاء سيكرآ لامًا بالمان عاواع والراسفندار ماموري آج صبح كوسوافق عادت كے سدار سوائح ضروري وماء وناشتے ست

فرصت عاصل کرکے شامیا ہے میں آکر میٹھا۔ یمقام دوسٹر کوں کے درمیان واقع ہے دورتك نظاره كرتاريا اس کے بعدمحل میں گیا۔ و ہاں سے والیں آیا تھا کہ مکیر جا چسین صاحب میری ملا قات کو آئے تھے۔ اپنے ملا۔ وہ زحست ہوئے ۔مس نے ڈاک واخبار ملاحظ کئے عبدالحسين صاحب نتظمرانكرمزي كوحكم وباكدسيد محرصنيف صاحب يسليعان جي ليجهر رافح آر دیے حائم*ں چیا نجہ انہوں نے تارول کےمسو دے میش کئے بیس نے بعد طا*خط واليس كئے - وہ روان كئے كئے - ووبيركا كها ناكها كرنٹينگ كے كا من معروف رہا۔ ووجع قبلولہ کیا۔ قریب الخ بھے کے جاء سکر محل من گیا۔ وانس اگراسنے ور مع من معمل معما تعا كه مهرب شاكر و مشد نے عرض كى كد مند كا نعالى نے يا د فرمايا كم ورجو بدار حضوری معدموٹر جا ضرب میں حبدی سے پوشاک بدل کرآ تھ بھے شب کے ایوان شاہی کوروا نہیوا۔ ایک گھنٹہ تک باریاب رہا۔ وید بھے وانس سنگلے برآیا -اس کے ایک تھنٹے کے بندنجہ کو اطلاع ہوئی کیمولوی حکیم مقصو دعلیجاں صاحب ومرزاع رجان صاحب نقشبندی آئے ہیں۔ میں اپنے ملامهالات دریافت کرکے۔اُن کی راحت وآرا مرکاسا یا ن مہتیا کردینے کا ح دیا۔اس کے بعدوہ دونول صاحب اپنی آرامگا ہ پر حوالمے کئے اینے کیم میں مقرر کیگئی تھی۔ جیے گئے میں نیٹنگ کا کا م کر تا رہا۔ ایک ہجے ما وہیکہ آرا

م المربيج الأول عاما سفندار والمجنوري روزجمعه

بابنج بج صبح بدار موا - حوائج سے فارغ مہوکر نامشٹا کیا ۔ جا ، پی ابعدہ محل میں اور کا مشتا کے بعد اور کی ابعدہ محل میں گیا - آ د و گھنٹے کے بعد والیس اکر شامیا سے میں میٹھا ۔ ولور کی کیم قصرہ علیمان

اورمرزاعرهان صاحب فشنبندی جومیرے پاس کل سے مہان آئے ہیں۔ اپنی آرام کا وسے آئے اُن سے مفصل حالات بلدے کے در مافت کرر ہاتھا۔ کہ اشخ میں مولوی عیدالباسط خال صاحب سومرتعلقدار اورحکیم حارجہ سن صا رضوی ناظرالاطبامیری ملاقات کو آئے۔ اُن سے ملا۔ اس کے بعدمہ ی ٹرے داماد راجة ماراجند انبلے جائے والے مصے -اُن کوگیارہ بھے کی گاڈی م*ں برصت کرکے بیر* رو لوی صاحب و مرزا صاحب سے بات جیت کرتا رہا۔ بارہ برفناست کی - و ه د ونوں صاحب اپنی قیام گا ہ پر صلے گئے بیں نے کھا ناکھا قىلولەكما - ھارىكى بىدىىدارىبوا چىمىمولوى منصوعلنى ك صاحب جىمىرى ستاد بس أن كي وظيفے كي شعلق سفارشي معروضه داخل كيا - حاء ي كرمو ترطلب بى چەخىجە مورگە خارسونى بىي اسوقت اسىنے و ونوں مہا نوں كوساتھ ئىكەرھەر شاه محدانصن سایا بی رمته اشدعلیه کی مزار برگیا - و با ن بعد فاتحه راگ سنتا را دس ر دینچ قوالول کواورمیس روینچ درگا ه شرلف کے خدمت گزاروں کو ولئے ۔ سات بجے کے بعد وائس اپنے بنگلے یوا یا۔ آگھ بجے کھانا کھا کر ڈاک دکھی ۔ اورنٹینگ کے کا م_امیں مصروف سروا ، اسی عرصے میں معلوم ہوا کہ ا قب صاحب كتب كيكرها خرسوك من كتب مع فهرت ان سے طلب لس اُن کے معروضے سے حکیم احد علی صاحب کا بھی آیا اور دیٹنگ رق میں بہانتظا رسواری ٹہرنا ظا ہر کوا۔موٹر کا ککر دیا سکن تیل نہ ہو سے سے س کیمل نیموسکی چکیمهولوی مقصو دعلنجال صاحب مرزامح عرصان صا سے بات جست کرتا رہا۔ ووجعے کے بعد حا ر بی کرآرا مرکیا ۔ ۲۵ مرسع الأول ۱۸ مراسفندار ۲۰ مرحنوری روز

مبركوعا دة بداربوا- جاء ناشتے سے فرصت باكر حكى مراح على ص ملاقات کی معلوم سرواکه میرے دونوں مہان حکیم مولوی مقصو وعلیجا ب احب بيبج كى سل من روا نُه ملِد ه ميو كني يفكم مهراج ه بع تك بات ميت كرما را و كيم فروري كام مي انجام وكرماره بع كحانا ت حضور ر نورسنے یا و فرما یا ۔موٹر آئی تنی اسمیں سوار سو کرابوال میار حا خرسوا - ایک یجے کے بعد والیں آیا -الحدیثید کدمیراکل کاسفارشی معروضه اسقدر ز و دا نُرْنَا سِتْ سواکه حکیمولوی منصورعلیخال صاحب کا وظیفه سور رسینے ما ہوار ىقەر مبوگىا ھۇ كۇنىخوا ەتھى - زال بىدىسىنى سىليان جى - برزوھبا دا بے يسسىم عِصًا نی راجه زِرسُک گیرجی حکیمنصوعِلنی *س صاحب به نواب اقتدار بار حباک اور* با نی حان معاحبه کو تار د نوائے ۔ د و بار ہ حکیم *میا حرعلی صاحب* مہان میں اقات کی - یا پنج بجے دن کے بینخرمیں مرے بڑے وا ما د تاراحیٰہ جو به ارا د هٔ بنجاب بهال مسے سکندر آیا دیگئے تھے **برجیہ** عدم منظوری خصیت دانس آئے مصوبہصاحب قاضی میٹھ سے تحفیۃ جیم محیاما ک سمج تھایں انخاشکرر فارسی نظمیں ا داکیا ۔ جو درج ذیل ہے۔ ایک آ دمی کو ضروری سا مان لاکی وْصْ سِي بِلده روانهُ رَكِ عَلَى أَلَا قب صاحب موحكم ديا - وقت معينه بركها نا *ما کرآرا م کیا*۔ سطومحط ز ما ہی رسال تا بامبشرالجی عم فرنستاد ا مروز مایی چوصیا دا ورد وردامکیرش بيفتا وماہی بحال تب ہی

سوئے عدم گشت فی الفوری لة مموزن اوصيد كم كشت ماسي بننتش ناروزنش ما نديمتنستدر مدامشر کشیداست مایگناسی بظياخ كرا ذن فبخت رسيده بہے رحمی شا د نبو دھمو ا ہی كبالبش نمو د ند ورسيخ كر دند لندشاً و "القمدُ صبحگا ہی۔ روسوری روبران کا اور کا اور کا اور کا اور کا اور کا الول ۱۹ المراسفندار ۱۲ چنوری روز صبح کوعا دی تا بیدار سوکر خرو ریات سے فارغ پیوتے ہی عکیم مراح دعلیہ ملاقات کی-اسی اننا رمین حبیب احدصاحب مدیی مقیمینوکند و ملحی ملیخه آ آئے ۔ ان سے ملا۔ اور بطور دعوت محیس روسہ دیکر زفصت کیا۔ واک مکھی مجھ نیٹنگ کا کا مرکے بار ہ بجے خاصے سے فارغ ہو کر قبلولہ کیا رتہوم ی دیر میں سیدار سوکر جا رنوشی کی اور موٹر میں سوار سوکر ورنگل کے تالاب تک ۔ ہوا خوری کو گیا ۔ بعد والسی خروری کا غذات دیکھے ۔ اور اُ گھ بچے شب کے - فرمان خدا و ندی هو وُ زصاحب عالیشان بنی رزیدنت بها در بدے *ک* نجا نىب حضورىريۇر دىلگىيا تھااسىي تىركت كى عزت حاصل كى - دىر سېچے كے بعد

ا خوری کوشیلتا موا و کروایس آیا ۔ قاقب عماحب برا و تھے اسے ملید۔ یا نت کرتا را - وانسی کے بعد زبرشامیا بذیبیٹھا چکے مداج مناقات کی۔ ڈاک دکھی منتظم انگرزی کو رملوی اسٹیش سرگاڑ ہوں۔ رامواريب كرها غرموا تقرساً الك تحفظ تك باعت مِأْلَمًا مِي رؤ ، أوركا غذات مل قات کی راور حذیت شا ہ محرافضل ساما بی کے مزار پر فاتح کے لئے جا يه الشيخ الله والس إيارش كوكها الناسع فارغ بهوكرتا غرض انتظا وبركان بمني كولكهمه خسأمي صاحب كور داند كردي - حينانجه انسيرقت اس حكم لمي تعميل بهو گئي حيما مي آ او بچاس روسٹی مصارف کے دیکرعالی انصباح بالخ بنجے کی سی میں روا نہ ہونگی نائبید کر دی گئی۔ دو بجے کے لبعد آرا مرکبا ۔

مرسرسي الأول الامراسفندار مرم جروري روزسية

سیم کوعا د قابیدار سوکر خرد رات سے فارغ ہوا۔ شامیا لئے میں آیا جا ہو تھیں ہوا۔ شامیا لئے میں آیا جا ہو تھیں ہو سے طاقات کی ۔ دس بھے تک اُن سے خروری بات چیت کرکے اُن کو خصت کیا۔ وہ روا نُہ بلدہ ہوئے ۔ اسی اننا دمیں حکے جا جسین صاحب رضوی ناظالاً! آگئے۔ اُن سے طاقات کی ۔ بارہ بجے خاصے کے لئے محل میں گیا۔ اسی وقت بندگان کی کا عظیمہ ایک تی خاصے کی آئی ۔ بعد کھا لئے کے کچے دریہ قبلولہ کیا۔ بيدار سروكر مجي سي جي ببلا تا را بينينك كاكا مركبا بخطو ط تكھے تارہ جوائے وقت سين يرآرام كيا-۲۲ مراسفندار ۱۲ مرموری روزهار ِصبح کوعا دیُّ بیدار سوکر غرورمات سے فارغ ہوا۔ اور نتامیا سے بیں آیا بے نوار فزا لملك بها در كونظر من خطائهما جو درج ذیل ہے۔ کا غذات ملاحظہ كئے۔ مواك بیچی - خروری خطوط نخر رسکتے ۔ دو بیر کو کھا نا کھا کرآ را م کیا ۔ سدار سو کرھا دنونتی ميشرف صدورلا با - حوا مَّامعروضُه لكه عكر كرزانا . آجشاً عنت فرمائے بمئی سونے والی تھی مکر کنگم ملی ا ورست نکر ملی درمیان میں ریل کی بیری خاب ہوجائے کی وجہسے عزم فسط تہو گیا ۔ جمعہ کا راقی عا خرسوا ۔ بعد والسی تا قب صِاحب کو حکم دیا کہ نواب مخ الملک بہا درکے ماس وہی منظو خط حوصبے کو لکھا تھاکسی آدمی سکے باتھ باننے بیجے کی سل میں روانکر در زان بعد ضروري كاغذات وكمينا ربارا وروقت معينه بركها نا كهاكر آرام كما .

رميس عاداريس بندر ور قرامت کے۔ نه توسرکارے دیکھے اقدام نه تر و ه آپ کا رومے گلفا م سخت مشکل سے یہ بھا رہے کیسے انصال میں اُس و لی کے بیرست کے ارا دہ یہ کیا حاکے بھر کھاول دکن کی میں ہوا لركبا زا دسفرسب كمحابه کاژیوں کمیلئے بھی جب و یا ایک گاڑی تفییں ملنے کی جنا. رمل والح كن وما صاف حواب تحويمي احباب كى كوشيش طى ردسونی سعی خفی ا ور ملی آخرسن جاکے ملا افسیسے اس کوشیشے میں آرامی نے كبتيمس قاضى ماحات إس ب خدائی می سبدوزرکے د وسی سیلون طے انس بریعی حوزنان كويمي سفة ناكافي س كوان كالمرونس مرتخ بحرا كوسفندول كامهو جيسيه مندا ندرى ميرے كئے كو كى حا توطلب تبيراسيون كيا-ا رگئے ہوش تھی میری سے اب توكی السيي رکھا أي اُسينے اور کھے دیکے رضامت کیا زرهمی کمیا چرہے۔ای شان خذ يه نه موتا تو نه آتا واليس سیرد را سی میں رمتیا میں ب ا باکسیلون ملا نیمجھ کو اس کے بھی کرمے میرے حصے دو شکراشد کیا مسے اوا تاسم اس كوتهي غينت مانا اود کی عرض کدمی تم به نشار سركارى فترتين تار ورندمي اورطرت كرحاول مکم مایوں تو ورکنگل آؤں وك حيكا تارحب استضموا كا شه کا فران اُسیدن سُهنا ۔

اور منکیسے تھااس کے ثبان نين دن يبك كالحايد فرمان بهتی اورکونی ولن تصیرون ما تعبى وال سے روا مرسول ميا كهول مي كيبوا كيركمياعال ول ښاموروآلام و ملال جاے ماندن ہی نیائے فرت بهر ماسی دراسی رفترد كيركها عرض كدمرا ككرر ترک گیا بمئی سے اب کے مار اش پیُطرّه که گرانی تقی و یا ل اب رسی طاقت پر وازکهال تمان ني دلمس كدجوسوسوسو کھکے اتناہوا راہی میں تو وسو تدررات كوجبس آبا أركر كالركامي من يا يا مسرس ارشا دتھاشد کامیرے لمه ورنگل سے رہول اور ٹیسے <u>کھر علیت</u>ے ہی میں منمے اڑگسا قول بمومن کا بهواسسه، نورا و وفلك الم نفدلنان حوركمه اس وقعت بلالے ما ما الغرس كوئى شهجيورا صحرا الميركرتا رياضحرا صخرا آکے مدفیکرس سینی پر تو ر جوكه جاكيرمرى سيدمشهور ح الن خورت مد كوفرزندويا اورسیال آکے ملا بد متروہ إوراس بات سي دى آهما ہى شا وسيمس في احازت ماكل المكماث كمهال أييزكا موسنسس بررهم كا در ما آما يرسه محصرس موثي سيدا وختر بهوكميا اورتعلى رئيشن اختر نه گرآپ کومیں سنے یا یا۔ ير أوسب كيومواجب سي آيا مالمضطرنه سوكسو نكردل سحا سكرمشا ويه فراشك يمدتوفر ماحتے كب آئےگا بمبئي جاتے میں بھراب سرکار بوكما زا ومفرسب تيار

متا و کوئی ہے یارتا دہوا تیری مرضی ہواگر تو تھی آ۔ سيع يدفران عبيب اوزعرب ابنی مرضی سے حلوں وائصیب احسب ارشا ديداب كام كيا-تاراكسيمك لمان كو دما مشره سوكى لگائى ہے بيخ سردموهائے آئبی و وزخ اس كرايه سي تكل جائميًا بيور وه سليال بن ترمي عي بوائرو أ راك و تبكيُّ اورا سكي سو ا ببواارشا دمها والسكا قالسحا مذرح اسيس سن والط كي ستروسوكي رشسم يمرويج رشنی اسی ملی موبر تی ا وربيوست رطميليفون كي عي اورابوان تبهى مصبوقرب ا وزہے بخت زہی مرے نصیب محه حواب أيا ندائبك زينهار میر سے ایساہی دیاہے اُسے تار فخ طاكسينگے اب بھيري ضرور مح خرمي مي تو ميث مهور اگرسیجے تو تھے کہا کہنا۔ خوب رآے گامطنف لکا اركح الثيهبيث بشاداب ب كب أينك كيم ويجي واب سائقه لائتنگے نہ کہا ضامن کو انتا دياننگ ندك ضامن كو زنده دل ایسے کہاں متی ہیں پرایسے زجواں منتے میں ديكين كوبمى خضرصورت بي يوجي كويمي وه اك مورت بس میں تو کا فرہوں اسی مورت کا ا ورمومن مول استصورت کا رباعيات وقطعات درمدح حضرت شاها نضل سايالي جرايظكم

الرسونين انبسا طفاطري اک ایسے انقباض ہے کھیر استكانيس آسان مح تم كوتبدا اب مثناً و كوشا دا كر وصل شاه رياعي محبوب مبیب سیدهمی بیر عرفانِ خدا محاب می درمامی لارب كرآييفن واعلى بي قطرى ينظركرم كيس موحاسة وطو انضل شاه بيا باني سے جب لو أو ذات برواني ووداروئے درونھانی روشس كردوشا وكادل غرهٔ رسیم الثانی سامراسفندار ۱۳۵ مرجنوری روز صبح كوعا دة بيدار سوكر ضروريات سے فارغ موا يجوں كو ديكي عكر بابرايا واک دیمی ۔ وس بجے کے قریب حا فراروان شاہی ہوا ۔ ایک محفظے نگ باریاب ر ا- بجائے بمئی کے مدراس کا عزم ہونے کی وجسے التوارتلاش مکان اور والیسی حسامی صاحب کے لئے تاردینے کا حکم دیا - و و پیرکو کھانا گھاکر قبلولد کیا۔ بہت مبدسد ارسوکر دو بارہ بقمل فرمان حا فرادیان شاہی ہوا۔
ا درست عبد والس آگرائس تا رکے خلاف دوسرا تا راجبنٹ رواند کرنے کا حکم دیا۔ نیڈنگ کا کا مرکیا کے خلاف دیمی نیوب بچر خفرت افضا خا مایا بی دیا ۔ نیوبنگ کا خرات می توالی سنی ۔ اور نو بیجے شب کے دالیں ہوکر کھا نا کھا یا۔ نامی ہموکرا پنے خصصے میں آیا ۔ خروری نفروری احکام دالیں ہوکر کھا نا کھا یا۔ نامی ہموکرا پنے خصصے میں آیا ۔ خروری نفروری احکام فیاری سکتے ۔ وقت معدینہ پر آرام کیا ۔

المان الفاق المالم المفتدار ۱۲ مرجوری روزجمع

صبح کوعا و بر سیدار سرکر خروریات سے فارغ ہوتے ہی با ہرآیا۔ کاغذات

ویکھے ۔ مروری احکا مرجاری کئے ۔ اسی اتنا دسی غلام مجبوب شاہ معاصب
اور جمعدار غلام المرخان معاحب کی جھی اسٹیشن قاضی بیٹھ سے آئی اس سے
معلوم ہواکہ بحد دونوں صاحب شب کی گائری میں مجب سے ملنے کے لئے بیال
آئے ۔ اور جواری نہ سلنے کے سب سے و مُنگ روم میں شب گزاری ۔ پیر حقیٰ و میں میں سے ہو اور کی میں میں سے ہواں آئے ۔ اور جواری نہ سلنے کے سرار ہوکر کھوا گیا ۔ قدور ہو تا گیا ۔ دو بہر کو کھا گا ۔ مور ہوئی و میہاں آئے ۔ کھا کر قسلے و گائ رک اسٹیشن قاضی بیٹے پر بعزم بمئی نہ منست فرام ور ہی کہا کہا کہا کہا کہ معالم میں اس کے اور اسٹیشن قاضی بیٹے پر بعزم بمئی نہ منست فرام ور ہی کہا کہا کہا کہا گھا یا ۔ دس سے معلوم ہوا کہا معامری روائی میارک روائی ۔ نواب تحر الملک بہا درکا آ ومی خط لے کہا مواری میارک روائی بہنی ہوگئی ۔ نواب تحر الملک بہا درکا آ ومی خط لے کہا مواری میارک روائی بہنی ہوگئی ۔ نواب تحر الملک بہا درکا آ ومی خط لے کہا مواری میارک روائی بہنی ہوگئی ۔ نواب تحر الملک بہا درکا آ ومی خط لے کہا مواری میارک روائی بہنی ہوگئی ۔ نواب تحر الملک بہا درکا آ ومی خط لے کہا مواری میارک روائی بہنی ہوگئی ۔ نواب تحر الملک بہا درکا آ ومی خط لے کہا مواری میارک روائی بہنی ہوگئی ۔ نواب تحر الملک بہا درکا آ ومی خط لے کہا مواری میارک روائی بہنی ہوگئی ۔ نواب تحر الملک بہا درکا آ ومی خط لے کہا

آیا تما - اُس کا جواب ککمکرر وانه کیا - ۱ در وقت معینه برآرا م کیا ---

مربع الثاني هم براسفندار عمر جنوري روز ب

صبح کوعا دهٔ بدارسوا - اورضروریات سے فارغ ہوکر با مرآ یا۔قاری محید بیانشہ الح بغرض انتظام سنبال تار دلوا یا - ضروری کا غذات دیکھ رہا تھا ۔ کرمولوی محید تشیقاً ، موبہ دار ورنگل آگئے - اُن سے طاقات کرکے درگا ہ خرت شا ہ عبدالبنی پر بغرض فاتحہ خوائی گیا - وہاں سے والس آکر کھا نا کھا یا ۔ تھوڑی دیق بیلولہ کرکے بچرکا غذا دیکھے ڈاک آئی تھی اُس کو دکھیتا رہا ۔ ایک مختصر سانفا خطنوا ب فخر الملک بہادیو کھا ۔ جو درج ذیل ہے ۔ پانچ بجے شام کی گاڑی میں تھیم میراحمد علیصا حب بلدسی آئے ۔ اُن سے طاقات کی ۔ بید مغرب درگا ہ حضرت افضل شا ہ بیا بائی پرحا ضربوا ۔ وہاں سے لبد فاتحہ و ۔ نجے سینلے پر والس آیا ۔ کھا نا کھا کر ضروری احکام مباری کئے ۔ ا ورق معینہ پر آمام کی ۔

	ط	تظومتم	•	
مع برواجه تعامفهوم ایک شاعر غرا او میں بعب دکرار کی ضرور ہی زمت مدیمہ باعث حیرت	آپ ہر لایق د ہوئی ہو	ا د د	ا رواشعا د واشعا کے وقع	آپ کا خط مجمے طام آپ کی شاعری کا آپ کی نظم میں یہ بمبئی سے روائی۔ مقت کا قافیہ ج

يبلي مفرع كالحسن كملحاتا يول جو سوتا تونطف بهي آيا بمئی سے روانگی کے وقت ا موی ہوگی فرورزمت سخت ورسسرا شورآب كايدب اوركها شعرمشفقا ميدسب اک نگا ہ کرم بھی پیس ہے آرزوہے یہی تمنا ہے ىس إ دھرىيے أو هرتمناہ قافیہ میر بڑے فری کا ہے ا شعر کا حسن بھی سوا ہو تا اليها بو"ا توكما كرابوتا اک تکفا و کرم سی تیریس اً ما تى الله يس سيد او رسوس كهيس فصركي مونه كيرخب آب اشتا داوین تلمب ز اسے فن شعر کا حواک نقا د كبال ضامن سابيره ورسهتاه غلطى السي وه ندكرتا فاش ا شاعري مي شهر ۽ بي ده وقلاش المسنة خامن كى البيء التتح انخداکھ ر ی معیت ہے العليدا تقدان توصف م اس مفرسے نکھیمفرت دے اليس موت براب كهال اشاً وزول الاكاروشيد ارہنے دیتا نہ میں میں دم میر فیرکے اس بوسے محر نوکر مع فيا شيدا الموقعامن كي نالث وفامس اور تامن **ک**ی رس دل بنا د شا د نز اللک اوريول بالراد فزالل STATE OF THE STATE الرسياناني ٢٦ المعقمار ٢٨ جنوري روز

هربعالتانی عرباردندار ۱۹ رجوری روزدو

صبح کو عا و تا بیدار موکر ضور یات سے فارغ ہوتے ہی باہر آیا۔ والم ویم می - ضروری کا غذات پر دستہ ظاکئے ۔ انتظام حمیثی شریف کے لئے ٹا قب صاحب کو مامور کیا۔ غزیزی میز فورٹ یدعلی کے بہنوی جعدار عمروسیاں سے طاقات کی درگاہ حضرت افغنل شاہ بیا باتی پر حاضر موا۔ و ہاں سے والیس آکر کھا نا کھا یا۔ تعلیو لہ کیا۔ چار بجے بیدار مہوکر جا پر نوشی سے ذرمت حاصل کرکے ضروری کا غذات و مکہ تا ا و ربچوں سے جی بہلاتا رہا۔ قریب مغرب مع محلات دو بارہ درگاہ شریف پر فاتحہ خوائی کو گیا۔ و بال سی قریب نو بجے کے واپس آیا۔ کھا نا کھا کر کھی نہنگ کا کام کیا۔ اور شیک قریب نو بجے کے واپس آیا۔ کھا نا کھا کر کھی نہنگ کا کام کیا۔ اور شیک

LOS LECTION جيم كوعادة بدادم أرغرورات منه فارخ موتري المراما- فرورى أن شه و کی خشر وا در آنا دول کے شوا سے وسائے کی مناب کا مرکبا درسر کو کوان کی ارتباد لیک را دیا دیا دیا دیا مدارسو کر ما داوشی کرک در کا فالغ ا الله الله في الما تعد دالى ما تحديث واللي ك بعد كما ما كما ما مريد يشر المري تعين أن كامطان كرزار بإ . تتسامي صاحب ميني سلمانعا. رائد اندركرن بها در مولوى المختص صاحب صدرلها م كوتاروم ارد ای کا مدات و کیمے - ایک فال قارسی تھی جو درج ذیل ہے -الم وقت السيدر أرا ما ما ما له بهجه گو مرکتها فت و ده ورخاک ز حالفنسس را در نمی کنی ادرک له خلق گٹ تندرا مح تواخم وافلاک مريلية فعانق بيجون عطا تمودترا ا تو ئی خلاص*ٔ دا رض وسما وعالم ماک* في منه ور فرسط عرفاتشي آر بی که تلب تو *پاک آیدازخوخ*اشا تو کی جوآ نمینداز بیرحین داشه احد ا اً تو بيُّ خزيبُهُ عرفان ومنظهر *لولاك* تركى كه است شان وحدب امركاني غُرُهُ نُهَا عَدُ مِهِ وَمِهَا لَ لَذِ لَى تَجْدُ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ الْحُمَّا وَتُحْتُلُ لَيْسِ فَع بكرادة كدساتيست برسرانطات ت تُمَّة ترحراشاً و با داغمناك

\$1915 Company رسيالتاني وسرامتنار اسروبري روزوا صبح کوعا و تا بیدار سوگر ضروریات سے فارغ ہوا۔ یا برآ کرشامیا ہے میں گھ تھاکہ مولوی محرعلی صاحب صوبہ دار ورنگل ملاقات کے لئے آئے اُکنے ملا المنكے جاتے ہى كاغذات ديكھے - اوركھ ماروں كے جوابات ا داكئے .. وہو کھا نا کھاکر قب بولد کیا ۔ جا رہنے میدا رہوکر جاء ٹوشی سے فارغ ہوا ۔ کا غذات د تکھے۔ قربی چونیکے کے درگا ہ شریف میں حا خرسوا۔ وہاں سے قربیب فونجے کے والیں آکر کھا نا کھایا۔ اور دوغزنس نارسی تکھیں کی فروری كا غذات وتكم فكروقت معدينه يرآرام كيا-ملك غيريد منسال مفرحكونه كمني بجيب نقد نداري بسرمكونه أ ابغقروفا قرراتهار زرطكوينه بكلبدات جو قدمري تحبيكلاه كند زعال خونش به قاصه زیرهگوینه کنی تو بد محما بی و د لداریے نیا زیو **د** وكرزناليه وردا ترصكونه كهي و زعش توگا بونسوخت گردل مایر كنحونش رابه وفامعته مكثوبذكني بحثم ووست نيرزي بهيج حب لرنم وكرزشام شبغم سحرهكو تذكني ر و میره خواب رسیداست واردلت الم ت حزتر کے شادرمروادی تفوّر خضررا بسريكي ندسمي و

ندانم در کدا می حب تحویی ا تو ئی درقب د ما ومن مهجو ئی کلاهِ فقرگر د درست سر چو دست از قا قموسخات وی اتوی حرر ورش و گیرمیه گوئی به محروصدت او دست وبازن زاسه وكل وحودنس شيسكون از خاکبیسیکده جام و بوی مفرسوئح وطن كن مكز را زخوش اسومے ور وحرم تاحیث د بوئی برز م خونت ما دفع را مده بار ای اکه راز دوست ما دشمر نگوی غرق خریش کے کن را بالیش اور س سداں گرشتہ جو گوی کے درائی میں عربت است کشی خوا ری زکوئے گریکو گ مشام بالمعطر حوب شو دمثاً و يو يوسك عطرزلف ا وسنو مي معالی براسفندار غره فروری روزی مبوكوها وع بيدار بوكر ضروريات سع فارغ بوسق بي با مرآيا- إور . يون تو سايتو منهُ بهو سهُ چهل قد مي كوگيا - رانس آگر كا غذات ديكيے. د و الريس فارسي مسيريه جو درح ومل مي - كور منشك كا كا مركبا عسو برساحة يهال ت مام كرفوان بعور دعوت أفي دويم كوكما نا كاكرارام كيا عاریج بیدار سوکر ڈاک دیمی - قریب جہنے کے ورقح و ترایب مواض

عبر الله الله الله الله الله الله الله الل	ر کو اور نگ آباد تک ڈبوں کے انتظام واسے اور وقت معینہ پر آرام کیا۔	و إن سے و بے والس أكر منتظم الكريزي
به ب	J:	ė
	بخدا محمر بو تراب تو ئی سبب تحمر دیم عاب تو ئی بهم کلیمی و بهم کتاب تو ئی برو ملوفال توئی واستو ئی کیک نورخدا آب تو ئی مبنیما غیار را حجاب تو ئی ما مبتا بی و آفتاب تو ئی چشتیاں افلاحیاب تو ئی چشتیاں افلاحیاب تو ئی دستگیروم ا ما ب قو ئی	سمب عالم رتوبو دروشن موجب گلفت وجرب مرزدانی عارضت صفی که کلام اشد باعث خبشش گنه کارا ب گرصی سیدا شدی به شکل کمبر آمدی بیجو آ و م خاکی خیره ساز بگاه مبوهٔ تست فیره ساز بگاه مبوهٔ تست نورا خد توئی و نوراحب ماضرم بر در تو انصل شاه

ربينكم لكاراذ وفنوني زلسيلي وزسلمي سم فزولي ز مد وصف این وال برولی بجال راحت بدل معرمكوني بيس ازمشيم أندم كدوني برون می زونیدی وزیونی چرائی ازنظرمهان جرائی الروراندرون وممرر وفي اربویی و زیویی وربویی ز كرنفس خو وقرار كمنيمت لمحدا زمتوريدكي كالمصبخولي خطاب قوازال محبول تمودم بفرها مبلوه وحرثيهم و و ل شا و دلش را راحت و نوعبونی مهربسي الثاتي غره فروردي المرفروري روزمجم صم کو عا د تا بیدار به و کر خروریات سے فارغ برتے ہی یا برآیا ۔ مہاقعی كرتا براحفوري موثر فاسن تك جرميركيمي كيمنيا بل سي كيا - ويال سي واليس بركراستين برهميا مولوى احد صين مناصعيد مرزوي هسا والااولويين را اردے ۔ وبوں کو جو کئی روزسے کھڑے ہوئے ستھے دیکھا۔ بعد والیں ایک غزل فارسی ملمی مجرورج ویسے - و دبیر کو کھا نا کھا کر تسلول کیا ۔

بدار بوكر كا غذات ديكھے - اور روائلي كے انتظام كا حكم ويا -مارىر دارى كى گامرېوں او رهېنگوں كا بند ونسټ مړوا يچير ښېچه ک ، محد تعقوب سے ملا ۔ بعد مغرب کھا ٹا کھاکر مع محلات اسٹیش ہا نیا - بیاں ڈاکٹر محرصلیم صاحب متعینہ لیگے۔ ڈیوٹی سے بات چریت کرتا ت معینه پر دُستِے میں آرا م کیا۔ نار زنار س*یبششت*ٔ ایمال دارم لمرعشق متباد مركفه حدمتها ودليرم عشق رانسزا زاں زلف برتیا ہے رہ ا مے متلک میں ان وین اول رہ ون*ش نمودی تیداز یا و تو* و از بهار توید گن<u>ی و ت</u>گستان ^ا ر طف كن بعلف كيمكاية حواغيا رنيم بنده ام از درت امید فراوال ره ن بەسبەرگى خو د نارنىنى ايجاك ^ر یا د تو زا درسم مبت بهریک منزل شاً و ا زمندغم حرص وسوس آزا دم ا . هُ خوا حبُّ الم وسبق ل شا والطام ریمانتانی مهرفروردی سهرفروری روز مبع کوعا د تا بیدار موکر فروریات سے فارغ بھوتے ہی عبیت فارم رہما

۔ وائش سیزٹٹنڈنٹ نظا مرگورنمنٹ اسٹیٹ رینوی سے ملاقات ہوئی ۔ سا نو بحے ڈاکٹر عبدالرحمل کو اٹینے ڈیتے میں ملالیا ۔تھوڑی ویر میں معلوم سوا ۔ کم بی محد علی صاحب صویه دار وصگموس عش صاحب ا**ول تعلقدار دخوصک** شنتن جج وعبدالرصم صاحب وکیل ٹنے کے لئے آئے میں میں ڈیے سے یا، آگران سب سے ملا ۔ اِن سے رخصت ہوئے کے بعد کھیا ٹا کھا یا ا در**بوئے ما**ڑ ر دا زیبوا- د وا مک اسٹینر بے کرنے کریائے کے بید قبیولیکیا ۔ تھوڑ می درمیں میلا، بهوكر فارسي غزل مندرصُهُ ذيل تكهيء جاريج استيش بمكندراً با ديريهُ نجابه و يا ب ولوى مقصو دعلیجال صاحب و رحم الدمن صاحب منصبیدا رمجه سے ملنے ک آئے تھے اُن سے ملاقات کی لدے کے حالات دریا فت کرتارہ مجمن *را*ؤ بعی کچه فردت وغیره نیکرها ننه تقے و پال سے روا نه موکر مانح بیجے حیدرآباد سنيثر برآيا-بهال عكيم قصو دعلنجال صاحب ورصم الدين ماحب سيخص رسا ڑھھے بانخ سنیحے روا نہ ہوا ۔منا کھ قدرت کی سپر دمکتناا ورکشب عنی کا ش ر تاریل- ۱ دریاننج غزلیات فارسی ایک اُر د و تکھی**ں وقت معینه بر کھا ناکھاکرآ رام**گ نین *سنجے شب کے گلرسکے پہنیا - ارا د* و تھا کہ وہ*ں گاڑی میں سے* ڈیے **کٹوا ک** قیا مرکروں اوراسی ارا دے سے ماورجی خاہے کا نتا بھی **بھی** ا دیا<mark>تھا۔ گرمعدوم</mark> ا مِقاً وسَّائرُهُ وسُكُب ہے لہٰذا قبام آمناسب مجد کرائے روانہ ہوا بیانکا نو بج دن کے استنس شولا بوریراً یا - اور ڈیٹے کٹوا دیئے ۔ مورت گل شگفته ول مانیم

سروگلزارگلعف زار را نه ما بسو داسئ قامت دلحو تاتصور زعارضنش داريم از دل خوکشیر باه تا بانیم قطرة الشك شيري بهجو گو سرنت د ه ایم نجاک روسسابى ناوعفسانى جبمه ما حول زلست واغلىجور سرگرانیم وسم گرانجا نیم مثت فاکیم وشخت نا دانم سے خبل نے از دلین میا نیم عرور معمیت لیست کرد کم فانتيم ولقاتمنا ئيست معصبت بسك كرده اعموك ليسوت فقرزتيب دوش وراسته ى**شا** دېرگز گگو كەنخىپ راينىم چەپ نورا صدىگال ئگال شە غرش واقعت نميتوا ب شد در ذات تغیّ کُردید مسد كوية صفات رانتان سند آن و مرکه نها د نام آدم در کالبکشیر خود نهان شد ہر حنید نشکل من و آں شد داجب آيد وجود واحد لريال جوشدم بدر وسحِشُ خوننا بهزديدهام رواس شد يارب حبركمال يالضت من این گویهٔ کخصیم آسما ب شد چ*پ جو ہرقدس ^ابانشاں شد* صيقل زده البند زهمي رتا اے سٹنا و دعامے سبگاہی در بارکهشرنه راُنگا س شد

	2
زخوش خند نحنب كه خنديدهٔ ترحين كدام الخبن ويدهٔ كه طاؤس را درمين ديدهٔ بربزم حد وسن گنن ديدهٔ جنول را بخو وخنده زن ديدهٔ چيون را بخو وخنده زن ديدهٔ	چه گم کردهگل در مین ویده ول توچشیم نداردگداز و لم راندیدی بُراز داغ تست زشمه قید م طرف خشمت زیست زگر ششمه قید م طرف خشمت زیست زگر ششمها بسو دا سے فام چراکشته وشمن من مجو
· 5	گو شاً و خو د رام که سیرسف سر د .
في الم	2>
نورا درعیانست و کے ازمہان ما اکنوں مہاچ مورخور داستخوان ما ورسکدہ بیرس کریا بی نشان ما اگریت کوئے لگار آسمان ما	مرحندزاب وفاک نهان شدعیان ا گرد بدخاک صبم رسوز وگداز عشق در دیروخانقاه ز ماجست میکن خوا مهیم جاسه با زشرت فرق خودنم
دا بدوست رهم کن هن گمیر امتحان ما	برمال مخلصان خو. د ل ش نا و کن زیط

عقده وركارنتا داست كشا وططلم از درخوائم بها ل به که مرا وسطلبیم عهدآل جوروحها رفت بیش نرم شارست بارما برمرمبرمت كدوا وس طلبيم تا ا زا ں غالبیمو را _دسوا دے طلبہ دل سو دا ز د ه را تاب خش نیست سا سيف ازشيخ ورسمن حومرا وسطلبيم شمع را ه حرم و در مهر سور ولسست از درکعبه حیرحاصل شو داسے **شاد** بیا المسبكه ازدرمني نذكشا د سطلبهم نغزل ار د و سا قیا بھرکے دیاکط مرٹراب تأكرس عو دئيمرا يا م شباب ارنی کھتے ہوے آئے تھے لن ترا بن كاملا سكونوا ب ہم اسی ذات کے اکت قلمرب <u>حسنه</u> آ د م کا دیا *پهکوخطا* ب آخرت كاست سفيس كونش اسرجها نيريشهي بإبركاب اس دُ کھے دل کو نہ چھٹرو دکھیو میرصدا دینی لگیگا به ربا ب اینے اعمال کی گنتی ہو گی آئے والاہے گرر درجساب بختند ولكائجهر وزونكاتواب كرملاوك رمضال بساتي عشقبازي جوخطاسي توكبو کونسی بات سے دنیا مرصواب ن*رجوا بو ؟ يونفيجت ب*نام دل منگا نام بهبت سخت عنداب

جب به دریا کا فقط ایک عباب ور را به جسک بوات کا نام سوزیش عِش کا درمال به به استرین کا ب بوسه نخناب سوزیش عِش کا درمال به به به کا درما کا دیم به ایک نمواب گیمه کا درمی ب سید سولی کی مجمله حاصل بواجشتی کا خطاب
ا بهرب به به مشرب به مترا شنا د اک مردیم توسی نایاب
الدرسي النّا في مسلم سرفروروي سرفروري روز ب
شولالورسیفیت می خاصے کی تباری کا حکم دیا جسامی صاحب اور برزوجی جنبا والے کے نام تاررواند کئے رایک فرل فارسی کھی۔ چونکوسب کو زیادہ جاگنے کا اتفاق ہوتھا۔
اسوج سے صلد کھا نا کھا کرآرا م کیا تین ہے سدار ہوکر حضرت افضل شا ہ بیا بانی ثانی کو ا خطر واز کیا۔ ٹہلتا ہوا لیبیٹ فارم برآیا ۔ بعد مغرب کھا نا کھا کرسات بھے وہاں سے
روانها و دُاکٹر عبدالرس کو اپنے ڈستے میں بلوایا - اور جنید بونانی مرکب ادویات بنانے کی ہدایت کی ۔
غـنال
ای برزنگ سوے دیدہ ما می آئی جاندازوا دامی آئی

في*دا زجن*ش دا مان توخند دحو*ن گل* بيانداز يمنس ويرساي آني ازطليكاري تومهمره وفا دامشتدام عفائة تورلم توكفاي آلي پیش برایل کرم بچوگدا می آلی بإدالبرآرزوسي دولت وال جمهما كبعث وشبشكرفته لينسل حان من بایم برسا مان زکوای آلی ث السحضرت عليكي سوئح مامي آلي عارهٔ در وگرگسانشناسد گرعتنق شادال سيت كداز بمطوا ف كوش از درسیکده هر صبح وس می آئی بوبرساف رعاواع رسم الثاني ٧ صبح کوعا دی بیدار مہوا حوائج خرور بیسے فاغ ہو کرساڑھے سات بھے ہوئے ڈینے کٹو اوسئے مفاصے کی تیاری کا حکم دیا ۔ چا ، نوشی کے بعد کرایہ کی موٹر منگواکر صا ن گیا مشاب سی سیم بحد سا مان خریدا - وابسی پر ۱۴ بی کها نا کها کرسا رسم بار مج بالسع رعانه موايتهومري ورقبلوله كياتين نيغ سيار بوكركنا لدكها طركه نالاكما ت نېچېمني په نيچا - انتياء را هيپ فارسي کې د وغزلس که هير دری بندراسٹیشن ریمنجکر دریافت کمیا توبا وجو د تار دینے کے حسامی کو یا بازرزوج ولمبوندي كوأسف سرانيك ليكبهيجا ميبيث فارم رشل رباتجا بكغفان الدولسي لأقا وى معلوم بواكه بندكان عالى كے ايك جل ف انتقال كيا - إِقَالِيْتُ أَسِيكَ لِعِدْمَامَ فارغ بوكراييغ وتول كے قرب پہنچا تو دنکھا كەمولوى غياث الدين صاحب بغرض وانگی فشل ئے ہوئے ہیں۔ تہوڑی ویراب رحسامی صاحب بھی آئے۔ اُن سے مکان کی

بت دریافت کی معلود برواکیمکا با ت متعدد قلش کرر کھیں۔ گرمیری سند الخصارة -أن سے كہاك النفادات ميم كوص كرد كميوں كا أس كے بعد كها ما كھا ، اوربيرشاغلمعولى نصف شب كے بعد أرام كيا-لعائش نمى خواسم دكرته بخويم محروابان أذرود نمانم جال واستقبال وماضى دوائے عشو ارب کے رسک بسوزوسازغم أحبدك زم ئے خمیٰ رُوعدت پیائے بده ساقی من مست ازل رأ بیای رودل است و گردان نی آری خب رازیار تاکمے 30 از فرط واغ سينه دېلاله زارنگ چەن كل بەنوبها ئىنىت شىمارزىگ بعدازشاب زندكيت تول خزال لود برگیشکت بهار مزار رنگ پرکمیش فهزو د طراوت مجسن ^{باغ} يوں طور سوخت سنا ما اراك برق الست خندة سل تودرنقاب ازجيره اش يهدوشد آئيدوارزك درطبوكا وهس وحياكشت سدراه

قربان ساوگی کهنسا مدبنرار زُنگ ربنكح رساند واست يبستي عفري حوں بوئے گل بحلقهٔ عرفاں رئسپیڈہ اے نشأ د آ فرس كەشدت آشكارزگ رسیمالتانی ه فروردی به فروری صبح کوعا دیّهٔ میدار مروکر فروریات سے فارغ ہوتے ہی بلیٹ فارم مرآیا۔ انتظا ہی میں تقاکہ برزوجی حبیا والاا ورحسامی آگئے ۔ان کے ہما ہرکان دیکھنے گا آئَ فُومِكَان ديجه - أن مِن جوكِ ندآئ أَن كَ تصفيُّ كرابيكا حكم ديا - بار کے بعداسٹیشن پروائیس اکراطلاعی معروضہ ایوان شاہی پرروانہ کیا- اور کھا ناکھا ورہایتین نیچے مدار ہوکرجوا ب کا منتظر رہا -ایک غزل فارسی کی معمی - پاپنچ کے زریب حبسا والے نے اکرحواب دیا کہ ایک مکان جو وار ڈن روڈ پرمس سے پٹ یا تعاوه دو بزارما بوار برطیموات - اور پاتعیندمام زرسنگه گیرها درک ذرليه يسيهوا ب من ف اسوقت مح شاكر دمينيد كواسك ماس مغرض استفسا عال روانه کیا ۔ تھول^ی ویربعد اُسینے والیں اکرتصدیق کی-اسی اثنارمس قارى سرفراز حسين صاحب كاملاقاتي كاردا يا بعد مغرب أن سع ملاقات كا ان كى والسي يررام زرام أرسناك كرسا درآئ - أن سيمي مارسا رسف الحمة شب نديان كے واليس جانے كے بعد كھا ناكھا يا۔ الك تازہ غزل كاسبودہ وتلعت مبوليا ومهوند تاريار بذطن يردوباره طبع آزما في كريم غزل تكعي اس علاوه اور معی دوایک غرلس کھیں۔ قریب بین بھشب کے آرام کیا۔

روبروكر قدش ازسر وكمتان ممزن مِشِ رومُ ما رمن ازمن خوما قع مزن يش شيم ستش از زگرت كرلاف مزن نزد زنفشر فرحمين ارسنبات في من چول تونی با اوز پی قبریسیم او دا چونتوب افسیتی اصطار *بجران مرمزن* ديده را وقعب تماشائے جال مار كن اربهاران وخزال باغ وكبتان مزن درطه بق عاشقی گرجان خو درا باختی حيون جرس غوغا مرزو مابتر حيران مزن الخيرى منى تماشائے كلستان جباں ا خرکس آسالب مدوز _{د ما}شرحران مزن حسن اوخورشيد وشيرث مواغط شكوه بهجوهبا حشكن سيدا زكورات ممزن أتواني صلح جواب شاداندردا ومشق الب بدور وشيم سنداز كفروايان ممزن اينجارك يدمرا زحكيسلطال نے یاے فرش نے جائے مالک يارب من أكنول عسمٌ هو حيرال دانشت مورم ازناب دورم الرداست بامن فتنذسكيال فانه بدوشي رحمت بحانت ستى نمودم يا بود ا مكا ل اساب راحت كيبرريثان ایک میبرنا مدسکانے طرفه عذائبت أتحوا برجاب روز وسنب من درتاف تعبها

بيشم سيدوسركرده أفنال ايرجب والاباآه وناله پرسیدم ازوی این چپیت شورش ترسيدن توكرده مراساس ار اسیدی کشتی ریشان داده جوائم سركار والا ديدم مكاكف بروار دن رود بإن يُرْنَمَا فِي از يولُ داما ن بست أن مكان نزديك درما باغىيت در و<u>ے حول ما</u>غ فعوا ئ خنداں شدیم وگفتیم ما وے سينيم الهمآل قصروالوال چول قصردیدم لاحول خواندم مجبورت تم ماوے مگفت م والس شدمن ارغصه بحال کیری چواس سم باشد صداحسا ا من المراست أن ولال مردب والترلعنت برقوم تشيطال جي ڀُ ق عناصرون زآب وگلنميداند زصره وقدم مروك زنداير في الميدالة بجرسروانه قدرشكمتع درمحفل تنبيدان بقيان را زاندوسترمبت أغازي والخ كدام أن راه روباشد كدا ومزل نميذا و مجنول گرخودی نولتنر مرف بخودی کود سنوى نيلى خوداوميلى وسيمحل نميداند لسوكوبره وعالم شأد برد ووست افشاند بش درشه کمش اسان درم شکانم بداند

Sis. بإيدزآب اشك خو دا واوضكم بهرعبا دتے جو با خلاص پر وکھنٹ الل يقيل عوصتم بصبرت كنن دوا در ذرٌه ذرٌ هين تماشا ي وکنن دلهائ خولش درگره زلف او کنسه درمحفله خيال أينبن عكسغب كرعاشقال صدآبيذاش وبروكنن مر دال چوموج گر دن دعو ٹی نمی شند حول شاخ باردار گریه خروکنن الرى شامت كەميام ئىسوكىنىڭ مستان باده نوش بنوشندم يحام ہرگہ قریب تر زرگ گر دہنت یا ر وردبر وكعبيتنا وجراجتي كنند الماواع سن المرسي الثاني و مفروردي مدفروري روزعار صبح کوعا د تَّه سِدار سِوکر ضرور مات سے فارغ ہوا تھاکہ را جہ نرسنگھ گیر ہما در ے فرزندحیندرہبان گیرکا ملاقاتی کا رڈملا ۔ اُن سے ملاقات کی **اوراً س**ے ساتھسی مکان کے دیکھنے کوگیا۔ والسی کے بعد قاری سرفراز حسین صاحب الاقات كى كياره بج اكن ك والس جان يركا وس جى فرزند برزوج جباوا بيرسرت طاقات كى اور كها نا كها كرفيلولد كياتين بجربيدار سروكر بحواب غنايت نآ معروضدر وازکیا۔غزل فارسی کی کھی جو درج ذیاہیے۔چھ بھے کے قریب بھ مكان ديمين كيا- اوركيه فرنيج ضروري خريد كيا - بعد مغرب واكثر عبد الوين كو

ينے وُ تے مي طاما - اور کھ فروری کا غذات دیکھتا را - بارہ کی کا رفی س ليم مراح يعلى صاحب جونواب فحزالملك بها درك بهراه أك تقي أنكى اطلاع عی-اینے وتے میں طوا کرتقریبا ایک گفتے تک بات حیت کرتا رہا۔ ملدے ى حالت دريا فت كى- أن كے حالے كے بدر كھ ماررون شك اوردو نج آراكم بسرواريم ماسو داسيها مال ابدول ما ورخ رسا عمالال د لے دارم میش فرسودہ غم سرشوريده ارسودايها نان فيال دارمريدل يرواع ال زھرص وونیا ہے نیا زمہ البركوشن لسموعوغا وحانان نمی ساز در ناقوس *فاذال مینیچ* عود مده جره زمها ع حانا ل شدم پنجو د چوموتنگی از تخب تبی زبوئ زلف مشكساء عاناب معطرشد دماغ مربشب وسل بحرمت نبيت كم اركعبت التد ول من مثناً و تاشد جائے ں هاسرسیجالتانی عهفروردی مهفروری روز عبيرکوعا ديَّه بيدا رسوکر خروريات سے فارغ ہوتے ہي سب کو سگلے مير عانکا حکم دیا۔ باربرداری کی اورسواری کی موٹرین گوافی کئیں۔راج زسنگھ^گ

ے اللہ ایک منبی احکام جاری کے ۔ اور کھا نا کھا کہاں دیجے مع محات و اس الله المناف ك وارون رود برسراً بين واس جيونداس كي بنطك موسوم براوشينيد و الله الرب ووشے کے تعمیر فرون خاوندی ایوان مبا کر رحا فرموا تعوری دري إرباني كيرر واليس آبار اورما في نبج ووباره حافري كي عزت ما صلى بوني ي يَد البِن كَروْز مِن جانيكي تياري كي - كما ما كها كرا تعديد مع الوالى معارك عا غرسو کرد از میں شرکے میوا - کہار و میجے واپس آکرد وغرلس کھمیں ما **ورمثا عل** معول کے ایمار الم سيه نبازي الخوتوگرورغور وربار يوو بهرماعصیا ستعاران بمرکرمرز کاربود ورزرا وعاشقي ازب المهوار بود ير مرترويم السيت ولمبدرا وسي برده صدتار كثرت كرحيفر كال واربود از گاه و درست گزشتر از بردوتما قاضی کفر حقیقی برسب رامزر بو د يون تمي بستيم ااسلام عقد دوستي سعى توبدازگنا كان كومشر محاربود عاصيان راكرنمي بودي زهي تيقول وردحشمايك زال بوفابسيار بوه بيوفائي بجنيازي شيوهاش كيونتاغ عاشقال لأشأد بالون حرم كارينبوه كعبُه مقصوداليثال خا نُهُ خب ماربود

رسی خونش شدی رمنها چهیجونی چوقدردان نبودکس بهاچهیجونی غبارشو بهرانقت باچهیجونی بقعراو مدداز ناخب راچه میجونی بذات خونش فنا و تقاعیه میجونی بهمدز خونش طلب کن زماجه میجونی بمشت فاک عرف از بهواچه میجونی برنگ میزه زنشو و خاچه میجونی زانبدا و بهم از انتها چه میجونی

فنائعتق پولٹ ہی بقت ہیدہ کی متابع میں متابع عشی کراں قیمت ویہاں سیدر سراغ قا فائر عرفت ناپیداست سرجومنت فرائد خاکشوی اوائد خاکشوی اور کار میں اور کار میں کی کار میں کی کار میں کی کار کی کی کار کی کار کی کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کیا کی کار کار کی کار کار کی کار کا

کسے کیطینت او فطرۃ جفا کارلیت صدر چوشا و تو از وے و فاچیج کی

ره سسالم روسسان ریاواء جمعی امربیعالثانی مهفروردی و پفروری روز

صبح و عادة بیدار موکر فروریات سے فرصت حاصل کرنے کا عدات دیمے قاری سرفراز حمین صاحب سے طاقات کی حضور بوزر نے کشتی فا سصے کی نظرانی فرائی۔ دوبہر کو کھانا کھا کر قبیلولد کمیا ۔ چار نے بیدار سوکر دیو اسکر صاحب ارشٹ سے طاحکے مراح دعلیصاحب سے طاقات کی ۔ ڈاک دیمی کچھ فروری خط کھیے اور تا روئے ۔ آئی میں نشر کے بہوا۔ قیم و دو کا جو اور تا روئے ۔ آئی میں نشر کے بہوا۔ قیم و دو کا دول اور تا دور دا مادول

رخورشيدعلى واقبال حندكي ملازمت كيمتعلق بارمحا وخدا وندنعمت سيصارى ہواتھا گیارہ نجے شب نے سٹکے پرآتے ہی وہ نقل ٹاقب صاحبے یاس بہیجکہ کے داکہ اسکی ایک ایک نقل مرے خط کے ساتھ خورشید علی واقبال جنید کے ر وانه کیجائے بنیانچہ اسکی فوری تعمیل ہوئی۔ وقت معینہ برھا و نوشی بعدة ل كى غزل للحفكر أرام كيا-رم بو دار نا لههم زانغان داست مراعه ذسب زبهال روزے بوصا لمرامیدداده ا ب نورتو آمد رُنور ایزو تون د و*برکاخ وبرث* مبتأل ومرسم زخسم درواع شق امر ، بنائے او کمشطاب رب مده را مشرد برون دلها تاجيذ نشيئركرك ندبرخوال تاجناشوه لتشدنك يوسال آيم بدرا فتالن وحيسنال برسرقدمي خبيده كنم من-چوپ نور تو سرهاست عبوه فرما شأواست جوآئية حشرحرال بم کو عاد ہ سیار سوکر ضرور مات سے فارغ پروتے ہی جکیم ساحت

القاتك - يجه كاغذات ديجيف كربيد وراكنا را فيل قدى كرا مارد نب اوريماسخيوك اعصاحب سكررى حيدراً الاستناه عديناقا سالى-احتاس عرار المراق والمرات يو ت محر کے بہائی میں معنا جا ہا گرعدم فرصت کے اعث ندم س کا رین خطوط سے فارغ ہوا۔ عروری احکا مہاری ارکے بعدنصف شب کے آرام کیا۔ **باته** ما ئۇگ**ەن افسىس ب**ى۔ الكلى دركارفجيمه وقت بش

يربطف خلشرق است بهيلاكها واقعف لومس کها ^د ل بوسطنے ديدة وول ترى فرقت من عطير تحيكو لوی سرکاریش ف نون بی معروف بکا طلبي مري و فوام سي محدوري انجى تيارىهول اجمير كوسطني كج نشأ والفت مينهريم يعكرووا بهكاء رسين کيلئے ہے وہ محلنے کيلئے رسی الثانی ۱ مفروردی اامفروری روز .. صبرکوعا د تٌ بیدار بروکر ضروریات سے فارغ ہوتے ہی حکیم مراح علی مهاخ طاقات کی۔ اُسکے بعد صوفی میر فقی ب علی آگئے۔ اُن سے طا ۔ اُسپوقت مہاد او دکشت نجو می آگئے ۔اُن سے بھی ملاقات کی ۔کنارۂ دریا پرتھوڑی دیر تکپ ہوا خوری کی ۔ دو بیرکو کھا نا کھاکرآرا م کیا۔ پونے دو بیجے کے قرمیب سدار عا دنوشی سے فارغ ہوا تھا کہ حضوری میں یاد نہوئی ۔فوراً ما خرانویان شاہی ہوا ۔ رسب دو تھنٹے کے باریا ہے کروائیسی میں حضرت بیرا براہیم صاحب قسباری ضرفتار حاضر موا۔ وہاں سے قریب سارشھ آئٹ بھے کے سٹنگے پر دانس آیا۔ کھا ما کھا کڑکا دیکیمتا رہا۔ اور بعدمشا غل ضروری و معمولی بعیضف شب کے آرا مرکہا۔ ۱۹ مربع الثانی ااسفروردی ۱۷ مروری صبوكوعا وة ببيدار موكر فسروريات سے فرست حاصل كى حكيم احرعلى صابحة

الاقات كى منفينك كامركها جعلوط كيعد راعبرزت على الدين على قات كى سرواكه أس من انتفال كيا- دوييركونسب مهرل تعبلوله كريك وإينه ما وخورى كه بعد حفرت سرار المهر صاحب قدار كي سنگير كرا - الآن ت كي را دو كان ت وبإلى سے واليس ألركها فاكر الرفروري كا غذات ويكھے ويديضف شيك أرام Graphy Constant Ciller ها كرقىلولد كميا - جار شيج ميدارسو كربعد جا و نوشي كيرير ام ات نبجہ و ہاں سے وائیں آیا۔ ایک غزل فارسی کھی جورج ذیل۔ ہے۔ عانا کھاسے کے بعد مذرائد سلیفون بندگان عالی نے یاو فرمایا - نوراً حاضر بہوا. تقریباً و دیکھنٹے کی بارما بی کے بعد گیارہ ہے والیں اگر آئی۔ بخرل فارسی کی فكهى اورستا على ممولى سے فرصت حاصل كريك بورضف شب، كي آرام كيا . ا زراسته دلدار تگویم یا :

ا وشكرخندست كرار تجوم روبروئوت عيار مكوء ترسم ابدل كه باغيار تكويم را زتوه ميدكه دربرده كترث مخلف بر درخوا حبُراجميررسيم گراے **شا د** گوكداحوال دل زار مخبويم يا نه بجوش اوزسا نيداين ترائه ما خركرد دل إزناله ستسانه ما گلِنشن دا **گلروست آنشیانهٔ ما** ازاں زماں کوشدم ہمصفیر ببازار کشار کشیاں زکن آمدیم تاالیخب وريس دياريسانيدآف دائه ما المين وجود حجابت درميانه ا فنابذات اكتشمتن ازخو دي نشود بِعَال زار كندرم بِ محال اي **شاد** ا اگرد مے شنو دخواجہ ایر ف انٹر ما برسان عاواع رف رسيح الثاني سارفروردي سابرفردري روزما

صبى كوعادة بيدار سوكرضروريات سے فرست حاصل كى بجول كو سمرا وال بواخوری کوگیا۔ گیارہ بجے والس اگر کاغذات دیکھے۔ بارہ بجے کھا اُ کھاکہ قيلوله كيا- كج الوان شابى من الي بهوم موفي والاتفاجب فرمونكا فرمان دست مبارك كالكهام واسرفه از بهو حكائقا - محركسي وصيعيد متوى را ربح بدار بوكر محي مروري احكام حارى كئ مدرنا ظرصاحت اكمزاريس ربير ماربهجا تصاروه وصول موارير تورسه پانخ مزار کي مهندُ وي آئي- بعد ب کھا ناکھاکر آٹھ بجے بتقریب ڈیز حاضرالوان شاہی ہوا۔ دس بجے والسر جگ یک غزل فارسی کی تکھی۔جو درج ذیل ہے اورمثنا غلمعمولی سے فرصت حاصل لرکے بعدنصف شب کے آرام کیا۔ الااسے الغت غارتگرسوش الااسے ترکیبا کے قدح نوش الااے ماہ قرر خورشہ سما ندارمرتاب ضبط شوقت ايمكل می اسودگی با عربیشقت حراكردي مرااز دل فراموش حرا بامر بجني اغاضل بحدوست شدمها زمشتيش كترت فراموش میا دا دی می*ئے سرحوش قصدت* ساش اندو *گیرل سے نشاد سرگ* ساقی ما مسیره رسیمون

لَاقًا عَالًا مِهِ إِدْ وروى المِعَالَ مَا رَوْدِي منكاكركساء وابسي من فورت كي طرف مدنا بنظيريني ضرورى كاغذات ويجه كيينطوط لكيف شدكوك أطائر فادتا ع فارغ سوكر درسي سورا-

كما لمبنيت فروسي شدم گم چه اوکت تم المثياً ولين بينم من
سامین آن دارودردی ایروری روزمجه
صبحکوعا د تأسدا رموکر ضرد ریات سے فاع مواصا خراده ما فاع عبداللہ فانجا اللہ فانجا میں ریاست بھویال اور ہنر ہائینس والیئہ بھویال کے نام کار وجھوڑ سے کیا تھا کار ڈھھوڈ کر والیس ہوا صروری کا غذات اور ڈاک دیجھار ہا کھی خط کیا تھے دو پہر کو کہانا کھا کر فیلے لہ گیا۔ تین ہے سیدا رمو کر غزل فارسی تکھی جوج ذیل ہے۔ مگلیم میرا حمول میں اور علی میں اور میں تھی جوج فران ہے میں ملا بعد مغرب کھانا کھا میں میں ہوئے اس سے میں ملا بعد مغرب کھانا کھا ہوئے اس سے میں ملا بعد مغرب کھانا کھا ہوئے اس میں مولی ہے در میں گیارہ مج اسے والی سے میں ملا بعد مغرب کھانا کھا ہے والیس آیا اور ایک غزل فارسی تھی شاغل معربی سے فرصت حاصل کے کے در میں
غـنرل
جائم فداسة من در من فلانار التي المن يون تحفه نساز المن فد المن فدانار التي ميت المن في من المن في من المن في من المن في من ف

عشاق را پذهب به ملت بووچه کا ر در دیر د کصبه مث آید کمن هیچ امتیاز		
الصن .		
مرحند فاكسارم دچون فرئه منم قربان تطعن بيرمغان كه معدز به شهباز باغ د صدقم ارشان فرج نق شهباز بان شمع زبانست درون من رند باكبارم وصوفي في شمنم کاب به خان ایم و گاه به بیکده از آلو دگی شرک و معه بی کدامنم از آلو دگی شرک و معه بیکداد از آلو دگی شرک و معه بیکداد		
نا زندگیبت نبده اصان شنگ لطف ولوازش توشده طوق گر دنم		
مرسم الله مروردی مردری موردی میماواد ۲۲برسی النانی ۱۹ مروردی میماردری موردی		
صبح کوعا دی مبدار موکر خرد رات سے فرصت باکر ابرآیا یہ موڑی میں مدر اللک مولوی است معبوبا استی اللک مولوی اسرار جس خاصا حب سے دیسے اس منظر ریاست معبوبا استی است میں اور خوش تقیدہ آتنا پرست آ دمی میں۔ وزارت علیشاہ صاحب کے دیکھنے والے میں باتوں میں تصوف کارنگ ملا مواہے وقاری سلیمان صاحب اقبال والے میں باتوں میں تصوف کارنگ ملا مواہے وقاری سلیمان صاحب اقبال		

اخمدصاحب وكيتان اميراحمد صاحب آئے اُئے ملافات کی وربعد از تواضع ج ن قرب گیارہ بھے کے برخاست کی زان بعد کھھ کاغزات دیکھے گیارہ معے قاری سلواند رنيك سرأيسانكو بمراه لبكرضا بدعا لبيكم صاحبه واليكر باست بهويال كي ملاقات كوكم إسكام موصوفه نها بیشلیق و رمد مرغا تون هر مرگر شهر خدما میسلطنت دکن کے متعلق i و مريح متعلق حوخيالات تتصحأ كخااطها ركيا ساورمهمولي مراعات وراتنجار میں طاعون کب سے شروع ہوا ہے اُسکا ذکر کرتے ہوے کہا کہ شاہیجاں سگنریسا م بعد جسطرته بحبويال من طاعون شروع موااسيطرح وكن مين محبور با دشا ہ کے انتقال کے بعیرطاعون میوا اس کو نہصہ بٹ اُتفا تی خیال فرہا کیں طلح دونو ي نيك نيتي كاسب تبلائس في إلى سے والس موكر كھا يا كھا يا ور قتيلولہ كيا جا یحے میدا ربدوکرحکیم میراحمدعلیصاحب سے ملاقات کی اور اُن کو ساتھ لیے صنو کی دیور سی کی جا نسباسواخو ری کولے گیا آلفا ق سے حفنورم حومر کے شخصلے اور حیوے صاحبزادے جاندنی ریرآ مدینھے موٹرسے اترکرمس نے اتوا بوخرکم چھوتےصاحبزادے نے خیرو عا فیت اور میری سکونٹ کا مقام اوکر *عمراح کا* کانا م دریافت فرمایاور بی*ھی است*فسار فرمایا که تھائی با د شا ہ^ا بین^{عالم}ھ ليخدمت ميں حا صزموا كرتيے نبوء س كميا كەحندر وز كے قبل حا حزموا تھاا ر یا دہوگی توصاصر مہوئگا اسقدر کفتگو کے بعد دانیں موا۔ اعلیحضرت مرحوم کے انتا تی ایخ سے بہت کم اِن صاحبزاد وں کو دیجھنا سوتا ہے۔ ماشا امٹراب نہایت نجیدگا ا وربرد شیار مورسے میں۔خداع میں برکت دے۔ بعد مغرب ضروری کاغذات بھے انحكام جاری كئے اورمشاغل معمولی سے فرصت حاصل كركے و و بسجے شب۔

صبح عادة بهدار به و کرمز و ریات سے فرصت را سی فاری ملیان صاحت القا کی اُن کے بعد فاری سر فراز حسین صاحب زاں بعد نرسنگھ گیر بہا و رہے ملاقات کی زاں بهدواجہ نرسکھ گیر بہا در کے مکان میں ڈنڈ کی سوامی سے ملنے گیا واپیکی کی کا غذات دیجے اور بارہ بہے کھانا کھاکر قبلولہ کیا تھا کہ مکانفائی نے یا دفرایا تقریباً و و بہے حاضرا بوان شاہی ہوا وہاں سے دیک گہنٹہ کے بعدوا بیں آکر چارنوشی کی اور ڈاک دیجھ کے حضرت بیرابرا ہمیم صاحبے بھکے پرکیا۔ نو بھے واپس آگر کھانا کھایا اور مشاغل ممولی سے فارغ ہوکر دو ہے سورہا۔

به مساله سرا سان سام ۱۹۹۹ شند. ۲۷ رسیمالثانی ۱۸ مفرور دی سام ۱۹ مفرور دو.

صبحکوعاد و بیدار موکر صروریات سے فارغ موا یمکیومیرا حرکلیصاحب ملافا
کی کل عنداللاقات و ندی سوامی کو دعوت وی تھی۔ پیدسنیاسی ہیں میرے
دالد مرحوم کے بیر مونا میجھیر بھی ان کی بہت عنایت ہے۔ ان کے کھانے فیری کی تیاری کا طور دیا۔ چانچہ قرمی کیا رہ ہے کے وہ بھٹلے پرآ سے اشنان کر کے کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کو اور والیس مو گئے۔ ان کے جائے ہی خواج تھر کی اور نگ آبادی مجھیے گئے آگئے۔ ان کے ہمراہ دومر دیھی تھے تھوئی اور نگ آبادی مجھیے گئے آگئے۔ ان کے ہمراہ دومر دیھی تھے تھوئی دیرات چیت کی ۔ اور نگ آباد کی آب و مواد مویا نہ کی ان کے جائے کے لیندگئی اور اور بیا میں مور اور کی آب و مواد مویا نہ کے لیندگئی آرکے لیول کیا۔ قریب مراب ہور کو ان کی اس میں مور اور میں مور اور میانا کی مارہ میے والی کے اور مشاغل معولی کے بعد دو مرحج سور ہا۔
دور مشاغل معولی کے بعد دو مرحج سور ہا۔

رمیمانانی ۱۹ ارفرور دی ۲۰ مرفروری سا ت لی۔ لیمہ ضروری کا عدات دیکھے۔قرم بولىتى سے طاوات ماهى پرحاضر مواحيم بجيوايس آگرد آک د تھي وڪوا اُ ربیں حاصر ہوا سا ڑہے دس سبحے دانس آیا۔ کمچھ کاغذات پر تخط کئے۔ مشاغل معمولی سے فرصت حاصل کرے بعدد و بجے کے سور ا۔ المعال المعان الماواع سع البانی ۲۰ مروردی آامرفردری روزهی

بني كى شاپ ئك بينجاسى تھاكەمدا ملازمرآ غامھ سگ واباريا بي في عزت حاصل كي دونجے كے بعد والس ا بحے کے وایس آ کرکھا نا کھایا۔ اور لعدشاغل ممولی نصف نشیعے بدیسور موسی المانی الم روردی الم وردی دورجی دورجی بین الم و بی

مهررسیجان فی ۲۲ سرفروردی می میام رفروری مروز جمعه

صبحکوعادةً بدار موکر صروریات سے فرصت حاصل کرکے ضروری خطوط تھے کا غذات دیکھے کچے کتب بنی کرنا رہا۔ دوپہرکو کھانا کھا کے قبلولہ کیا تینی حاصرا بوان شاہی موکر قریب یا نچے بہے کے والیں آیا یہ تھوڑی ہیں تھوارا مرکیا۔ اور بعدم غرب حصرت ببرا براہیم صاحب کی ملاقات کوگیا۔ نو بجے کے بجدار اگر معلوم مواکۃ نا قب صاحبے جودور وزکی اجاز ت سورۃ جانے کی غرضت حاصل کی تھی اس سے استفادہ اٹھانے کے لئے میل ٹرین میں گئے۔ بیر ہے کھانا کھاکر جسب معمول سورہا۔

غرم الاول ۱۲ فروردی سمه ۲ فروری سرا ۱۹ م غره جادی الاول ۱۲ فروردی سمه ۲ فروری سروزست نبه

ر و المحامع الك تاوران كوديشت ما ويوصاحب عاقات كى كماره بحصام یات میں ت کرتما ریا جا رہے تو اصنع کی اس کے بعد والیس موک ه من كم ك اعداكما الحارم المعالية الأنواح مسر الدين ص سقطار دی ہا اُن کے رخصت موٹ کے *تعار*قالول رمية تبن يج كے حضور میں یا و موی فوراً لها س بدل كرحاضر موا فرط ص تک باریا ہے رہا۔ تربیب یا سے بعے کے واپس آکھر محصور می وہر قبلہ ل غرب خطوط واخبارات ديكمة تضبيح كهانا كلماكرمشاعل ممواج وصت ماصل كرك ايك بمع سُورا-

صبحکو عادةً بهارموکر خریات سے فارغ بیوا بتوٹری ور دریا کی سرکر کے بچیا سات لئے عوے بیوا خوری کیلئے بئی فورٹ تک کیا بعد دائیں کے خطوط تھے ۔ برز وج عب دائے سے طاقات کی۔ ایک شرارچا رسوچالییں روپئے کاسلی ہورا میرا وُنہتی جبیب خاص نے بلیدہ سے بڈریوٹا رروا نہ کیا تھا وصول کیا۔ بارہ بچے کہانا کھاکر قبلول کیا جارئے بہیرار بوکر حضرت کلیمی شاہ صاحب فرج پی کا ایجوانید اور می جفرت برارد ای صاحب کے بیکنے برگیا سائسے سات ہے۔ واپس آگری کا کھایا۔ بیٹیس فرمان فلا اوند کاالی وعیال انگ ریجنے کے لئے جانم ایوان اشاہی مواہد آئے۔ فانس ایوان خسروی میں ہواتھا۔ بارہ بہج واپس کر مشاغل جمونی سے فرصف باکر دور بیٹے سور ہا۔

سر جاد في الأول ٥ مرفرور وي المعرفروري روز دوي

صبحکوعاد تا بیدار موکر صروریات سے فرصت حاصل کی خروری خطروالیکھے نویج قاری سلیمان صاحب سے ملاقات کی۔ اُن کی والیسی کے بدیمسے بوبرگرا در فی لئے اُن سے بلا دوبالسلیس آئیں وہ جاک کیں۔ دوبہر کوبرگرا انکھا کر قبلولہ کیا۔ تین بھیج کے بدید بدیدار مورمعلوم مواکٹ اقب صاحب واپس اُسٹے۔ انکوبی غراف اُن ایک اُن مواف کا فارسی ڈ اکٹر محظرا قبالی صاحب کے پاس مجوائے کی غرص سے صاف لکھوانے کا مکودیا۔ بنج بجے حضرت بدیر اور طاکٹر عبدالرحمان کو بلالیا۔ انتظام روانگی کے بنے اگر آسکھ بھی کے ڈبوں کے منعلق ضروری ضروری احکام منتظم بیشی اگریزی برجاری ریاوے کے ڈبوں کے منعلق ضروری ضروری احکام منتظم بیشی اگریزی برجاری معربی سے فرصت باکر دو سبحے شب سے سور ہا۔

سوم الماول ۲۷ مرفروردی سوم ۱۳ مرفروری کروزشونیه

صبح كوها دة بيدارم وكرضروريات سے زصت ماصل كى كيد كا عدات ديكھ نوج

صبح کوعادة سدار موکر خرد بات سے فارغ موا - صدر تا فرصاحب کو ارد لوایا خطوط کھے جینی شرکین کی تیاری کے لئے مہتم کارخانجات کو کی دیا ۔ نصالمها مرکبا ہوجال کومیوہ تحفظ روا نہ کیا ۔ جبا ولئے سے طاقات کی ۔ اسی عرصے می خواجہ شمس لاین صاحب تشرکین لائے اُن سے دایس جائے تی لئی سالمان صاحب تشرکینان امیرا صرصاحب آگئے اُن سے بات چیت گزار با چادیا سلمان صاحب فرید ہو جے اُن کی وابسی پرکہانا کہا کر کے فیلولہ کیا ٹواجہ صاحب فی مرن کا سکا رہما تھا اُسکا شکریما داکیا جا رہمے بیدار موکر کچے دیرکت بینی کی اور رکھیں خواجہ کے بچون کو جمراہ سے مورت پرا برا میم صاحب کے بجون کو جمراہ سے مورت پرا برا میم صاحب کے بجون کو جمراہ سے مورت پرا برا میم صاحب کے بجون کو جمراہ سے مورت پرا برا میم صاحب کے بجون

را- آ تُصْنِعِ والسِ إِلْرَكُهَا نَا كُهَا يا- اورمشاعَلُ مِ الديفعت شيك سوريا-الرجادي الاول مهر مروروي تبحكه عاوتاً بيدار موكر صرور مان سسے فاع مہوا۔ صروري احكام جاري۔ ى شريف كى محلس كى تياريان شروع مومئى ـ نوبىچ حضرت خواجبهم مولوى اسرارحن خالفهاحب تصييلها متصوبال وقاج ببليان صاحب و ڈاکٹرسپر نظر حبین صاحب ڈاکٹر بھویال۔ و' قاصمی کا - رئے۔ ومیر کمی نوا زخانصاحب ولیعر رخیر نور تشریف لائے سیلے جار۔ تواضع کی۔ زاں بعد دس بچے سماع شروع ہوا۔ بارہ بچے تک تین جو آ ئے توالی کی۔ ہارہ کے بعد حتم شریف اور فاتحہ موکر تبرک تقبیم بیوا**محل**س رضام دی بعد *برخاست تھوڑ*ی دیزگ حضرت خواجہ صاحب نے **تیا مرکبا۔ یا ہے** تواضع کی نتواج صاحب ا ورنصیبرالمها مرصاحب کی رخصت کے بعد قا ر فرسلیان صاحب سے آج میں نے تواٹ کی تعلیمرٹر وع کردی اُن کے جانی عدد طرص بحص من كما- كما الحما باب إسرة كريواك زا ده حا فطام يوعيدا بأ جزل رياست بهويال كونبرك كى تشى روا نەكى لەيھەرنېس سا قىلولەكيا تھاكەھ پرنور نے یا د فرایا۔ قرب پانچ بھے کے حاضرا بوان شاہی موا۔ آ دہے کہنٹے کا كبعدوايس آيليعدم فرب اول وقت كمحانا كماكر يقبل فرمان ضدا دندي آئير سبيح لَّاجِمُحُلْ ہوٹنل میں حاکر شرکت وع**وت کیءزت حاصل کی۔ بارہ بجے وایس آگررم** ظم الرّري كو بدايات كبيلهم ووقع صود على خانصا حبّ خط كاجواب كها

لکیج کا کا مرکبا۔ قرمیہ تین ہے۔ نشب کے آرا سرکیا۔ ٤٠٠٥ وي الأول ٢٩ رفروردي عراق صبحكوعا وتأسدا رموكر حزوربات سنة فارغ مواليجه كاغذ ینے کلدار آئے سفھ وہ وصول کئے۔ نوبے موٹر سرسوار م ۔ دو ہرکا کیا نا کھاکے تناولہ کی سطار بھے سدار سو کومسطرحال سے جو ماضی رکے فرز ندمی ملاقات کی مجھ نیکے حضرت سراران میں ما حساسکے نیکل نوبیجے کے قرمیب دانیں آیا کچھ کاغدان ورڈاک دسھی اورشاخل ورمست ماصل كرئ لعالهمت شيك سورا ic eldle citty dirte مرجادی الاول من سرفروردی مسم سراح مسحکہ عاو تا سیدار سوکر ضرور ہات سے قارع ہوا۔ مرواخوری کے لئے جانزیکا ارا وہ کیا، تھاکەراجەرسنگ گرآےائن سے ملافات کی زان بعیرحبیا والے-مين سيدنو المنيب ليندصاحب براورزاد ومفتى نورالفنيا رصاحب اوراكن أ بعدى بايونندلال صاحب لآكئے۔سبسے نوبت بہ نوبت ملاقات كم میں دوپہر موگئےکھا ناکھا کے قبلولہ کیا۔ چار بھے بیدار موکرڈاک دیکھی۔ کیجہ خطوط

بجے کے قربیب دریا کے کنا رہے چیل قدمی کی۔ بعد مغرب کاغذاتِ وخطوطً ه- أنتحه بجه كها ناكها يا ا ورمعمو لي مشاعل سے فرصت يا كرىعدنصف شيع سُولِ

جادى لاول أسرفروردى منم ساح اكترشابين بنديقين بطدوانس المصطرفنانية ت کی۔زاں بعد ثنا ۽ مرز ابرگ حوضاً لے بعز مرملیدہ آسے میوئے ت<u>تھے لمنے</u> کو آگئے۔اُن سے ہریت و ترک - جا ریان سے تواضع کی ایک دستی گھڑی طفا ایشخفیذا نکوورکر زحصہ كھايا - آج مِلْ تورسے يانچمزار روہيے تعلقدارصاحب نے اور بہيجے بـ دوبيرہ ر موتے ہی صور بریوز میں یا د مہوی فوراً حاصرا بوان شاہی موکر ہار الی کا ممل کی چھے بھے والیں ہ کر کا غذات دیکھے ۔سات بھے حض پیرا برا ہم خیا يثبكج يركيا قرب نوبيج نح وابس آ كركها نا كها يا كاعذات صروري ا و رواك إ ا ورمشاغل معمد لی سے فرصت یا کر بعد بصن شب کے سور ہا۔

ا بجادی الاول سیخ ادری بهشت هرای سیا ۱۹ مرور دوسند مسجوعادة بیدار مورص و کیات سے فارغ مبوا۔ با بونندلال سے ملاقات کی اُن کی وجا بینظم اگریزی کو ملاکر ربایو سے کا شطام کے متعلق ضروری بدایات کیں حبا و اسطاد برالدین فور - فاصل موراج سے ملاقات کی - مها دیو بیات سیخوی کے فرزند کی رسم زنار بندی تھی۔ دوسور و پیچا یک دوشالدا یک رستی شیروانی بہجوائی ۔ بارہ بھے کہا کھاکر قبلولہ کیا۔ بین میچے کے بعدیا و مہوی فوراً حاصرا ایوان شاہی مہوا۔ با بی سیجے کے رسن قریبے ایس آبا۔خطوط لیکے وقت معدینہ پر کھانا کھا یا۔ نوبجے بعد کہیں۔ ٹامی طوا لُفٹ جس کی مفا را جہ نرسنگ گیرنے کی تنقی اس کامجرامحل میں سنلہ چارگنیاں دیکر رشصت کیا بعد نصف شاہے سور ہا۔

اارجادى الاول المراروى ببشت الاسماج الروز سيشت

صبحکوعادة بیدار دو کرفروریات سے فرصت حاصل کی کھوکا غذات دیکھے الائی برائی فرخ کے فریعے سے ملا قات کی دوہر کو کھا الکھا کریوں ہو تا اور کرنے کے درمیان کا بک بندگا نعا کی فلا لٹہ کلکے کی سوار کی مبارک رواتی افروز مرکئی گلبراکر اٹھا حسب عادت بندرگز رانے کی عزت حاصل کی بسوار کی مبارک کی ہمرکا بی میں نواب افسالمک بہاور فراکٹر شاہ میرخان ۔ مولوی غیات الدین عِنمان یارالدولدا و رجال صاحب شھے دو سوائی منت کے بعد مراحبت فرائی ، میں موٹر پرسوار مہوکہ ہور کہنی ۔ فیماکر کو بی الیہ لا بی منت کے بعد مراحبت فرائی ، میں موٹر پرسوار مہوکہ سور کہنی ۔ فیماکر کو بی الیہ لا بی میں کیا۔ قریب جو بجے و ایس موا خطوط تھے اور رسار جے چو بجے حضرت بیرا براہیم ما حکے نیکھ پر گیا۔ و بیج و بال سے واپس آل کو دیکھاکہ نواب حافظ محکم عبدالعشران اللہ میں ایک کے نیکھ کی تعالیم نامی کے تعالیم کی مندمت میں شکر یہ کا خطالحکم کر دوانکیا کر دران کی خدمت میں شکر یہ کا خطالحکم کر دوانکیا کر دران کی خدمت میں شکر یہ کا خطالحکم کر دوانکیا کر دران کی خدمت میں شکر یہ کا خطالحکم کر دوانکیا کر دران کی خدمت میں شکر یہ کا خطالحکم کر دوانکیا کر دران کو بیکھ کی کو خدالے کر دران کی خدمت میں شکر یہ کا خطالحکم کر دوانکیا کر دران کو بیکھ کی خدال در دران کو بیکھ کی خدالے کیا کہ کا خطالحکم کر دوانکیا کر دران کی خدمت میں شکر یہ کا خطالحکم کر دوانکیا کر دران کیا کہ کا خطالحکم کر دوانکیا کی خدمت میں شکر کی کا خطالحکم کر دوانکیا کہ کر دران کا خدالت در کھتا کر اور دیا تھ میں شکر کیا خوالد کو کر دران کیا کہ کے دوان کی کو دران کیا کہ کو دران کیا کی کو کر کھیا کر دوان کیا کہ کو خوالے کیا کہ کو کر کھیا کہ کو کر کو کر کھیا کہ کو کی کی کو کر کھیا کر کو کھی کر کھی کر کھیا کہ کو کر کھی کر کھی کر کے کہ کو کھی کی کو کر کھی کر کھی کر کھیا کہ کو کھی کر کھی کر کھی کر کھی کیا کہ کو کھی کے کہ کو کھی کر کھی کر کے کو کھی کر کو کھی کھی کھی کر کھی کر کھی کر کھی کے کہ کو کھی کی کھی کے کھی کر کھی کر کھی کر کھی کے کھی کر کھی کھی کر کھی کر کھی کر کھی کر کھی کی کھی کر کے کہ کو کھی کر کھی کر کھی کر کو کھی کر

موسوادی الاول مستسر اردی مبیت کار اور و ۱۹۱۰ مردی الماری مبیت کار مردی الاول می الماری مبیت کار مردی الماری المار

صبحکوعا دتُّه بیدار مهو کر صروریا ت سے فرصت پاتے ہی صفور میں یا دموی فوراً حاضر

ابوان جسروی موا دو گیفته کم ایرانی کی عزت عاصل کی قریب کیاره کے والیس آیا۔
مندلال صاحب سیا کاظم علیها حب شوکت مهادیو بند ت مجوی سے ملاقات کی زارو
وسور سلے یا صاحب شیر یاست میبورآئے جاریان سے آن کی تواضع کی کیمسرا اوسلے اساکن مئی کا مجرا موا سے ارکندیاں دیکسن - و بسرالملک مولوی اسرار منظم نصاحب نصیالها
مولول اور قاری ملیان صاحب سے ملاتات کی اُن کی تواضع مجی جاریان سے موی و محصور مرکزی تواضع مجی جاریان سے موی و مرحی مناز کا ادا دہ ہی کیا تھا کہ و بارہ یا و موی دو بجے حاضر موکری سے والیس مواکھ دیر تھی مناز کا ادا دہ ہی کیا تھا کہ دو بارہ یا دم می کا عذات برت کے حالی سے مولی کے لید دو بسمے شیکے سوری ا

٣ جادى الآل كرم راردى ميت مرماح المواج روز يخب الم

صبحوعا ده بیدار موکر فروریات سے فرصت حاصل کی ۔ چونکر جس شکلے ہیں ہوں اسکا ایک جہینہ پورا موجوکا ورا بھی چندر وزقیام کی ضرورت اور بھی ہے لہذا راجہ زنگ ماحب سے توسیع کے لئے کھا گیا تھا اُسکا جواب حاصل کرنے کے لئے سیدع المحسر بنتہ اُنگریزی کوان کے پاس بھجوایا ۔ اس اُننار میں با برنندلال صاحب می آگئے اُن سے نکھ کے کاغدات دیکھے ۔ اور جہا والے اور با بوصاحب کولیکر توپ خانہ کے قریب ایک نکلہ تھا اس کے ویکھنے کو گیا سیملہ ایسے اوالے کو تاکید کی ۔ بارہ بھے کھا نا کھا کو قبلو لہ کیا اس کے کرا پی خوانے کے لئے جہا والے کو تاکید کی ۔ بارہ بھے کھا نا کھا کو قبلو لہ کیا اوقت بیدار مواتو و دوبارہ با بونندلال صاحب کے آنے کی اطلاع کی ۔ اُن کے ہم المحتمی کی دیول کے بالکے میں اگر جوایک کمیونڈ سامندی کی دیول کے بالکے ہیں گر حکھ بارونتی اور مظرخ شامند ہی جوان سے مہالکتنی کی دیول کے بالیہ سعد و تیکھے ہیں گر حکھ بارونتی اور مظرخ شامند ہی ہواں سے مہالکتنی کی دیول کے بالیہ سعد و تیکھے ہیں گر حکھ بارونتی اور مظرخ شامند ہی ہواں سے مہالکتنی کی دیول کے بالیہ سعد و تیکھے ہیں گر حکھ بارونتی اور مظرخ شامند ہیں ہواں سے مہالکتنی کی دیول کے بالیہ سعد و تیکھے ہیں گر حکھ بارونتی اور مظرخ شامند ہی ہوالکتنی کی دیول کے بالیہ سے دوبار میا ہونتی اور مینگر خوشا مزیر ہواں سے مہالکتنی کی دیول کے بالیہ سے دوبار کے بیا ہونت اور مظرخ شامند ہی ہوالکتنی کی دیول کے بالیہ سے دوبار کی دیول کے بالیہ سے دوبار کی دیول کے بالیہ سے دوبار کے بالیہ میا اس کے دوبار کی دیول کے بالیہ سے دوبار کی دیول کے بالیہ سے دوبار کے بالیہ کی دیول کے بالیہ سے دوبار کے بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بیا کہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کی دیول کے بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کو بالیہ کی کو بالیہ کو بالیہ کی بالیہ کی دیول کے بالیہ کی کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کی کو بالیہ کی کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کی کو بالیہ کی کو بالیہ کی دیول کے بالیہ کی کو بالیہ

ہ سے وہان کے سما د نہتین سے ملاقات کی صدور دلیش اور اسی اس گرووار میں فروکش تھے ایک بیرمرد ہے حسکا نام ہرا واس ہے۔ فقیر دید کورشن کا ایجامعا ہوتا ہے وہاں سے دالیں ہوتے وقت دوگنیاں گرووارے من ندر ح^ط اکرآ ہا۔ حسام سے ملاقات کی۔ ڈاک دیکھی۔ یا نج بیجے کے بعد حضرت برابراسم صاحب تبلہ کے بیگے بعد خرب صفوری میں یا دموی حضرت کے نیکھے سے بالاالاما ضراوار جروی موالط کھنٹے کی بار مالی کے بعد سوا نوبیجے والیر آپا۔ خاصہ سے فاع ہوا۔ آج ہولی کے باغث رای کے راجبلیٹ کے تنوجی سیاہی پر دنسی زنگ ہے آکے تصے رساً انخارنگ نبول کیا اورجاً ركنيا ل ان كوا نعام د كررخصت كيا - ا وربعدمشاغل ممولى سورا -هما جادی الاول تنصرار دی ست محراج جکوعاد تہ بیدار موکر ضروریات سے فارغ موا۔ نوبیج کے قریب مولوی اسرار صن خاف البهام صحبہ بال آئے ان سے ملاقات کی جاریان سے تواضع کی مگئی- زاں بعد ہا بو وصاحب ل اوران کے بعد سدترات علیصاحب ورقا ری سلماں م با ری باری ملآقات کی ۔ ڈاک دیکھی۔ کا غذات پر ستخط کئے ۔ ملارالمہام بہا و رمیہ وههجار ووسركوكها ثاكباكر فبلوله كباحارسيح سدارسوا بزواحیدان کی معرفت خربدگس ماننج بھے حصنوری حویدار نے ڈیز کی وعوت کافران وا یا سا طرسے آ تھ بھے لیے محل ہوٹل وٹرکٹ ویز کی عزت حاصل کی گیا رہ سے وائس آیا۔ بارہ بھے مکرر یا دفرہ کی موئی فوراً حاصر ایوا ن خسروی ہوا باریا بی کاشرف خال یا۔ ووہسے والیں موکڑ کھ کا غذات دیجھے۔اورمثاعل معمولی سے فرصت باکرجاں بح سويا - خواجه حن نطأ مي صاحب كوخط لكها -

ا شعے کی عزت حاصل کی۔ ہار ہ سے بعد والیس آگر صروری کا غذات دیکھے اور شاغل معمولي سے فرصت الكرتين بجسور الم مسالم كساف المامان الأرجادىالاول أاراردى بهشت الأرماج كترقور ب عادت بردار موکرمنروریات وجا رنوشی سے فرصت ح أيا حكيم بسراحي عليصاحب سيه ملاقات كي بالوني لعل سل أكحك ان راب علی سے ملاقات کی کانمذات پر دستخط کئے۔ڈاک وبھی ۔ ہارہ سے ۔ در کھاٹا کھا کہ قبلولہ کا ارا وہ کہا تھا کہ صنوری چوبدا را **یا۔** و **وسیے حاصرا او**ا ج ار با ربانی کا ہوت حاصل کی تین بھے کے بعد والیس ہوکر فورٹ میں منز کا موالے عار سے ننگے من آبار جا رنوٹٹی کرکے بچھسور **ا- 'انکھ بچے کھانا کھ**ا**کر کاغذ** ونیحتار ہا۔ احکا م جاری کے تنطوط تکھے۔ ایک ظم فارمی تکھی جو درج ذبل ہے شاغل معمد لی سے فرصت حاصل کرکے تبن شیجے شب کے سوڑ ہا۔ شفته مخالف روزگار وشب حول ابرماند يتم بخوائم ببثث ليحفته روزمن بثسب رمره واندفلك سال جوں گرقوما ں ازمتروم دوستال زمنش شان بطفتيا

کے شو جُنت مرانہ والی دانہ والی دانہ والی سازگار است تن دارم زفرندا جائیں اسے دل وجانم فدایت یا اللہ جیشم قربان اصانت شوم من نائم مرجہ وا دی درجہال من نائم مرجہ وا دی درجہال			
تاكه باشد درعت اصرامتزاج مشاد باشد نبده ات اسے كوگار			
موشوسل الابرائي سيا واع ۲۲ جا دي الأول الداردي بهشت عارماي روز شعنبه			
صبحكوعا دة ببدار موكر ضروريات سے فاغ ببوا حيم ميراح دعلى اور با بوننالول			
سیل سے ملاقات کی۔ کاغذات دیکھے۔ضردری خطوط کٹھے۔ دوہیم کو کھانا کھا قیلولہ کیا۔ تین سبحے بیدار موکر جا رنوشی سے فارغ مواہی تفاکۃ صنوری چو بدار آیا ڈرگ			
ما صرا یوان خسر وی موا - پایخ بسج شیرینی کی کشتنی سرفراز موی - ایک گھنٹہ کی			
باریائی کے بعد واپس ہوکر خضرت بیرا براہم صاحبے سِنَظُے برا تربڑا۔ حضرت سے مکر قریب سات بجے کے اپنے نینجے پر آیا۔ اعظر بجے کہا نا کہا کرنا ہرآیا۔ فاری			
وغزلبر لکھیں جودج ذیل سے اس کے بعد صروری کاغذات دیجھنا را اور شاغل معمولی سے فرصت پاکر دو سبح شب سے سور ما ۔			
عنزل			

ژا پرکھا پیکھیہ بو دحلو 'ہا*ل* بري شير منلد بريس حيركار باقىت حروسكده يشاد مستئى البازعشق ياق إشديمين زروزازل سرنوشت الصي عكونه كمغم ما فلك كارتاب گرلائشفی بو'د وردل من سالین من گرسیا تی مسیحا بخرتونبا شرسجان ببيج كك

بحراسوك دامغر فأسكاك برامت شودجول كداخاكساس أرفاك إكتاتومنعم وسما عراسا شناعهم وكرا به قربت شو و گرم را مخت باری ءرا شواحيكا فنست جوں ور وو عالم ایکارم بودنشناد باشمریار ١١٠٥ عادى الاول مهاراروى مفت ١١٠ ماح روز. صبحكوعا وأأبيدا رميكر حزوريات سي فرصت حاصل كي بعكم احرعلها ح طاقات کی۔ ان کے دید یا بوشد پیل کے سے طائے کا تمدّات دیکھتاریل بار و کوکہا لها كرقىلول ك_ديًا جامبيًا متما كرينشورى حويداً را يا **-** ايك بينج حاض**را يوان شاسي** موا ر ان سے بڑھاست کے بعد فورٹ میں گیا مگر حوکہ بچشنہ کے سبت شاہیں منگیز البذا وائيس آيا- اورسور ما-جديج ك بوهرت يرابا بمماحك سككركالكن حنت كسر أتذل لے گئے شعبے لدندا نوراً والیل آیا ۔ آٹھ بچے کہا ناکھایا۔ کاغذات دیکھ يجينطوط يتكيمه - ا درا يك غزل فأرسي تكهي عږدرج زيل سبع - ا ورمشاغل سمولىت فاغ بوكروميع موراب بحدم دربوت التي السكل قال مروا ارفشا رازاشيا باصد بنار آمدرون

آدحوا إزوشمنان فيسيطى بروه فتتنه كارال زوالفقارآ مدبرو Jerry ۲۲ مرح وي الاول ٥ ئہیں۔ دوبیجے کے بعدوانیں آیا ۔ بین بیجے م طرف گیا۔جھ نیچے سکتے ہوآ کر د

ياس في من وانس أكرك ما كايار واك وتحي لے نا مراکب عظی روا تنگی کا غذات پر وتخفا کیے ا ورمثناغل معولی سے فارغ ية قايوس أكرويد هُ كُرمال * بهمآيا مرى إلىن بيرتواصار مع ما نەڭ ئىڭى ئىركون ئىڭھىأن الميم من المي يداس آ منع في مح كرط كيهي وا ما رسور عت في ووكد ما وست حنو ت*كو ونث* للح كامى نے كيا وابقة بيسكا ور نه وسلاكس سبته كابسترنه مواخوشيك تتزعشو سيريونا وكسرم لروشن ميريكفي واعط سنجداحا فطفران مصحف وخ كالصبيح وثثلثا داس فوب موتاح كذكر كيشال ز به نے تھیکوراکار بنایا زاہر يوحضااشك أكركوشئه وأمآل مبورا مرترا رتيبي رمكها بذحنوانح إقى ورندر ونبيت ببانوح كاطوفان ا را برکشے اشک مرسے موکنی موق*وق کے*

يغرروز خوشى سے بين الگيري رونق فروزا گرخسرو ذى شامج ا	
فال عار من كى مجت نے بنایا كافت اور نداست منشا دسيل ك مؤسلمان فرنا	
رهام المرادي ببشت ۱ ار مايي دورسينبر دي لاول آداردي ببشت ۱ ار مايي	Pro
عا دت ببدار موکر ضروریات سے فرصت حاسل کی حکیم میار حاصل ا کے بہائی میرکاظم علی شوکت سے ملاقات کی۔ دس بھے چر بداراتا یا فورانھا	اوران
روی ہوا۔ جوغز ل کہی تھی گذران دی۔ تبول فرماکز مسکو اروں کی غزت دہ بھے کے بعد وہاں سے امٹین بوری مبدر پر کیاا ور امیش کی تیاری مراس کا صدر سر مرسور میں اور استان کی تعاری	برط فی کیا ر
ر ڈر دیا کی صبح سے آتھ بھے بلیٹ فارم پرتیار رہے ہارہ ہے رکھا فاکھا یا اور قبلولہ کیا۔ جار بھے بیدار موکرڈاک دیکھی۔ ریلوے ٹرا اور کا جواب دیا۔ ہا بونندلعل سے لاقات کی۔ میوانچری کے لئے کو دیجی	وايس آگر
ی براجه دید به جرمدس بست ماقات می سوانوری سے سے وری لوگیا - معدم فراب واپس آگرایک قطعه فارسی کا افراز د و کے تکھے میں - کھانا کھاکر کا خذات دیکھے سبحکی روانگی کے متعلق ہایات	ابإلوىندرك
ي نبجي شاب سور إ-	يس- نتبر
قطعه	
بإسل دب شد في مر الوتخلص بيم ركد لياعث ال	اثار

مكره إسريهم تهمه وقبا سلسلوني وووي يراب وحد كے مامر برر و شال المراكات المتارة O house on the same يدمروهندي اوسيملاك شاد رکیے حصنور کو بڑوان الم مرجع قصرو ہے والم عنا بت سجان بإبزارا ب للأراب ومثوكت شك 1 sold of the said ون کے بارہ کے بیدائیے فاكل نثى سوار فدوى تهمى اورمبون ككا زبيز خفقاك وكئ بطبعت الني أواس باپنچ ڈیے لگا میں گئے نہ یہا بيتي محراررل وألول ځلیں *جنگیمیری سب^{ی ک}* شكى سرحاس كيهيجول كا رشى دور استشر هر مرد گاروا باستح حيرسواضا فه ومكر منتشاد استیل حمور دیگانا ا مکا ن اینی سرحدیه جامے سند اوست ا صا ب کھتاہے وہ ہو ہاسے نشا اسشار کا اگر نه موسا ما ن واه كبياتبات يبن احسان رکے تفرنق فسٹ ملی می حیلو السي تفراق مسئي سے سو ہے یہ دنشوار وخارج ازامکان مئی کے قیام میں ہے زیان عیش کا کیار انہاں ان خیربا داب کہو*ں گا* اس کو *منرور* آپ کی والیی کے بعد حضور وحزم فنبول مومر سيسلطان رض كرتا مول ب خداحا فظ

فتتنكاران فوالفقارآ مدبرو F1916 سهم رحادي الأول

بِي أَنْ مُوسِيِّ كِي وَالسِ أَكْرَكُ الْكُمَا يَامَدُوْ أَكَ وَتَحْيَى -ے؟ مراکب شینی روا نقلی کا غذات بر دشخط کئے اورمشاُنگل معولی سے فارغ ميوكرسور السه ابيت فايوس أكرويد ذكرما اب *همانی امری با*لین بیرتواحسانتو^یا نداك تطهركون تحصأن سونا منبور موسی میں بداسے آ معے قی کھھی کر<u>ٹ</u>ے تھی واما ں موز عف في ووكد ما وست منوكع ون إمبرزخمر حكرمثنور نمكدار للم کامی نے کیا زائفہ پرسکا ور نہ ومعكراتهو بهت كأستهرنه مبواخو مول ميريهمي واغطامخداحا فطوال مصحف خ كالقيوجونة لمنادات خوب موّ باحوكته كركيشا لَ ز په نے محکوراکارینا یا زابد يوحضااشك أكركوشئه وامآل متو مرترارتهي رمكما يدحنوانخ إقى ورندر ونييد بيانوح كاطوفان ما ئىرىك اشكىمىپ ئۇكى مونو*ق تا*

عید روزخش سے پین ماکھیں دونق نروز اگر خسرو ذی شاہج ما
فال عار صن کی محبت نے بنا یا کوائٹ ر در نداسے منشأ دمین کی روسلی ن وتا
معرب المرادي بهشت مرار مايي تروز سيننه مرار مايي تروز سيننه
صبحکو حسبا دت ببیدار موکر ضروریات سے نرصت ماصل کی جگیم میرار علیقیا . اور آن کے بہالی میرکاظم علی شوکت سے ملاقات کی ۔ دس بیجے چر بداراتا یا فوراً علی
ایوان چسروی موا-جوغز الکمی تھی گذران دی۔ قبول فر اکز نمکو ار وں کی عزت برائج گیا رہ بھے کے بعد و ہاں سے اسٹین بوری نبدر برگیاا در ایبش کی تیاری
کے لئے آرڈر دیا کی صبح کے آٹھ بیجے بلیٹ فارم پرتبیار رہے بارو سے اور سے
نیم کی چیمی کا جواب دیا۔ با بو ننالیل کی سے ملاقات کی۔ سوانٹوری کے لئے کو دئی ابالو مبند کو گیا۔ معدد غرب واپس آگرایک قطعہ فارسی کا افرقوار د و کے لکھے حد درجہ ذیل میں سکون کی کا کون میں سیکے صوبات کی سے مقدور سامی
جُورِج ذِيل مِن - كَمَا نَا كُمَا كُوا خَذَات دِيْجِكَ بَحَكَى رُواْ بَكَّى كَ يَصْعَلَق بِلايات لين - نتبن بنجے شنبے سور ہا۔
قطعه
الله وباس وب شد نے مرا الو تخلص ہے رکھ لیاعث ماں

بائے میارٹ آکریٹر ویٹنان متحدب شکریں توجہ حدال طره اوسو يعبو تهيه و أقحسا اسلستريس ويستعان اسما وحارسي اصربر ب مراك المسال مساليان مخلص ديمتوسط سرست ببنع ومتسبوا وسيمثل مت ا جه برامید کے شروشان شا در کھے حصور کو بڑوان المت سعموعمو فيصرورا يه والحرعاب ت سجان إ بإبرارا ب علال وسشوكت شك كالمتحد سلامتي سيحتور ون کے بار ہ کے بعد کسینط تاکل ن^یی سوار فدوی مسی ا در مبو نے لگا زبرخفقا ل لئى سىطىبىت ابنى أواس باپنج ڈیے لگا میں گئے نہ بہا بیشنخراررل والوںسے للیں ہ*ول گی میری سب بٹ* شكى سرحدس كيهيجول كا ياسح حيرسواضا فه وكرست تنفوژی دور اسیشل مرسجه گاروا اینی سرحدیه حاکے سند است و استشر جمهورً ديكاتا المكالن من من مکتاب و در مهر است منسکا استشر کا اگر نه موسا ما ن واه كبيماتبات يمبن احسان رکے تفرنق فیسا ملی حمی حبلو السی تفرنو تمسئی سے مو ہے یہ وشوار وخارج ازامکان ئبی کے قیا میں ہے زیان خبرا والشفهون كا اس كوصرور عيش كاكبارالهان ساان آپ کی والیی کے بعد حضور عرض فنبول مومرسي لطناك رض كرتا مول ب غداحا فظ

E 1. E ... بدال شهوه خوش نواني الم شارمطلح معم المعدر المعسبة المحد المقر زنازك خالية م هه) من از د بو د انتشه زنطست آذ ر اللوازشعله آور بروار فكريش ازاعجا منتهى ببيب في البدبه اگرحه وشوا رشت درجهان خن رسشان كما مشه لو وصحت اننووج خ**یال ب**ر ز پر یّا ن حکمران که ورکلگ ت ران است در سنی کش

ثود التش تعتب و Justin at the Contract of their fact سركه فبأمر تحته رنقاطة إرابهم ماحقك كم يكك ركماف السعوالس وسروا كاه والرمن سدكا أعالي مسررواته يغزل فارئ لخفي جوادج ذمل بعيج كسارا كهاط كونتر كونتح سيركرنا سوا ساط وموركها فالحكايا يجلهو في لابن مراست لی سے فرصت یا فی۔ وو بیجے کے بعد تھم ویکر سور اکھ جا رہجے شریں بہاں۔ لم کی تقبیل مٰوی او ربین صبح ساعتی اور گگآبا د روائه اورنگ آباد موجاني ظ.ة معسوه يهري

فت عمرم بانتظار وصال ما زياران خو د شدىم حب را يسفربوه تفرقه ازحسبه هرًا راِّج كُشت ارطاعون رُهُ شاه بود م وليكن نحدا يو دقلب من اين جا ، از کردہ لو د ہے بروا نا له چی کر و م و سمر آه ویکا دعا رحمه سندگان خو دفر اتونئ ليهان وسم توبئ سيبيدا وعالمرتغب رتوكس نبيت بو دحزیزات یاک نعیت حلمخلوق حادث دفانم ما اگر معصبت منسب کم وسم لطلبكًا رعفو بوو عفوخواهسيم ماخطاكال معو مستب رمررا در نیاسم بگیررست<u>ئ</u>ید جزتو دنگرم ابت آپیزست رد مخلوق را شبه طباعو ن

S Francisco

المالي بمنست ازتو دعا سرخر وكون جو سنته ن لوا فيم ا ب مذاجول گذاه گار توام ا زكنوام عمعنو ولطيت، وعطأ غوائده ناح فولن راعفهار ورازل شدلبوح اين طفرا عاصبا زاجراعطا نشو و ارز تونشوربطف وعمفوخطا البجلال ضدا وعزست او المجلال ضدا ومبست ثنا وشمرت السي المان والباكم السي خداوند خانق الأستسار اللت للقلب القالم التي تقلق عني چوں دُعاکر د م وستشدم فاغ ابعد جیندے بمین رئیست بد نوید حال کشورست نیدر میسسر أكشن طاعون فثرا بسنل ضدا الشنواس بإرحال من حالا أرجه ماندے تحبیب کرور ا شده از بول حبب من غالي | سحكاں را گرفت ا زلستن زبرودنت زمرفه بوداندا دامن دل گرفت رنج وتعب وروميخواست بهرخونشسر وا فضامتكفنت إن تسرس اصلا فلسمنجوا ندرتي الاعسلط بمرتضيان خدا بدا وتنصنا بارے انجا مهایں سفیرندیا يول بم دا دا زخزا نُهْغِيبُ كارغنى سبت وقاوراست نعلل إذات وراسزاست جمروثنا وحدالالله الاهو ياالهي زجام الفت خوكينس ت وشار المتأدراقرا

٢٤ رجا وي الأول مرا مرار وي بيشت كے بدیلیت فارم برآ بار ڈیٹیس سے موٹر اٹرو اکرسوار موا غنرنت ننا ه نورهموی کی درگاه برحاضرموکر فانتحدیژیسی - و از ب لدین صاحب کے مکان برگیا اُن سے ملاقات کرے اپنا باغ ومکان ى تھاكەمغارى تىنوالى ئرىن كى كر ئرسے آنھوكىل كىئى مەخىرورى كاخذات ے غزلِ فارسی تھی جو درج ذیل ہے شام کویا سیج ہے۔ ما بُدْنگ برآگئے میں ڈیسے۔ ت خواجتهم ل لدن صاحبے مكان برمىجا۔ بعد مغرب كھانا كھاكر ب اور نکٹ یا دی کہتری ایکش صاحب کہتری سے ملاقات کی۔ سمنیش سرُواستا ف کونشیم انعام کاحکم ویا۔اس کی فور کھیل ہوی۔ ڑان بعبرُکا عَدّا بحضار بالحكياره بجح كح بعذر ثرين اطار بط موى ميں نے بھي مشاغل ممولي ت حاصل کے دوبے سور ا۔ ت و سگفت می ا

المستريخ المتشون عانستها لست غسناك عست روضي ينة عن ما لم المكوك رفاسة ي في من المنت المنتاعة ا الدى تا ن قرا با تى يرتشر سدبدل زرو زصار شود *ستحا* ب از و کا ب شركوسي و والمجست ت از وسعنوا دستن د مهم عهاعم درا زعسشس شاك هم رجادي الأول في ساردي بهشت بحكو دقت معمولى سنت كيم يبلغ بيدار سبواكيول كهاستين بريعني

The state of the s
المتعلق حكم وسيحيكا تقياسه وريثرين جاربيج استبثن مذكور ترمنجي به فوراً معصوص ا
المنعن برلهني حيمتر سے اسٹیٹ تے معتمر رہ چکے ہیں اور اور آئی آیا وے اُن کو
اطلاعدیدی تقی اسٹین برجا مغرموے ان کو انہنے ڈب میں بنواکر ملا۔ استھو آپنے
الميرے قيام كيك ايك تصرسا مكان هي شيل ہے اور ایک ڈیرے كا بھی
انتظام كراديا لخفا-
سات لبحج بلبیط فا رم برآیا۔موجودہ اتنخاص کاسلام لیا۔را مکنن شاستری ایس ب
انتکے ان سے ملا قات کی۔ زاں بعد ناسشنے اور جاء وغیر دسے فارغ موا کافغا
ويجهه ووغرللزُولوهين جورج وبل من - دويهركو مكفأ نا كهاكر قبلولدكيا يتقورُي
دیر تبدیبدار موتے ہی معلوم موا کہ فرخت محل مونجا را مکسویا نیج ڈگری برہے میں علاق میں فرط وروں کا کران دریا
المعصوم علی کو اپنے ڈب میں ملوا کرملا قات کی۔ روانگی کے متعلق مشور ہ کیا۔ اللّٰہ ہم جارا دومات سرکی الرملہ النبی سے سیریں کے مدالت میں میں اللہ میں اللّٰہ میں اللّٰہ میں اللّٰہ میں الل
بالآخرة جالا ده ملتوی کرنا برا بهانیج سیج بیچن کو بهمرائی مولوی منصوم علی درگا
حضرت سیدنشاه تراب اسخی صاحب رج بر روانه کیا۔ بعد مغرب بلیپ فار م کی بران فول کر موطور در مرد بردی الح کما کشر کرد کی بلی و علم و مراد کرد الح
ئرسياں ڈلواڭرىنىچا اور مولوى ھېدالىچى دكىلىڭ دا دُوكىيا۔ ڈىمۇنىڭ دارۇ دكىيا۔ ئوينىدرا ۇدكىيل، كىشورا دُركىيل - ئا راين را ۇ دكىيل - خىرالدىن دكىيل - مۇرغى
ر میکرورو یک میسورا دو بل به را بن را و و بن به میراندین و مل محرعها محرر بولیس حبه پیشر میری اسمیسط میں امین شھے۔ ان ست ملا قات کی نوبیجے
سررید بن جبینیر میری میست پس این سطے ۱۰ ان سب ما قات می توجیم محابعد برخاست کرکے کھا نا کھا یا ۔ اور بعد مشاعل معمولی نصف شب گذر نیجا
مئوريا-
عنزل ا
,
تعی جو شباب میں وہ طبیعت نہر س می اوہ راحت وسکون و فراغت مندر سی
[[[-w']

شو كما ل كي و دياكي بهلی سی معمول کی ده شده سرسی بهنس را ر بنسه لو ننه کی می رغبت تهیں رہی سطهٔ کمال کی مشهرت نہیں رہی فول وقمرارمس وه ۵ ووحرا تيرينهس وهشجاعت ، و همينه اور هغيرت تهيرسي تندا دسيطيل وه كثرت نهيس ربي کے میں کہوں وہ اگلی سی حالت نہیں ی زنده دکی ماوروه نزیر اب ده سکون اور وه راحت ننس رسی زورا وري ده اوروه طاقت نبعت ي السكي ف ومعاوت نس سي

-11621016/25/31 سيديه في شعون مسيدا (و رسميدي منافيد برسان نبيت ہے کوئی تھی الم اگلا ير ومواكي فوت زمانهم بت موا مطرح ^{- ب}یتل*ی کھی اُریا ا*ل اُڈ کمہ مے موکد بازاوں کا سی با زار کرم ہے مصعوا تبدیم ہوی کرو فریا کی تح وغيورته الود سو – كتري واسطے کرتے میں نوکری اس تنوکبیر خال خال میں وال*رکاس کیاجواب*و بالتويمتي ساري كالجالجا د وزخ کا خون یا کہ ہے حیث کی آرزو

المند أي روح اس وه حرث بنس بي the whole was a fact that the way to be the المر خداسيدشاه وكن ميرا ني المتاب كول شارو وسيت نيس دي يه جيهلوس گلمث ار روبو All the state of t بر ال درست توسائل کو با و وست مقالمه بيرشط دل كبس شكار شرم ره میکده و ژبرخ می وه خوارندم عال المينه كواس ورح مسلمان جهال می تو بی جومیداگتا میگارندمو يرفدان لي من عي فراسكارند الناكا ملاكم كرفيس ارزيو

فلکت جورسد رسید و شارز مو مشرک و اسطے پروس مشرک واسطے پروس مشرک ارزمو افران شاری اور انتظام ارزمو مثال شاہد کی اور انتظام ارزمو مثال شاہد کورو و دور دو وارزمو فنا کے بعد پرلشان مراعنب ارزمو فنا کے بعد پرلشان مراعنب ارزمو میں محصر میراعتبار نومو

فداکے نصل پی تکہ کراسے فقیر نہ فر ر طمع نہ کر توزیا دہ قت اعت ابھی ہے حسد سے کوئی جرب ہے۔ ہے موجہ بہتر دصال بار کا طالب ہودل بھی ہوجین نہ کر تو عاشق عمکیں کے مزیکا کچھ شم جربی دین کا سو دا ہے آپ کو منظور جربیکی ہے ہی گئے رستے سے آج جلیا ہم جربیکی ہے ہی کئے رستے سے آج جلیا ہم گئی ہیں ٹی ہی دنیا و سے نعش کو میری تیریت نئے ہی ندار دار مور ٹا ٹی ہے

المراز والتدميرة في المروسدرك المنتا

٩٩ر ما دى الاول ١٠٠٥ دى بيشت ١٠٠٥ مراروى بيشت ١٠٠٥ مراروى

صبح کوعادة بیدا بوکوخروریات سے فرصت حامل کی سپیلے بندگ ، اور سے
ان کے بعد بند تر الرش جانے والے سے طاقات کی زاں بعد بولوی معدی طبیعت مولای میں اور الدین فرانی دوم بند قدار نے ایک بیعت مولوی وزیرالدین فریشی دوم بند قدار نے ایک بیعت مولوی وزیرالدین فریشی دوم بند قدار نے ایک بیعت مولوی دو الدین تحال نجوی اسکوسلطنت کے لئے مولوی ایک با میان تھا کہ نجوی اسکوسلطنت کے لئے مولوی ایک بید مولوی کی دس بج مضرب کے معرف الدین میں ایک میں مولوی کی دس بج مضرب فراک مولوی کی دس بج مضرب فراک مولوی کی داری و مولوی نیموا۔ واپ میر فراک مولوی کی داری و مولوی نیموا۔ واپ میر فراک مولوی کی داری و مولوی کی داری و مولوی کی داری و مولوی کی داری و مولوی نیموا۔ واپ میر فراک مولوی کی داری و مولوی نیموا۔ واپ میر فراک مولوی کی داری و مولوی نیموا۔ واپ میر فراک مولوی کی داری و مولوی نیموا۔ واپ میر فراک مولوی کی داری و مولوی نیموا۔ واپ میر فراک مولوی کی داری و مولوی کی داری و مولوی نیموا۔ واپ میر فراک مولوی کی داری و مولوی کی داری کی مولوی کی داری و مولوی کی داری کی داری کی داری و مولوی کی داری ک

بوكرو اكثركويال را دكوامك خطا ورآ ی ضروری احکا مرحاری گئے۔ دیڑھ سور دسیسے بغرض تقسیم ان نہیں لگائے جانستھتے۔ بحز دوڈ نو ں کے مجبو را اُ ہرقبا م کرنا پڑا۔ برحن- قاضی صدیق احد صاحب فهیم وکیل مشرکش را وُ۔ مسٹر گویندر و لوی عبدالهجی و کلارعدالت بھی آئے تھے۔ ٹرین روا نہ مونے کے بعد۔ مولو ی فر*صین صاحب صد را*لها م^بینی- وحمعدا لحیمر . *را*وُ ا ور شر *میفک نیجرسکندر*آباد کئے۔ ایک رہامی تھی جو درجہ ذیل ہے۔ اور مشاغل معمولی ہے رصت یا کر بعد نصف شب کے سور ہا۔ بهرآيا ميں برخفنی يارزنده تويا قى بىصىح

	CALANCON CONTRACTOR CO		
سلمر برائي المدن الوال المدن	رہوتم منت کا اور با اولاد رہو تھوسے۔ اسب کو کھنتا موں میں خدا حافظ		
	ر کھے خورسٹند دوستوں کو خدا		
رباعی			
الله نے کیاروزازل ہوسیا کیا ہواپنے عصرس اور دھیا در اللہ کیا ہوا پنے عصرس اور دھیا در کیا ہوا پنے عصرس اور دھیا در کیا ہوا پنے عصر میں اور دھیا در کیا ہوا پنے عصر میں اور دھیا در کیا ہوا گئی میں اور دھیا در کیا ہوا گئی اور دھیا در دھیا دھیا در دھیا دیا دھیا در دھیا در دھیا در دھیا دھیا دھیا در دھیا در دھیا دھیا دھیا دھیا دھیا دھیا دھیا دھیا			
غره جادی الثانی مسلم اوری مبشت ۲۵ رواج محل فرا روی			

سي دادة بدار بوكره ورات سنه فارع بوار لولفا ء انتا ركمیا اور بهدرا شنه طل سر کی کدیاسنو کا وز LE-167-E فيت وسيشل مريها كامثا يموكرها دنوشي وغيره سير فرصعت حاص ... اول أتعلفدار و داكثر كومال را وسول سرحن - علام طبنتظم عدالت وأطبيع يحرائح الشدخال مرا درزا و وُقصرا بشرخال ص الأرنها مته لايق اورغوش نداق اورعلمد وست میں۔علمی مُرکر۔ ريني تمسه ومس منته المداور إسامة سيرخاست كرك التي سلول م ي استال ليذ كه ليخ الحن مع لرك آيا۔ بيدنے بار « خيچے ٹرين اشا رشىد ئى يورتا تک مولوی دلوي عسالتي وكمل محكراهم شفان ميرك ببنجان كواسع مشاعل ممولية الغ موكر لعدد و فيكر شب كم سور با -

سرحادی افتا فی هستند به به نام بین مین افزورت کی سرک اور این مین افزور اور این مین به بین اور این مین به بین اور این مین به بین بین به بین بین به بین بین بین به بین بین بین بین به بین بین بین به بین بین به بین به بین بین به بین	٠,	WILL ROLL (SAMPLE AND ADDRESS OF THE
صبحکو عادة بیدار موکر علی مونی من افر قدرت کی سرگرا را بادند از افراغ موکر کا دارد در از از افراغ موکر کا دارد در از		
صبحکو عادة بیدار موکر علی مونی من افر قدرت کی سرگرا را بادند از افراغ موکر کا دارد در از از افراغ موکر کا دارد در از	3- 21-1	
صبحکو عادة بیدار موکر طلق موئی فرین می مناظر قدرت کی سیر کرنا را است از در است که طلب از در است مرزا بلی مرازی می ترکیبین و کیما موا مرزا بلی تک آبا - مرزا بلی مرازی و قت انجن و با او را استین برآیا جومیری جاگیری او را استین برآیا جومیری جاگیری او با استین برآیا جومیری جاگیری او با استوری موجود می در می افزار می او این می مرف دار وال و بولیس علا در می افزار و این موجود و از وال و بولیس علا در می این و از والی مرب این و با این موجود و از والی و بولیس علا در می مرب در می این و با از در این موجود و از والی در این موجود و از والی در می این و با این موجود و از والی در می این و با این موجود و از والی در می این و با این موجود و این و با این موجود و این و با این موجود می در می این این و با این موجود می در می این این موجود می در می این و با این موجود می در می این موجود می در می این و با این موجود می در می در می این موجود می در می در می این موجود می در	1	The Man was a state of the stat
صبحکو عادة بیدار موکر طلق موئی فرین می مناظر قدرت کی سیر کرنا را است از در است که طلب از در است مرزا بلی مرازی می ترکیبین و کیما موا مرزا بلی تک آبا - مرزا بلی مرازی و قت انجن و با او را استین برآیا جومیری جاگیری او را استین برآیا جومیری جاگیری او با استین برآیا جومیری جاگیری او با استوری موجود می در می افزار می او این می مرف دار وال و بولیس علا در می افزار و این موجود و از وال و بولیس علا در می این و از والی مرب این و با این موجود و از والی و بولیس علا در می مرب در می این و با از در این موجود و از والی در این موجود و از والی در می این و با این موجود و از والی در می این و با این موجود و از والی در می این و با این موجود و این و با این موجود و این و با این موجود می در می این این و با این موجود می در می این این موجود می در می این و با این موجود می در می این موجود می در می این و با این موجود می در می در می این موجود می در می در می این موجود می در		الاسطادي العالى طلب مراروي مستنف موسر ارج مدروق
فاغ مورکا ماریدی پینی استین براتجن میں آکر تنظیا ور اس کے جلے اور اراز کی برائر تے وقت انجن ڈیا یہ وغیرہ کی ترکیبیں دیجے اموا مرزا بی تک آیا۔ مرزا پی برائرتے وقت انجن ڈیا یہ اور نائرمن وغیرہ کو انعام ویا۔ گیارہ نبیجا اوا ل اسٹین برآیا جو میری جاگیر اور و بال مولوی فطفر حین تعلقدار کلاکا نہ جن کامستقر صلات اور بیان نبیل اور اور وی ویولیس علاق کر جاگیرہ غیر کے میں قرار دیا ہے مدیعول کی اور بیان کی نذرین لیس۔ تصور کی دیریس انٹیل دیا تھ وار وال میں مرف دیریس انٹیل دیا تھ وار وال میں مرف دیریس انٹیل دیا تھ وار وال میں مرف دیریس انٹیل دیا تھ وار کے ایکٹر وائیل میں مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا کی میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا کی میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا کی میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا کی میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کی کر سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ہوگیا کی کر کی کر کی کر کی کر کر کی کر کی کر کی کر کا کی کر کی کر کر کی کر کر کی کر کر کی کر کی کر کی کر کر کی کر کی کر کی کر کیا کی کی کر کی کر کر کی کر کیا کی کر کر کر کر کی کر	Ì,	ALTO STUDY CONTRACTOR
فاغ مورکا ماریدی پینی استین براتجن میں آکر تنظیا ور اس کے جلے اور اراز کی برائر تے وقت انجن ڈیا یہ وغیرہ کی ترکیبیں دیجے اموا مرزا بی تک آیا۔ مرزا پی برائرتے وقت انجن ڈیا یہ اور نائرمن وغیرہ کو انعام ویا۔ گیارہ نبیجا اوا ل اسٹین برآیا جو میری جاگیر اور و بال مولوی فطفر حین تعلقدار کلاکا نہ جن کامستقر صلات اور بیان نبیل اور اور وی ویولیس علاق کر جاگیرہ غیر کے میں قرار دیا ہے مدیعول کی اور بیان کی نذرین لیس۔ تصور کی دیریس انٹیل دیا تھ وار وال میں مرف دیریس انٹیل دیا تھ وار وال میں مرف دیریس انٹیل دیا تھ وار وال میں مرف دیریس انٹیل دیا تھ وار کے ایکٹر وائیل میں مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا کی میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا کی میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا کی میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کے انگیا کی میں سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ان قیام کر کی کر سکندر آیا دیر تنظیمی مرف دومنٹ دیا ہوگیا کی کر کی کر کی کر کی کر کر کی کر کی کر کی کر کا کی کر کی کر کر کی کر کر کی کر کر کی کر کی کر کی کر کر کی کر کی کر کی کر کیا کی کی کر کی کر کر کی کر کیا کی کر کر کر کر کی کر	·;	in a land of the sales of the sales of the sales
وغیره کی ترکیبی دیجها موا مرزایلی تک آیا۔ مرزایلی براترتے وقت آن فرید اور دائر من و بالد اور دائر من و بالد اور دائر من اور بالد اور دائر من و بالد اور دائر من و بالد اور دائر من و بالد اور دائر من	ř,	المجلوعاوه ببدار مورضين معج في مرين من مناظر فدرستان سيرتر ما را بالم العراق
وغیره کی ترکیبی دیجها موا مرزایلی تک آیا۔ مرزایلی براترتے وقت آن فرید اور دائر من و بالد اور دائر من و بالد اور دائر من اور بالد اور دائر من و بالد اور دائر من و بالد اور دائر من و بالد اور دائر من	Š	افاغ موکر کا دریدی منتخد استنن مرایخن میں آگر منتھا ورا مر کے جوانے اور ار
ا در ناترمن وغیره کو ا نغام و یا - گیاره نبیجا بوال اسٹین برآیا جو میری جائیں ا و با سوبوی ظفر حین تعلقدار لانگانه جن کامستقر صلات سے میں نے الوالی ا میں قرار دیا ہے مد بعض لرکا روں وعہده وار وں و پولیس عل قرر جاگر و غیر کے خرون کے لئے حاضر تھے اس کی نذریں بس ستھوڑی دیریں اشیل در آئی وائی ا موکر بعدبار ہ سجے کے اسٹین سکندر آبا دیر تنجی مرف دومنٹ دیاں قیا مرکز سے	1.	
و با رمولوی فطفر مین تعلقدار تلنگانه جن کامت قرصی می اف این از این ا میں قرار دیا ہے معد بعض لیکا روں وعہدہ وار وں ویولیس علاقہ کر جا گرو غیر کے خدروں کے لئے حاضر تھے اس کی نذریں لیں۔ تصور کی دیریس این ور قرار قرار کے موکر بعدبارہ ہے کے اسٹین سکندر آبا دیر تنہی مرف دومنٹ دیاں قیام کر کے	and John	
و با رمولوی فطفر مین تعلقدار تلنگانه جن کامت قرصی می اف این از این ا میں قرار دیا ہے معد بعض لیکا روں وعہدہ وار وں ویولیس علاقہ کر جا گرو غیر کے خدروں کے لئے حاضر تھے اس کی نذریں لیں۔ تصور کی دیریس این ور قرار قرار کے موکر بعدبارہ ہے کے اسٹین سکندر آبا دیر تنہی مرف دومنٹ دیاں قیام کر کے		ا ورنائرُمَن دغنره کو ا نغام و یا - گیار ه نبیجا بوال اسٹنو، برا یا جوری عاکتر 🖰
میں قرار دیا ہے معد تعین لڑکاروں وعہدہ دار وں وبولیس علاقر کم اگر وغیرے ا غرون محصلے حاضر تھے اس کی نذریں لیں۔ تھوٹری دیریں اشیل درائ واٹ موکر دبدبار ہ سجے کے اسٹیش سکندر آبا دیر تہنجی صرف دومنٹ دیاں قیا مرکز سے	と変	
نزرون مصلے حاضر تھے ان کی نذریں لیں۔ تھوٹری دیر میں انٹیل دہ انٹیٹر وائد موکر بعدبار ہ بجے کے اسٹیش سکندر آبا دیرتنیجی مرف دومنٹ دہاں تیا مرکزے	PHONE	و با ل مولو في مقفر حين تعلقدار منه عن المستقر مستقر مستقر مستقر مستقر مستقر مستقر مستقر مستقر مستقر
نزرون مصلے حاضر تھے ان کی نذریں لیں۔ تھوڑی دیر میں انٹیل دہ انٹیٹر وائٹ موکر بعدبار ہ بجے کے اسٹیش سکندر آبا دیرتنیجی مرف دومنٹ دہاں تیا مرکزے	1.00	امن قرار دیا ہے معد بعضرا ملکاروں وعہدہ دار وں وبولمس علاقہ کر کا کہ بخریک ا
الموكر بعدباره بج كے استين سكندرا اورينتني مرف وومنٹ و ان قيام كركے ال	THE STATE OF	المرابع
	Pr-Contra	المرون فصف حاصر تطفيان في مدرين مين معصورة في دير من أميل و الكارواي
		اموکر بعدبار ہ بھیجے کے اسٹین سکندرآ یا دیریمنجی مرف دومنٹ دیاں قیا مرکز کے آ
اورسجدهٔ شکراداکیا۔	1000	
اورسىدة ظراداكيا-	· 10	البي بسبر بي المراق
		اورسجدهٔ شکرا داکیا ـ مستهم
	ACCOUNT.	
A Company of the Comp	,	
The state of the s	4	
The state of the s	Para Sales	
And the state of t	100 X	
The company of the co	35,654	
	1	
Action of Company of C	Sales Sales	
To the state of th		
	and the same	
	į	